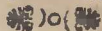


10. Mathæi Campani Horologium Amst. 1678. I. Czf. Arantii in lib. Hip. de vulneribus capitis cum Claudii Porralii annotationibus Lugd. Bat. 1639. Arnoldi Senguerdii Osteologia corporis humani Amstel. 1662. P. Rochi Amstach Axiomata Philosophico-Politica. Salisburgi 1675
11. Benedicti Pererii de Magia Col. Agripp. 1612. Le Galatee premierement, compose en Italien, de la Case & depuis mis en Francois, Latin, Allemand, & Espagnol.
12. Th. Bartholini de Unicornu Amstel. 1678 cum fig. zneis. Friderici Geislers Excellens nostri viridis Panacæ Leonis Norimberg. 1678. Mercurij zweyfarher Schlangen-Stab/ Wlm 1678.
13. Iacob Andrea Crusii de Nocte & Nocturnis officiis. Bremæ 1650. Ioh. Augustini Hoffmanns Christliche Weisheit/Dankig 1667.
14. Liplius de Cruce Amstel. 1670. cum fig. zneis. Honorati Nicuerti Titulus sanctæ crucis. Antverpiæ 1670 cum fig. zneis. Corneli Curtii de Clavis Dominicis, Antv. 1670. Th. Barthol de cruce Christi. Amst. 1670 Ioh. Petr. Titii de Excerptis Ged. 1676.
15. Ioh. Georg Schmid Tractatus Iuridicus Norib. 1668. Adami Piferzky à Kranichfeld de Statu Seculari Dresdæ 1674.
16. Egidii Strauchii Astrognosia VVittenb. 1668, cum fig. zneis. Ejusd. Aphorismi Astrologici VVittenb. 1675. VV. Schickardi & M. Berneggeri Epistola. Argens. 1673. Hugonis Grotii Epistola ad Israelem Iasky. Dant. 1670.
17. Innocentiæ Clypeus, contra Ioannem Maukischium. Oliva 1668. VVilh. Schickardi Elementa Grammatica Ebrææ. Thor. 1671.
18. Bath. Schuppil de Opinione Marp Haff, 1655. Ferr. Patavicum le Divorce celeste à Villetiaque 1644. Ejusd. la Pudicitia Schernita. Venet. -- Antoni Me-nonis Schuppil oratio valedictoria Hamb. -- Cléin. Ianicil vita Regum Polonorum. Stendalia 1670.



Z.

Beig

DELLA
BIBLIOTECA
VOLANTE
DI
GIOVANNICINELLI
SCANZIA PRIMA.



IN FIRENZE;

Per Gio: Antonio Bonardi, da S. M. in Campo. 1677.
Con licenza de' Superiori.

BIBLIOTECA
V. J. A. N. T. E.

PHILO HÆBREVS

In libro Vita Viri Ciuilis siue de
Ioseph

Bonus Statuarius, aut Pictor, siue
Colosseas magnitudines faciat,
siue pauca paruaq; opera, eam-
dem artem ostentabit.

305500

GIOVANNI CINELLI

A CHI LEGGE.

F'Di perpetua memoria degno quel detto
frequente non solo di Teofrasto Eresio
ma di molti a'tri scienziati ancora, che non vi
è cosa più pregiata del Tempo: questa sola è ir-
recuperabile, ancorche dal Volgo ignorante,
così poco si abbia in istima, onde Plinio mag-
giore mentre in virtuosa adunanza recitaua vn
tale certi versi, necessitato da vno degli ascol-
tanti a repetere, fu da Plinio aspramente ripre-
so, dicendo; Questa repetizione ci hà fatto
perder dieci versi; E vedendo suo nipote pas-
seggiar solo, motteggiollo dicendo, poteui di
meno di gettar via questo tempo, perch'andan-
do in compagnia, o sedendo, poteui, o discor-
rere, o qualche erudita materia ascoltare, il
che a chi solo passeggia non adiuuene, mostran-
do in tali rimproveri quel gran Filosofo, quan-
to l'errore grauissimo di spendere inutilmente
il tempo, spiaceuole gli fusse; E quanto di rim-
proveri è meriteuole chi a bello studio il get-
taua, altrettanto degno è di compassione que-
gli, che virtuosamente l'impiega in lete-
rarie fatiche, quali restano mercè del tempo
col nome dell'Autore nell'obliuione sepolte:
Onde perche molte opericciuole d'Vomini;
grandi sù fogli volanti stampate, che quasi
baleni a pena nate suauiscono, o sono andate

A 3

affat-

affatto in dimenticanza, o l'esser loro è così ignoto, che rende gli autori delle medesime compatibili, mi son mosso a darti la presente fatica, che BIBLIOTECA VOLANTE, è chiamata per rauuiuarne non solo molte di già quasi perdute, e per assicurar da così pernizioso accidente quelle che viuono, correndo anch'esse col tempo lo stesso pericolo: E se questa forse a prima fronte vna caccia di mosche, rassembra, e ti farà chiamarmi *nulli nugarum laude secundus*, stimandomi degno di quel gastrigo, che dette Alessandro Seuero a Turino suo favorito, contentati, ch'lo con ogni termine di più riuerente modestia risponda, che non è degno interamente di biasimo, chi l'opere altrui rauuiua, e benchè queste paiano forse di poco rilieuo, taci se io replico, che si come d'Apelle vna sol linea, e di Giotto vn semplice cerchio, così de gli Vomini grandi anche le cose menomissime si stimano; A si fatta risoluzione ammi fatto facilmente piegare la viuua Miniera d'erudizioni, del Sig. Antonio Magliabechi, afferendomi ch'ella farebbe alla Republica Letteraria vtilissima, poiche molte opere delle quali con ansietà spesse volte si cerca, in questa registrate non così facilmente periranno, ed i PP. Gesuiti m'anno inanimato all'opera, mentre si son degnati nella loro Biblioteca nuouamente messa alla luce tutte l'opere piccole tralasciare; Ed io che a gran volumi aspirar non presumo, di questa adunata di tele

di

di ragni m'appago, consolato da quel detto di M. Romolo Bertini (le cui opere presto farò oderti stampare) che dice.

-- Ne di Biasmo è degno

Chi l'arco allenta ou'è troppo alto il segno.

Eccotene per ora nella prima Scanzia vn piccol faggior doppo questa ne seguiranno molte altre, che sono all'ordine, ognuna di sei fogli composta, si come l'opere che passano i fogli da me si tralasciano, essendo libri e non fogli volanti quelli, che a tal mole arriuanò: Auerau anche in esse molte notizie, da diuersi letterati raccolte, acciò la lettura non ti sia del tutto inutile. E perche l'opera sia più copiosa, tutti gli amatori delle lettere vnilmente io prego a somministrarmi qualche notizia, per registrarla nelle scanzie ch'andrò mettendo insieme, come ha fatto il Reuerendiss. P. M. Angelico Aprosio Ventimiglia, che si degna per sua bontà di somministrar materia a questa Fabbrica; E viui lungamente felice.

Alexer.

Segni di doue son cauate l'opere
descritte in questa Bibliotheca,

Libreria del Sereniss. Gran Duca.
G. D.

Libreria del Serenissimo Principe
Francesco. P. F.

Libreria di S. Michel Berteldi da
gli Antinori. Teat.

Libreria del Sig. Antonio Maglia-
bechi. A. M.

Le senza segno sono della mia.

A:



Alexander Cortesius De laudi-
bus Matthias Cornini Regis Hun-
gar. ac Bohemia lib. 1. fuit enim
hoc opus impressum Hagenonæ
1531. apud Vincentium Obso-
pium 4. A. M.

Astinij Cornelij Galli Elegia
nunc primum & tenebris eruta ab Aldo Mannuccio;
eiusdem Epigrammata tria. Flor. 1588. per Georg.
Marescott. 8. A. M.

Veggasi la censura del grande Scaligero sopra le
dette Poesie a 335. de gli opuscoli dati fuora dall'e-
ruditissimo Casaubono nell' edit. di Parigi del 1610.

Auli Licini Archia Poeta à Cicerone celebrat
Epigrammata, quibus & Ciceronis Oratio pro Ar-
chia Poeta luculenter illustratur, & eiusdem in ho-
minibus laudandis adulationis expertis sinceritas, &
vera in scriptis doctissimorum virorum diiudicandis
censura, & linguæ Græcæ peritia cernitur. In his
Epigrammatis iucundum est acumen, & elegantia
non mediocris, ut facillime lector eruditus intelligat à

Daniele Assuero Anglo latinis versibus fidelissi-
me reddita ad Illustriss. D. Henr. Caetanum S. R. E.
Card. Romæ 1596. per Domin. Bauam. in 8. A. M.

Oratio de eligendo S. P. post obitum Clementis IX.
ad Emin. S. R. E. Card. habita ab

Antonio Malegonnellio Flor. in Basilica Vati-
cana xj. Kal. Ianuar. 1669. Romæ 4.

Oratio in funere Fr. Hieronymi Scripandi Eremiti
trvi

tani Card. amplifs. habita Bononiæ in adibus D. Iacobi d'

Fr. Aegi'io Marchesino Dominico Bonon. Lect. 4. nonas Aprilis apud Io: Rubicum 1, 63. 4. G. D.

Augustini Buccii Turinensis Accademia Philosophi Primarij: Serenifs. & Excelsi Principis Caroli Eman. Sabaudia Ducis Oratoris ad Sixtum V. P. M. Oratio in publico Consistorio habita Illustrijs. & Excell. Amedeo d' Sabaudia S. Ramberti Marchione obedientiam præstante Ann. 1586. Romæ apud Io: Martinellum 4. G. D.

Poluere Ichernita, o vero inuettina contro il Tacco d'

Alessandro Sanlorini da Prunabeta con l'aggiunta delle postille di Lattanzio Rigogoli da Nibbiana al Sig. Ercole Nozzolini Fir. per l'Onofri 1654.

12. Questa è opera di Prete Matteo Pinelli, ma è castrata, e verrà presto in luce intera.

Ode della translazione della Sacra Immagine di Maria Vergine dell'Impruneta a Firenze, fatta a' 21. Maggio 1633. per impetrar soccorso nel contagio d'

Alessandro Adimari Fir. per il Pignoni 1633. Foglio.

Accademia eroica di Cavalieri, e Dame del Sig.

Alfonso Fernouelli Ferrarese Secret. del Card. Bevilacqua Accademico Vmorista al Principe Alfonso d'Este. Ven. 1626. 12.

Medicina Chimica, & veri potabilis Auri assertio ex lucubratione.

Fr. Antonij Londinensis in Medic. Doct. Cantabrigiæ

brigia ex Officina Cartrelli legge 1610. 8.

Opusculum de Tuberibus.

Alphonso Ciccarello Physico de Maenania auctore: Adicimus extra opusculum de Churmo flumine eiusdem cum duplici indice Caputum scilicet, & alterum Petavij 1564. 8. A. M.

Andree Caramutij Medicina supraordinariam, ac præcipuam in Accademia Pisana lectionem publice profitentis excussio brevis præcipui morbi nempe cordis palpitacionis Maximiliani secundi Cesaris inuulsiissimi simul, ac aliorum aliquot virorum illustrium p. n. affluum Florentia 1578. 12. Typis Georgij Marescotti-

Storia della Vita, e martirio de' SS. Flavia Domitilla Vergine, Nereo, & Archileo, e più altri con alcune vite de' Santi Parenti di S. Flavia Domitilla, ed alcune annotazioni opera di

Antonio Gallonio Romano Sacerd. della Congregazione dell'Oratorio, Roma 1597. 4. A. M.

De nouo Societatis Iesu Collegio, quod Gregorij XIII. P. Max. liberalitate extrui coepitum est Romæ anno 1582. Carmen.

Antonij Quærensi 4.

Parmi che questi versi sien ristampati nel volume delle Poesie del medesimo.

Ambratij de Alis Apuli Phil. ac Medicij 3. Speculatio in qua indagatur quam humanus animus cognitione ipsum vniuersitatis genitorem concernat, Patavij 1565. 4. Teat.

De Philosophia excellentia Praelectio.

Achillis Iacobini Montonenis Sprutini: Bononiæ 4. Teat. R

Relazione delle Giostre abbattimenti d'armi, e assis armigeri, e ballo Marziale rappresentati per ordine di Madama Serenissima di Toscana nelle nozze del Cav. Enea Piccolomini, e della Sig. Caterina Adimari il Carnouale in Pisa, il tutto descritto, e dimostrato con ordinanze apparenti per

Alberto Mureti. Pisa 1606. 4.

De Nummis liber in quo antiqua pecunia Romana, & Græca metitur precio eius, quæ nunc est in usu. Maguntiaci 1579. 4.

Alexandri Sardi Ferrariensis. A. M.

Il Sig. Rodio fece ristampare questo Opuscolo dal Frambotto in Padoua.

Alexandri Ruinagæ I. C. Placentini ab Antonio Hieronymo Ruinagia descripta Ticinensi 1581. 4. Teat.

Bellum Grammaticale aditum à R. D.

Andrea Salernitano Cremonensi, Lugduni apud Frellon. 1581. 8.

È stato stampato, e ristampato questo curioso Opuscolo 100. volte, e si troua anche inserito nell' Amphiteatr. sapientia socrati & Iocoseriæ del Dornaccio a 672. 673.

Andrea Vuesalij Bruxellensis Scola medicorum Patauina professoris publ. Epistola docens venam axillarem dextri cubiti in dolore laterali secundam, & melancholicum succum ex vena Porta ramis ad sedem pertinentibus purgari; apud Cominum de Tridino Montisferrati 1544. 8.

Aetij Cleti Medici Signini dilucidatio in Aphorismorum 22. pr. sect. pro defensione interpretationis

dis Marsilij Cagnati nuper edita per Philandrum Colucium Vcliterna Medicinæ in Romano Gymnasio Professorem: D. Bernardo Castellano Gregorij XV. S. P. à Secretis Medico aucta Romæ apud hered. Zanetti 1621. in 8. A. M.

De indicationibus pro quantitate sanguinis mittendi discernenda, tam morbo presente, quam imminente. Ascanij Panzani Carolensis olim Medicinam Theoricam extraordinariam in almo Gymn. Pisano publice profitentis, nunc Physici Pisiciensis, ad Illustriss. D. D. Abb. Io: Riccium Antistitem Pisiciensem. Lugduni apud Bidell. 1642. 4.

Breue ragionamento del Reu. M.

Andrea Schiauetti sopra l'acque, e Bagni di S. Casciano con gli ordini da offeruarsi nel bere, e bagnarsi in dette acque, con l'aggiunta di alcune antichità ritrouate questo anno; Orniato 1656. 4.

Il Medoro di

Andrea Saluadori rappresentato in musica nel palazzo del Sereniss. G. D. di Toscana per l'elezione di Ferdinando II. Imperatore, Firenze per il Cecconcelli 1623. 4. È stato ristampato in Roma nel primo tom. dell'opere del detto Saluadori a 129. ma male assai, però chi hà le prime edizioni non se ne priui.

De morte Dialogus.

Ætidij Perrini Parisini ante L. annos editus nunc ab obliuione, seu potius morte vindicatus Romæ 1597. ex Typogr. Ant. Zanetti 4. G. D.

Alphabetum Græcum Romæ impensis Iacob Toronarij apud Zanettum, & Ruffinelli 1587. 8.

- De S. Rom. Ecclesia maiestate tractatus,
Alemani Orlandi Bononiensis 1572. 4.
In funere Iacobi Angeli Ba. g. Equit. D. Steph. &
Volaterr. Pr. Iuris Civil. primo loco interpretis in
Gymn. Pisano, Nenia
Anselmi Colectij Bargari. Pisis per Io: Fon-
tanum 1609. 4. G. D.
Antonij Bononij Pontremulensis I. C. Oratio de
Pace ad Populum Guastallensem: Mantua ex officina
Typographica Aurely, & Lud. Osanna 1621.
4. G. D.
Oratio Funeris.
Antonij Bononij Pontremulen. I. C. ab eo Pon-
tremuli habita dum in Templo D. Francisci Regina
Margharita Austriaca Philippi Tertij Vxor, iuxta
funebra solemniter a pop. Pontremulensi per sol-
uerentur: Illustriss. Dom. D. Vincentio Gonzaga,
Ferdinandi Guastalla Ducis, & Melitani Principis fi-
lio, dicata: Mantua ex Officina de Osanna 1623.
4. G. D.
Andrea Taurelli I. C. Diuionensis in Accade-
mia Bononiensium Inelyta studiorum matre publici
professoris ad usum Auditorij pro annis 1627. &
1628. lectionum explicandarum Lemmata: Bono-
nia Typ. Nicol. Tebaldini 1627. 4. G. D.
La Libreria di
Anton Francesco Doni Fiorentino nella quale
sono scritti tutti gli Autori volgari con 100. discorsi
sopra di quelli: Tutte le tradizioni fatte dall'altre
lingue nella nostra, & una tavola generalmente co-
me si costumava fra' Librai: Venezia 1550. per Gab.
Giol.

Giol. Ferrari in 12. A. M. E anche dallo stesso Gi-
lio stampata in 8. Altobello salicato la ristampò con
alcune addizioni ma distrata.

Orpheus Lyrae sive de harmonia triplicis mundi Di-
uini, Aetherei, & Elementaris, oratio habita ito
auspicijs professionis literariae ab

Andrea Taurelli I. C. Diuionensi, in Inelyta
Bononiensium Academia publico professore: Bono-
nia apud Nudlaum Tebaldinum 1627. 4. G. D.

Problemata sex à Leidensi quodam Geometrae
Christophoro Sadlerio missa: ab hoc vero Germanis
Italisq; Mathematicis proposita, resoluta autem ab

Alexandro Marchetti in alma Academia Pi-
sana Ordinario Philosoph. Professore, clarissimoq;
Viro ANTONIO MAGLIABECCI dicata. Ac-
cesserunt in fine bina eiusdem Alexandri Marchetti
Theoremata Geometrica. Pisis 1675. Typ. Io: Fer-
retti, & Thoma de Pativna 12.

Poche settimane dopo lo stesso Sig. Marchetti Filo-
sofo, Mattematico, e Poeta dottissimo gli scrisse in
altra maniera e fece stampar il suo opuscolo con que-
sto titolo: Septem Problematum Geometrica, ac
Trigonometrica resolutio.

Alex. Marchetti in Alma Pisana Acad. Ord.
Philosoph. publico professori, Clarissimo, & erudi-
tiss. Antonio Magliab. chi dicata; P. sis Typ. Io: Fer-
retti, & Thoma de Pativna 1675. in 12.

Coronazione di Livorno di
Antonio Cavalieri, Firenze per il Timan 1613.
in 4. G. D.

Antonij Bynæi Somnium recitatum Traiecti ad
B. Rhe-

76
Rhenum in Acroaterio maiore xi. Decembris 1674.
Traiecti ad Rhenū ex offic. Georgij à Peolsum 1675.
in 4. E dedicato all' Eruditiss. Sig. Grenio . A.M.

Breue discorso sopra l'andamento delle 4. Stagioni
dell'anno per il quale s'approuano le infermità di que-
sto anno 1591. e serue per predire l'infermità de gli
anni futuri d'anno in anno ; E regole da tenerfi nell'
anni cattui , e pestilenziali per M.

Antonio Cartarino Orvietano. Oruieto 1591.

4. G. D. per Antonio Colaldi.

Canzone al Sereniss. Sig. Duca di Parma di

Antonio Ongaro . Firenze per il sermartelli
1593. 4. G. D.

Alcune lettere piaceuoli vna dell'

Afficcio Intronato in prouerbi ; l'altre di M.

Alessandro Marzi Cirloso Intronato cō le risposte,
e con alcuni sonetti : In Siena per Luca Bonetti .

I Brindis de' Ciclopi Sonetti del Sig.

Antonio Malatesti opera Postuma ; al Moleo
Illustre , & Excellentiss. Sig. Antonio Dei . In Fi-
renze per il Cocchini 1673. in 4.

Di questo autore ti darò in breue due Centurie del-
la sua Sfinge non più stampate , e le prime tutte mi-
gliorate , e corrette .

De Laudibus Vitę rustica Ode Horatij Epodon
secunda ab

Aldo Manuccio explicata : ad per Illustrem Iu-
lium Contarenum Georgij Fil. Patric. Venetum : Bo-
nonia 1596. 4. A. M.

Alexandri Perlaschæ de rebus gestis Io: Austria-
ei fragmentum Historia Mediolani ex Typogr. Lud.
Montiæ 1657. in 4. Pro-

75
Protestatio, & exceptio Illustriss. ac Reuerendiss.
Domini

Adolphi Godefridi Volusij Mysiensis Episcopi &
Simulq. sacra facultatis Theologica Moguntina, ea-
rumq. equitas demonstrata aduersus Decretum Illu-
striss. ac Reuerendiss. D. Archiepiscopi Mechlinien-
sis, datum 15. Febr. anno 1676. Moguntia Typis
Ludouici Bourgeat Academia Typographi 1676. in
8. A. M.

Antonij Lulli Balearis Progymnasmatia Retho-
rica: Lugduni apud Guil. Rouillium 1572. in 8. A. M.

Due lettere vna di

Agostino Mascardi all' Achillini, e l'altra di
Claudio Achillini al Mascardi sopra le presenti cala-
mità dedicata al Sig. Iacopo Federighi : Firenze per
il Nesti 1631. in 4.

Psalmorum argumenta per R. P.

Adrianum Crommium Soc. Iesu in 8. Non si
vede doue questo dotto, e pio opuscolo sia impresso,
ma certo è che in Anuersa il fece stampare l'ottimo
e dottissimo P. Daniello Papebrochio della Compe-
gnia di Giesù .

I N C E R T I .

Acta Consistorij publica exhibiti A. S. D. N. Gre-
gorio Papa XIII. Regum Iaponiorum Legatis Roma
die 23. Martij 1585 Roma apud Franciscum Zan-
netum, in 4. A. M.

Axiomata Politica Gallicana ex Dn. Auberis,
Aduocati Parlamenti Parisiensis, & Consiliarij Re-

20
ij tractatu, quem de iustis Prætenſionibus Regis ſu-
per Imperium. & de præ eminentia Regis ſuper Impæ-
ratorem inſcripſit, ac cum privilegio Regis d. 19. Iulij
A. 1649. dato, hoc demum anno 1667. Lutetia
Pariſiorum apud Antonium Bertier in lucem edidit,
bona fide ad verbum excerpta, & cum ceteris gen-
tibus, quarum intereſt, tum in primis Germanicæ na-
tioni ad conſiderandam propoſita in 4. A. M.

Aſſedio, e preſa della Città di Strigonia: done s'in-
tende tutto quello, che ſi è fatto nell'Ungheria Inſe-
vatore dalli 2. Luglio, fino alli 2. Settembre 1595. con
i nomi de' morti, e feriti, e Colonnelli, e Capitani di
viſcheduna Nazione: Fir. 1595. in 4. G. D.

Articoli accordati a nome del Re con la Reg. Ma-
dre da vna parte, e'l Cardinale di Borbone, e'l Duca
di Guiſa, tanto per loro, che per gli altri Principi, Pre-
lati, Gentiluomini, Città, Comunità, & altri, che anno
ſeguito la loro parte: Fir per Fran. Dini 1588. in 8.

Acta Conſiſtorij publice exhibitæ à S. D. N. Græ-
gorio Papa XIII. Regum Iaponiorum Legatis: Roma
die 23. Martij 1585. Teat. in 4. A. M.

Acta Audientia publice à S. D. N. Paulo V.
Pont. Opt. Max. Regis Voxi Iaponi Legatis. Roma
die 3. Nouembris in Palatio Apoſtolico apud S. Pe-
trum exhibitæ 1615. Roma apud Io: Maſcardum
1615. in 4. A. M.

Apologia ab vno è Soc. Ieſu compoſita pro eadem
Societate ex Boemiæ Regno, ab eiſdem Regni ſtati-
bus Religionis ſub vtraq; pub. decreto immerito pro-
ſcripta Anno 1618. 19. Iulij: Vienna Austria, &
Bononię Typ. Sebaſt. Bononi ad, D. C. XIX. in 4.

Bea-

31
B.
Beatiſſimi nota ad Iacobi Gaddij Pœmata in lau-
dem Ferdinandi Ceſaris: Interamna apud Tho-
mam Guerrerium. A. M.

Bernardini Baldi in Tabulam Aneam Eugub-
nam lingua Hetruſca veteri perſcriptam Diuinationi
Auguſtę Indelicorum ad inſigne Pinus 1613. 4.
A. M.

Oratio habita coram D. N. Sixto V. Pont. Max.
Dominica pr. Aduentus ab adm. R. P. Fr.

Bartholomeo de Miranda Mag. in Sac. Theol.
ac totius Ordinis Predicatorum Procuratore, & Vic.
generalis; Quam R. P. Fr. Ioannes Bru Provinc. Ara-
gonię Procurator precibus amicorum adductus, &
Proprie deuotionis cauſa in lucem edere curauit. Ro-
mę apud Dominicum Baſam 1587. 4. Teat.

Origine, & accreſcimento della Città di Siena
di M.

Bartolomeo Benuoglienti Roma 1571. Teat.
Orazione, o vero il Principe eſemplare ſopra la vi-
ta, e morte di Coſimo II. G. D. di Toſcana di

Baccio Bandinelli: Firenze per il Pignoni
1621. 4. G. D.

Orbes Medicej Fr.

Bonauenturę Baronis: Florentię 1676. ex
Typogr. Stellę.

Funerale di Siſto V. fatta dal Cardinale Montalto
nella traſportazione dell'offa di detto Pontefice ſcrit-
ta da

Baldo Catani 1591. Roma 4.

Ragionamento nell'incoronazione del Sereniſſimo

B 3

Ago-

Agostino Pinello Duce di Genova fatto nella Chiesa di S. Lorenzo a' 10. Maggio 1609. dal P.

Bartolomeo Gauanti della Congr. de' Chèriet Reg di S. Paolo: Genova 1609. 4.

De Bononię laudibus Oratio, d

Benedicto Morando Bononienfi ante centum annos Sixto IV. Pont. Max. conscripta, & edita Romę 1589. 4.

De S. Spiritus aduentu Oratio habita in sacello Pontificum Quirinali ad SS. D. N. Clemente X. P. Max. d

Bernardino Saracinello Vrbeuetano Sem. Rom. conuict. Romę Typ. Ignatij de Laz. 1676. 4.

Traſtatus de preparatione ad Niſſam ex opusculis S. Bonauenturę Seraph. Doct. deſumptus nunc ſub hac parua Impreſſione pro maiori comoditate celebrantis editus. Sumptibus D. Angeli Damasceni vtriuſq; ſign. refer. & Can. Baſil. S. Petri Romę 1618. 12.

Aurora libro nono d'amore chiamato Aurora, compoſto per

Baldaffare Olimpo Gionane ingegnoſo nel quale ſi contiene Capuoli di varij propoſiti, Epiſtole, Canzone, Strambotti, Veſperane da videre, Immaſcherate d'z Pellegrino, la morte di Madonna, Madrigali, Seſtine, e Frottole. Venez. 1555. in 8.

D. Bernardi Epilcopi Luceorientis, Sereniſ. Sigiſmundi tertij Regis Polonia Oratoris Oratio obedientialis coram S. D. N. Gregorio XIV. in Conciſſ. pub. apud S. Petrum die 26. Ianuarij 1591. Romę per Vinc. Accolti 4. G. D.

Ro.

Ragionamento della Poefia di M.

Bernardo Taſſo: In Vinegia' appreſſo G. Gio: lito 1562. in 4. Dedicato il Taſſo detto Ragionamento al Cap. Pietro Buonauentura.

Bulla Clementis IX. Papa ſuper ſuppreſſione quorundam Ordinum Religioſorum: acceſſit commentatio ad eandem iuxta exemplar Romanum.

Battaglia fra' Teſſitori, e Tintori feſta rappreſentata in Fir. nel fiume d'Arno ne' 25. Luglio 1619. poſta in luce da Pietro Cecconcelli Firenze 1619. in 4. queſta è opera del Saluadori.

C.

De optima Medicorum Seſſa, Oratio inauguralis habita in Archi-Lyceo Patauino die 8. Nouembris 1676. 4.

Carolo Patino Doctore Medico Parienſ. Medicin. Praticam interpretante. Patauij 1676. Typ. Petr. Mar. Marchett. in 4.

Dedicato il Dottor. Sig. Patino dell'amicizia del quale mi glorio queſta Orazione al Sig. Procurat. Baſtiſta Nani.

In morte del Sereniſ. e Reu. Sig. Pr. Card. Lepoldo all' A. Ser. di Goſimo 3. G. D. di Toſc. Ode del Conte

Carlo de Dottori Padoua per Piern. Frambott. 1675. in 4. Due belliffimi ſonetti del medefimo Sig. Conte, che non ſono ſtampati nel tomo delle ſue poeſie poſſonſi vedere a 513. e 514. del 4. Tom. della doſta, e curioſa Italia reguante.

Trattato di trasportar la Guglia in ſu la piazza di S. Pietro di

Cammillo Agrippa Milaneſe, Roma 1583. Teat. B 3 Con.

Constantini Opelij De Fabrica Triquinum Meli
domiana Epistola perbreuis ad amicum; Eleuteropo-
li anno 1672. in 4. A. M. Questa si crede, che sia
opera del Scheffero.

Discorso dell'obbligo di bon parlar la propria lin-
gua di

Carlo Dati, Osseruazioni intorno al parlare, e-
scriuer Toscano di Gio: Battista Strozzi, con le di-
chiarazioni di Benedetto Buonmattei Firenze 1657
in 12. appresso l'Onofri.

Christophori Ranzouij Equitis Holsati Epi-
stola ad Georgium Calixtam professorem Helmste-
densem; Qua sui ad Ecclesiam Catholicam accessus
rationes exponit. Romae anno 1651. Typis haered.
Ludouici Grignani excudit Georgius Tiberius in 8.
A. M.

Si crede, che la detta lettera a nome di quel Si-
gnore fosse scritta dall'Olstenio, non ostante che
desto Olstenio venga in essa lodato a 21. & a 27. vi
si fa menzione d'alcuni volumi di lettere eruditissime
manoscritte del gran Card. Sileto.

La seuerità indulgente praticata dalla Diuina
giustizia con le Prouincie del Piceno, e Romagna il
di 4. Aprile 1672. dedicata al Sig. Card. Conti di

Carlo Moscheni I. C. Anconitano. Ancona
in 12.

Disputatio de Praedest nationis, & Reprobationis
mysterio promotà a Fr.

Cypriano de Masis Florentino Augustinia-
no in almo Theologia Gymnasio S. Nicolai Pisanum
Regente, pro D. P. Augustini S. Thoma, & B. A-
gidij

gidij Columna firmissima Sententia. Pisis 1621. 4.
Canzone del Sig.

Cesare Angolanri Accademico Fiorentino nel-
la nascita del sereniss. Pr. di Toscana con una festi-
na a Madama di Lorena, Venez. 1580. per il Peri-
4. G. D.

Caroli Drelincüttij Medici Regij de Partu
Obstetrici vniaci Diatriba, Lugduni 1666. in 8.

Traslazione de' Corpi de' Beati Martiri Proto, e
Iacinto dalla Chiesa del Salvatore presso il Ponte di
S. Maria a S. Gio: della nazione Fiorentina, con la
vita loro scritta da

Cristoforo Castelletti, Roma 1592. 4.

De modo, & potestate quam Demones habent
intelligendi, ac commouendi conceptus anima passio-
nes appetitus.

Casaris Auoli Neapolet. Venet. 1589. 8.
Lecturæ exordium

Casaris Cremonini Centensis. Ferrara
1591. 4. A. M.

Oratio cum Rodericus de Pazos de Figueroa in si-
gnia Scula Rectoratus acciperet.

Caroli Sigonij.

Caroli Moscheni pro translatione Hierosoli-
mis Anconam S. Cyriaci Mart. Hierosolymit. Patri-
archa, Anconæq; præcipui Patroni confutatio colle-
ctionis nouarum opinionum, quam futiles nonnulli
compularunt, & leues: Anconæ Typ. Franc. Sera-
phini 1675. in 12.

Cecilij Folij Equitis noua auris interna delin-
tio: Venet. 1644. 4. apud Io. Ant. Iulianum.

Ad Sereniss. Pr. Leopoldum Medicum, de Mazebina Mommoriana Carmen.

Caroli du Perier. G. D.

Curtij Cintolettz Can. Pisani, & in patr. Gymnasio Moralem Philosph. profitentis: Oratio habita Pisis in funere Ferdinandi Med: Mag. D. Etruria III. Idus Aprilis 1609. ad Serenissimum Cosmum M. Etruria Ducem: Pisis apud Io: Fontanum 1609. in 4. G. D.

Frammenti del Capitolare di Lottario Imperatore tratti da vna Carta manoscritta del Sig. Cap. Cosimo della Rena, e inuiati al Sig. Emerigo Bigot da

Carlo Dati. In Firenze all' Insegna della Seelz la 1675. in 4.

Si sente, ch'il dottiss. Sig. Baluzzi inserisca questi frammenti nella sua grand opera, che era appunto il desiderio del Sig. Dati, come può vedersi dalla sua lettera dedicatoria.

Ragionamento auuto in Lione da

Claudio de Herberè, e Alessandro de gli Vberti sopra alcuni luoghi delle Nouelle del Boccaccio, Roma 1555. Teat.

Elegie, e Canzoni del Cau. Fra

Carlo de' Conti della Lengueglia dedicate al Sig. Abate Urbano Sacchetti: in Venez. 1661. in 12. appresso Francesco Storti.

Mercurio, e Marte Torneo Regale fatto nel superbissimo Teatro di Parma nell' arriuo della Sereniss. Princ. Margherita di Toscana moglie del Serenissimo Odoardo Farnese: composto dal Sig.

Claudio Achillini Lettore sopraeminente in quello

quello Studso, e Consigliere di S. A. Dedicato alla medesima Sig. Princip Margher. di Toscana: Parma appresso il Viotti 1628. in 4.

INCERTI.

Capitoli della Giostra ordinata in Bologna per li 16. di Febbraio 1556. in 4. G. D.

Capitolo in lode de' Cocchi molto ingegnoso. con vn Sonetto per il contrario, cosa degna d'esser veduta, e letta: Firenze 1572. in 4. G. D.

Copia di lettera del Re di Francia al Sig. di Chamont suo Amb. in Roma sopra li negoziati per l'elez. del Papa in Fontanablo li 11. Ottob. 1644. in 4.

Carmina varia de laudibus D. Io: Baptista Bellaniti Anatomiei Pisani, & in Patrio celeberrimo Gymnasio Medicinam extraord. publice legentis.

Diua Ioannis ergò fatuq. cernit, & audit

Ipsi tuas laudes, audio, cerno, fero.

Pisis 1628. in 4. per Leonard. Zeffium.

D.

De Glorioso Christi Ascensu.

Dominici Ponsuuij Carmen: Florentia apud Sermartellium 1588. in 4.

Danielis Georgij Morhofij D. Pr. Epistola de scypho vitreo per certum humanę vocis sonum rupto ad V. Cl. Io: Danielem Maiorem Professoreme Medicum, ac Reu. & Sereniss. Episcopi Lubecensis Archiatrum, Collegam honoratissimum; Kilonij imprimibat Ioachimus Reuman Acad. Typogr. anno 1672. in 4. A. M.

Vedde

Vedde questa esperienza anche il nostro Serenissimo Gran Duca, leggendou si a *Peruenerat eius fama ad Magnū Etruria Ducem, cum apud Batauot hospitaretur; qui ad se vocauit hominem, nec sine lauto munere, postquam omnia demonstrauerat, dimisit.*

Canzone di

Diomede Borghesi Gentiluomo del Sereniss. G. D. di Toscana Accademico intronato, e Lettor di Tolcafauella nello Studio publico di Siena nelle felicissime nozze del medesimo G. D. e della Sereniss. Madama Cristina di Loreno, & altre rime dell' Autor medesimo per la medesima G. Duchessa a' medesimi Sereniss. e veramente ottimi, e gloriosi Regnanti dedicate, e consacrate: Fir. per il Marefcotti 1589. 4. G. D.

INCERTI.

Descrizione generale del lamentabile stato nel quale si trouano al presente le tre Leghe de' Grisoni contro l' espresso accordo fatto a Madrid tra la Corte Cristianissima, e Cattolica a' 15. Aprile 1621. con l'aggiunta

Delle ragioni per le quali S. M. Cristianissima vien pregata di voler abbracciare col potentissimo suo braccio i trauagli di quegli affitti Popoli, suoi deuoti, & antichi confederati tanto ingiustamente oppressi: l'anno 1622. in 4.

Discorso sopra la Guerra tra la Serenissima Repub. di Venezia, e gli Arciducali di Casa d' Austria.

Del

Della

Dignità del Castrone discorso piaceuole distinto in tre capi: nel primo del suo nome natura, e pregio, nel secondo de' suoi sensi simbolici; nel terzo, & ultimo dell'utile, che da quello si cava, breuemente si ragiona; in Macerata per il Martellini 1602. in 12.

Dichiarazione, & ordine del Re contenente le ragioni dell'auer mosso guerra al Duca di Sauoia, assicuramento de' suoi Sudditi, che non porteranno l'armi contro S. M., e comandamento a' veri Franzesi di ritirarsi alla loro obbidienza, tradotta di lingua Franzese in questa: Stampata in Firenze per il Marefcotti 1610. in 4.

E.

Trattato della Messa, e del modo d'udir la con frutto del P.

Emerio de Bonis della Compagnia di Giesù: Ven. per il Ciotti 1597. in 12. Teat.

Specchio di Confessione per tutti, con un breue modo di Confessarsi per i deuoti, con gli esercizi da farsi fra giorno del medesimo P.

Emerio de Bonis: Venezia per il medesimo 1597. 12.

Discorso di

Euandro Filiace Accademico Solitario sopra i presenti moti di Guerra nel Friuli, tra la Serenissima Rep. di Ven. e gli Arciducali: 4. G. D.

Canzone dell'

Estadico Insensato in lode della S. Casa Lauretana a Monsig. Fulvio Paolucc. Governatore di detto luogo Fermo per il Monti 1592. 4. IN-

INCERTI.

RR. Fr. ad Fratrem.

Epistola de Cura oculorum Ionathanea in 8.

Non sò chi sia l'autore della Epistola, che a' mesi passati fu quàmuiata all'eruditissimo Sig. Antonio Magliabechi dal dottissimo Sig. Samuele Reitero.

Epistola de Charonda effigie in Catanensi Nummo expressa, apud Petr. Seguinum in Nummo Argenteo: Parisijs 1658. in 8. A. M.

La suddetta lettera è del Sig. Raffaello Du Fresne, ed il Sig. Abate Seguino, ch'ebbi quàm fortuna in Casa del gentilissimo Sig. Antonio Magliabechi di riuerire, l'hà fatta ristampare a 189. del suo elegantissimo, ed eruditissimo libro intitolato: *Selecta Numismata Antiqua*. In questo luogo non tralascero d'acennare come per la morte del Sig. Raffaello du Fresne fecero non piccola perdita le muse Fiorentine, poichè essendomi ritrouato presente quand'esso donò Lionardo da Vinci della pittura, al Sig. Antonio Magliabechi, udij dirgli, che in quella istessa maniera voleua dar fuori *Corpus rerum Florentinarum scriptores*, si già stampati, come manoscritti. In oltre perche voleua eziandio far ristampare nobilmente il Berni, il Sig. Magliabechi con generosità più che grande gli diede diuerse Poesie del Berni, e quel che è più considerabile di sua mano, e non mai stampate, senz'esserne serbata copia, le quali Dio voglia, che adesso non sieno andate male.

De Nummo Britannico.

Epistola ad Raphaelem Trichetum du Fresne: Parisijs 1659. in 8. A. M.

Edel

È del Sig. Abate Seguino, e si troua anche ristampata nel suo libro in 4. a 144.

Epistola qua peregrinatio ab Illustriss. Card. S. Præcedis suscepta exponitur, cum ad inuisendum Sacrum Linteum Augusta Taurinorum se contulit. Bergomi 1579 in 4.

Eduto del Cristianissimo Re di Francia per lo stabilimento d'un sicuro riposo nel fatto della Religione Cattolica Apostolica Romana, & vnone de suoi soggetti Cattolici con S. M. per l'estirpazione di Scisme, & Eresie per tutto il suo Reame. Paese, e terre di sua obediienza; Pubblicato nella sua Corte dal Parlamento di Roano 19 Luglio 1588. tradotto di Franzese in lingua Toscana, in Fir. in 8.

La felicissima

Entrata della Sereniss. Regina di Spagna D. Margherita d' Austria nella Città di Ferrara il di 13. Nouembre 1598 Hauuta da Cavaliere Reale: Ferrara per Vittorio Baldini in 4. G. D.

Felicissima

Entrata di N. S. PP. Clemente VII. nell' Inclita Città di Ferrara con gli apparati pubblici, fatti nelle Città, Terre, Castelli, e Luoghi doue S. S. è passata doppo la sua partita di Roma, in Ferrara, e Firenze alle Scale di Badia 1590. 4.

F.

Epistola

FRancisci Bocchij ad Illustriss. Benedictum Insinianum Card. S. R. E. Florentia apud Michael. Sermartell. 1604. 4. G. D.

In

In funere Reu. Adm. Paris Mag. Frigidisci Pec-
chij à Senis Pisani, Ord. Eremit. S. August. Oratio
Reu. P. Mag. Fr.

Felice Ciatto Perusino, inter Scenolictos Ac-
cademicos. Sopita Ord. Min. Con. S. Franc. Pisis Re-
gente in Eccles. S. Nicolai habita 7. Id. Iulij 1675.
Et per. Fr. Io: Iacobum Bonatchelium Pisanum S. T.
Baccal. uicem eiusdem Eremit. Ord. alumn. typis da-
ta Io. Fontanum 1624. 4. G. D.

De Verme admirando per nares egresso breuis di-
scursus

Fulvij Angelini Phil. ac Med. Cyrenatensis, &
Vincentij Alfarj à Cruce Germani. apud Rauennates
Med. Primarij de eadem re commentariolum Rauen-
nae 1610. in 4.

Discorso intorno alla storia della Gaglia, & alla
ragione del muoverla di M.

Filippo Pigaf tra. Roma 1886. Teat.
Corona della Corte: F. ue di XX. Santi, che per
mezzo del martirio dalla Corte terrena passorno al-
la Celeste descritta da

F. Annunzio Figliucci.
Del significato de' Colori, e de' Mazzolij, ope-
retta di

Fulvio Pellegrino Morato Mantouano nuo-
uamente ristampata, e da lui riuista: Momus ad le-
ctorem

O lector tali nimium ne crede colori
ad inuaditum Momum author: Cacus non indi-
cat d. colore: Venet. 1547. in 8.

Di questo Opuscolo ce ne sono molte altre edizioni.

Can-

Cantici di
Fidenzio a' quali con l'auxilio del prelo si sono
aggiunti altri Cantici, e Rithmi di molti celeberrimi
Ludimagistri, e professori della prisca fauella: Vi-
cenza per Giorgio Greco in 12. Furno più volte
stampati in Firenze, perche corre vna strana voce
circa l'autor vero: Veggasi Niccola Villani a 85.
del suo discorso della Poesia giocosa stampato sotto
nome dell'Accademico Aldeano, et P. Angelico
Aprosio Ventimiglia a 630. della prima parte del-
la Biblioteca Aprosiana.

Il Genio di

Ferdinando de Simeonibus pr. pa. nell' Aquila
1676. presso Pietro Paulo Castrati in 12. G. D.

Orazione funerale di

Francesco Serdonati delle lodi del Sig. Giu-
liano Rcajoli Prior de Cavalieri di S. Stefano recita-
ta in Firenze in S. Maria Nouella 28. Giugno 1590.
Firenze per i Giunti 4.

Orazione Funerale di M.

Francesco Serdonati detto delle lodi del Sig.
Francesco Orsino Barone di Monte Ritondo, recitata
in Firenze in S. Lorenzo 7. Maggio 1593. Firenze
per i Giunti.

Risposta all'asserzione Scolastica già fatta a fauo-
re d' Enrico IV. Re di Francia data in luce dal Sig.

Francesco Antonio Cardati da Bari; dedi-
cata a D. Antonio de' Medici Gr. Prior di Pisa. Vi-
cenza per il Giouannini 1600. 4.

Ester esaltata di

Francesco Ferrari al P. D. Gio: Cristomo Ver-
lato

C

lato

lato Abate de' Can. Reg. Lateranensi: Venezia per il Sarzina 1628. 12.

Francisci Campi Med. Ciuis Lucensis de morbo Arietis Libellus ad March. Thom. Malaspinam. Lu-
ce 1586. in 8.

Creazione del Mondo descritta da

Filone Ebreo tradotta da M. Agostino Ferentilli, aggregato vn discorso vniuersale nel quale si raccontano le storie di tutte l'età, Imperij, Regni, e Nazioni, cominciando dal principio del mondo fino al 1569. composto dal medesimo Ferentilli: Venez. 1572. 4. G. D.

Francisci Venturi Can. Florentini Oratio habita in maiori Ecclesia Florentina in solemni funere Leonis XI. P. Max. Florentiæ apud Iunctam 1605. 4.

La Catrina Atto scenico Rusticale di M.

Francesco Berni: Firenze appresso Valente Panizzi 1567. in 8. con la serenata Capitulo del Bronzino nel fine. A. M.

L'Argonautica del Sig.

Francesco Cini rappresentata in Arno per le nozze de' Serenifs. Cosimo, e Maria Maddalena d' Austria: Firenze 1608. 4.

Harpalige Tragedia di

Francesco Bracciolini: Firenze 1613. in 8.

Francisci Beluiti Neapol. Cl. Reg. in funere P. D. Honorati Brognonici Veronensis Abb. Oliuetani: Oratio habita Verona in tēplo Oliuetano S. Mariae de Organo 4. non. Sept. 1617. Verona per Bart. Merlum in 4. G. D.

Fabricæ Lapidis angularis Eminentifs. S. R. E. Card.

Card. Alderani Cybo Primi, totiusq: status à Secretis Ministri SS. D. N. Innocentiæ Papa XI. Panegyris.

Francisci Berrettarij. Massæ 1676. ex typogr. Hieron. Marini in 4.

Modo di comporre vna predica trouato da Fr.

Francesco Panigarola Min. off. per quelli, che cominciano: Milano per Paul Gottardo Ponzio 1584. in 12.

Gli felici progressi de' Cattolici nella Valtellina per l'estirpazione dell' Eresie, cominciando dal 1618. fino al 1623. per continuazione della prima par. del Compendio Cronologico della Città di Como, del Sig.

Francesco Balarini Cittadino Comasco, dedicati al Sig. Antomo della Porta nobil Comasco: Milano per il Malatesta 1623. 4. G. D.

Ganzone di

Francesco Campani Senese fatta in morte, & Esequie del Serenifs. Sig. D. Ferdinando Medici G. D. di Toscana: Firenze 1610. 4. G. D.

Francisci Robortelli Vtinenfis Oratio in funere Imp. Caroli V. Augusti in amplifs. Hispania, um Col. legio Bononiae habita. Cum indice, & glossulis ordinem totius orationis indicantibus verum impressa: Bononia ex Typogr. Alex. Benacij, & Io: Rubei seniorum 1559. in 4. A. M.

Le saette di S. Teresa Panegirico fatto alla S. dal P. D.

Francesco Caro Cler. Reg. Sommasco dedicato alla Reuerendifs. S. D. Maria Angela Ventura del Santifs. Sacramento Fondatrice, e degnissima Priora delle Madri Teresie: in Venezia 1675. appresso Andrea Paoletti in 4.

Descrizione dell'Ordine della Processione fatta la vigilia di S. Gio: Batista l'anno 1557. dalle Compagnie de' Giovani Fiorentini per l'allegrezza del Natale del Sereniss. Gran Principe di Toscana in Firenze 1557. di Ser.

Francesco Dini da Colle. Firenze in 4.

Francisci Sparaurij in Thomam Mazzam in 4. E questa una risposta all'Aucupium ibis scritta con non meno eleganza, ed acume, che acerbità. Di questo eruditiss. Sig. veggasi il 4. Tomo della dotta, e curiosa Italia Regnante a c. 540. 541. e 542.

I N C E R T I.

Rime dell'Accademico

Fortunato detto il Costante nelle nozze del Sereniss. D. Francesco de' Medici G. D. di Toscana, all'Illustre Sig. D. Gio: de' Medici Fratello di S. Serenità. In Padoua appresso Ruberto Mugietti 1579. in 4. G. D.

G.

Gasparis Leualorij S. T. Doct. Oratio habita in summo Ferrariæ Templo 3. post die quam D. Petrus Aldobrandinus S. R. E. Card. pro Clemente VIII. P. M. Legatus intra eandem Ciuitatem summa omnium laetitia est receptus. Ferrariæ per Victor Baldinum in 4.

Ger. Io: Vossij de cognitione sui libellus, cum eiusdem auctoris ad aliquot loca illustriora necessarijs notis; Accedunt, & alia opuscula: Heu quam difficile est se noscere! Quam propece legimus, tam cito negligimus: editio altera; Hamburg. anno 1658. apud Io: Naumannum in 12. Nella prima Impresio-

ne

ne d'Ollanda vi è congiunto vn erudito commentario del med. Vossio sopra vna lett. di Plinio a Traiano.

Ger. Io: Vossij de studiorum ratione opuscula ex auctoris autographis aucta, & castigata; editio altera; apud eundem eodem anno; Nella prima edizione d'Ollanda vi sono diuersi altri scrittori intorno alla medesima materia.

Naturalis historia Nitri, siue discursus Philosophicus, de natura, generatione, loco, & artificiali extractione nitri, cumq; virtutibus, & vsibus auctore

Guilielmo Clarke Anglo 1675. Francof. & Hamburgi. Impensis Io: Naumannii, & Georgij VVolfij in 8. A. M.

Esequie di Maria Regina di Francia, e di Nauarade scritte da

Giouanni Berti. Firenze 1643. in 4.

Lodi della detta Orazione funerale di

Gio: Batista Doni. Firenze 1643. 4.

Orazione nell'Esequie del Marchese Giulio Rangoni del Padre D.

Grifanto Solari Piacentino Cher. Regol. Modena 1640. in 4.

Il Decio prigioniero de' SS. PP. nel Limbo, discorso Accademico del P. D.

Girolamo Maranga Palermitano Cher. Regol. Teologo. Palermo 1636.

Se dall'armi, o insegne, che parlano, o vero se da' corpi dell'armi, che rappresentano i cognomi si possi argomentare ignobiltà in quella famiglia, che l'usa, discorso di

Gauges de Gozze da Pesaro.

Idea del Perfetto Sacerdote compresa in due ragionamenti, & una lettera spirituale del Rev. P. M.

G. ouanni Auila Predicator famoso dell' Andaluza: Firenze nella Stamp. del Bonardi 1657. in 12.
Canzone di

Gio: Paolo Braccino all' Illustriss. e Reuerendiss. Sig. Card. Aldobrandino, Nepote, e Legato del Santiss. Papa Clemente VII l. nel giorno, che S. Sig. Illustriss. e Reuerendiss. prese il possesso della Città di Ferrara, e nobilissimo stato suo a nome di S. S. e della S. Romana Chiesa a di 29. Gennaro l'anno 1598. 4.
Ferrara per Vittorio Baldini.

Discorsi Accademici di

Gio: Antonio Goffredo Accademico Fantastico al Sig. D. Francesco Caracciolo Duca di Martina: Roma per il Grignani 1634. in 12.

Breue instruzione sopra l'apparenze, e mirabili effetti dello specchio concauo sferico del Dot.

Gio: Antonio Magini Mattematico nello studio di Bologna 1611. per il Bellagamba in 4.

Copia del primo, e secondo Canto del Colombo Poema eroico di

Giouanni Villifranchi Volterrano a D. Virginio Orsino: Firenze per il Sermartelli 1602. 4. A.M.

Rime, e prose di M.

Giouanni della Casa: Venezia 1563. in 8.
Furno stampate la prima volta in Venezia in 4. dopo più volte in Firenze in 8. ed ora s'aspetta l'edizione di Parigi con l'annotazioni del Sig. Egidio Menagio.

Applauso del Mondo alla M. di Maria de Med. Regina di Franc. di

Giro:

Girolamo Magagnati: Vinegia appresso il Salicato 1610. in 4.

Libro dell' Arte de' Mariscalchi per conoscer la natura de' Caualli, e medicarli nelle loro infermità, e l'arte di domargli, composto per lo dignissimo Cauall.

Giordan Ruffo Calaurese nuouamente stampato: Venezia 1563. in 8.

Fornix Laurentiana Basilicę exstructus, & ornatus ab Eminentiss. & Reuerendiss. Princ. Francisco Card. Barberino

Georgij Porcij.

Ragionamento della Venuta del Messia contro la durezza, & ostinazione Ebraica di

Giulio Cesare Misuracchi Ebreo fatto Cristiano, e Rabbino: Oruieto 1629. in 4.

Disputatio de Bis mortuis nuper publice habita in Illustri schola Decerbina à Cl. Viro D.

Georgio C. Camarino S. S. Theol. Doctore, & professore Vltraiekti 1629. in 12.

La vera significazione della Cometa contro l'opinione di tutti gli Astrologi di

Gio: Ferrerio Piemontese: Firenze per il Marefcotti 1577 4. G. D.

Anatomica omnium human. corpor. part. descriptio pictura lineamentis singula membra ad viuum exprimens in tabulas redacta, opera, & diligentia M.

Gualteri H. Ryff. Argentini Medici; quibus pramissi sunt phlegbotomia Canones aliquot maxime considerandi in missione sanguinis diligentissime collecti, & in lucem editi opera eiusdem. Parisij 1545. f. l.

Georgij Hieronymi Velschij Somnium Vindicium

C 3

ciani

*ciani, siue desiderata Medicina: Augusta Vindelicæ
Impensis Theophili Gobellij apud Io: Schonigkium
1676. 4. A. M.*

*Maggio cantato nel Real Palazzo de' Pitti alla
Sereniss. Arciduchessa M. Maddalena d Austria di
Gio: Girolamo Marescotti. Firenze per il Marescotti
1612. A. M.*

Rime boscherecce di

*Gio: Francesco Maia Materdona: Bologna
per il Mascheroni 1628. 4.*

Gelopea favola bolchereccia del Sig.

*Gabriello Chiabrera, abbt. Gio: Paolo Tor-
riglia: Venezia 1607. in 12. presso i Combi.*

*Discorso sopra il Giuoco del Calcio Fiorentino del
puro Accademico alterato: Firenze per i Giunti
1615. 4. e del Co:*

*Giouanni de' Bardi di Vernio. e stato ulti-
mamente ristampato dal Cocchini con i Capitoli di es-
so Calcio.*

Lamento di Parione del Sig.

Giulio Dati. Fir. per il Giunti 1596. 4. G. D.

*Discorso del danno, che cagionano le Commedie,
e lasciu spettacoli raccolto dall'opere del P. Fr.*

*Gio: di Pineda dell'Ordine di S. Francesco, Fi-
renze per il Marescotti 1599. 12.*

Orazione di

*Giorgio Corefio Lettor di lingua Greca in Pi-
sa in lode del Sig. D. Francesco Medici di lui recita-
ta in lingua Greca in detto Studio, di poi tradotta
nell' Italiana fiavelle. Pisa 1614. per il Fontani.*

*Contagio della Città, e Dominio di Napoli seguito
l'anno*

l'anno 1656. composto in terza rima dal Dottor

*Giulio Guazzini Accademico Apatista, con
l'aiuto d'un verso in ogni fine di ternario del Goffre-
do de' Tasso. Firen. per il Bonardi 1656. in 8.*

*Q. D. B. V. Tetractyn Pythagoricam, infinitam
numerorum rationem: Vniuersalium constitutionem:
modalium difficultatem. Distinctis Theoremati. Pan-
tologix Diuina adspirante Clementia, & suffragante
amplissima facultate Philosophica, in Illustri Salana
Præside M.*

*Georgio Arnoldo Burgero Norimb. publice
discutiendam proponit Io: Schulke Altemburgensis
ad d. Octob. 1672. in Auditorio Philosophorum -
Iena Literis Io: Iac. Bauhoferi in 4.*

*Angulum in semicirculo beneuolo consensu am-
plissima facultatis Philosophica in illustri Salana pu-
blico eruditorum examini submittere Præsides M.*

*Georgius Arnoldus Burgerus, & respon-
dens Conradus Dunkelberg Gertorda-Thuringus
ad d. 23. Decembris anno 1671. Iena Literis Io:
Nisi in 4. A. M.*

*Sublimiorum studiorum Deam Principem Vra-
niam de suprema Artium Architectonicarum dire-
ctione à Sereniss. Principe, & D. D. Bernardo Du-
ce Saxonia, Iuliaci, Klinae, & Montium, &c. Vi-
ro nobilissimo, amplissimo, atq; Excellentissimo D.
Erhardo VVeigelio Matheseos P. P. famigeratissimo,
Alumnorum Ducalium Inspectorum grauissimo cle-
mentissime commissa, gratulantem in se dem' pereun-
tura obseruantia sifus M.*

*Georgius Arnoldus Burgerus Norimb. Iena
Stanno*

Stanno Bauhoferiano 1672. in 4. A.M.

In breue il detto non men dotto, che cortese Sig. Burgero, ci farà godere altre sue eruditissime fatiche.

La Tristezza di Metanio Egloga spirituale di Girolamo Rafi Aretino alla Serenifs. G. Duchessa di Toscana, Fircn. per il Tosi 1584. 4. G.D. Copia di Lettera del Sig. Dott.

Geminiano Montanari Professore delle scienze Matematiche nello studio di Bologna, scritta all' Illustrifs. Sig. Marchese Gio: Giuseppe Orsi a Mantoua; in Bologna 1676. in 4.

Orazione per l' Esequie della Serenifs. Madama Caterina de' Medici Duchessa di Mantoua recitata dal sig. Abate

Gherardo Saracini nella Metropolitana di Siena: Siena appresso il Bonetti 1529. in 4.

A carte 23. vi è una canzone nell' istesso soggetto del Sig. Marchese Sforza Pallauicino, ed a 35. vn ode Latina di Monsig. Fabio Chigi.

Trattato del R. P.

Giorgio Scherer Teol. della Comp. di Giesù, e Predic. del Serenifs. Arciduca Ernesto d' Austria, nel quale con verissime ragioni proua non esser vero, che già sia stata in Roma vna Donna Pontefice: Tradotta dalla lingua Tedesca nell' Italiana da Niccolo Pierio; In Venez. appresso i Giolui 1586. in 8.

Ed ora il P. D. Angel Maria Medici Abate Oliuetano per vna sua dottissima opera mostra lo stesso.

La nobiltà de' Principali membri dell' Uomo Dialogo di

Giuseppe Liceti Medico Chirurgo Genouese; Nel quale

quale si tratta dell' uso, ed eccellenza di essi membri all' Illustrifs. Sig. il Sig. Co: Francesco Gambara. In Bologna per Vittorio Benacci 1599. in 8. A. M. Interlocutori del detto Dialogo sono Cuore, Ceruello, Fegato, e Testicoli, e lo dà suora il celebre Fortunato Liceto suo figliuolo.

Prose funzioni Accademiche di

Gio: Luigi Piccinardi alla Serenifs. Isabella di Este Farnese Duchessa di Parma, e Piacenza in Bologna per il Ferroni 1666. in 12.

I N C E R T I.

Giustificazioni dell' azioni di Spagna, e manifestazione delle Violenze di Francia in 4. G.D.

H.

Heronymi Mercurialis Censura operum Hippocr. denuo edita luculentior, atq; emendatior: Venet. apud Iunctas 1585. in 4. Teat.

Si troua anche stampata in principio delle sue opere d' Ippocr. Greche, e Latine impresse in Venezia in foglio sumpt. Iunctarum 1588.

Hugolini Martelli Episcopi Glandatens. Expositio primi Psalmi Gradualium iuxta Propheticum sensum partim completum passim complendum; ad Illustrifs. & Reuerend. S. R. E. Card. & Legatum Apostolicum Io: Franc. Morosinum. Florentie apud Bart. Sermartellium 1588. 4. A.M.

De Magno Obelisco Circensi, Circog; max. Epistola, & Carmen

Hic

Hieronymi Catenæ Romæ 1587. in 4. G. D.
 Hieronymi Cardani Mediolanens. Medici li-
 ber de prouidentia, ex anni constitutione. Bononiæ
 1563 in 4. Si troua ristampato nel 5. tom. di tutte
 le sue opere impresse, in Lione l'anno 1663. in die-
 ci. volumi.

De S. Rom. Pontifice summarium, in quo omnia
 qua ad Principatum, eiusq. dignitatem, maiesta-
 tem, officium, atq. potestatem in vniuersa Dei Eccle-
 sia pertinent explicantur.

Hieronymi Manfredi Bonon. I. C. Bonon. in 4.
 Hierophanta, seu de D. Catharina veri Sacri
 monstratrice Oratio ad Vulturnos Patricios in Diui
 Augustini Templo à D.

Hieronymo Guarnaccio habita, festo eius Vir-
 ginis die. Florentiæ 1651. in 4.

Compendium Ethicorum librorum

Haimolai Barbari P. V. Parisijs apud Ioan.
 Roigny 1546. in 8. Questo è stato ristampato in
 Venezia, ed altrove.

Aduentoria amicis. ac doctissimo viro P. Fran-
 cisco Macedo in Patauina Academia Ethices Inter-
 preti in quo de inscriptione lib. S. Augustini de Gra-
 tia Christi Albine, Piniane, & Melania discernitur
 A. F.

Henrico Noris Veronensi Augustiniano in
 Academia Pisana Eccles. Historiæ Professore. Flo-
 rentiæ ex Typog. sub signo Stellæ 1674. in 4.

Sento, che questo eruditissimo Opuscolo si ristampa
 di là da Monti con diuerse addizioni;

Ad Antonium Maguabecchium Florent. V. C. in
 Notis

Notas Io: Garnerij ad Inscriptiones Epistolarum Sy-
 nodalium 90. & 92. inter Augustinianas, Censu-
 ra Fr.

Henrici Noris Veron. August. Sereniss. Mag.
 Etrur. Ducis Theologi, & in Pisana Acad. Histor.
 Ecclesiast. Profess. Floren. ex Typogr. Hippol. de
 Naue in 4. Appena uscì questo crud. tissimo Opusco-
 lo in luce, che fu subito ristampato in Padoua in fo-
 glio dal Frambotto, in Loranio, in Roano, & in
 diuersi altri luoghi, il che è segno evidente della gran-
 de stima, che vniuersalmente n'è fatta. Il dottissimo
 P. Quenelli nel suo S. Leon Magno, e diuersi altri il
 citano con lode.

I.

Cupressus Sinaica, siue de D. Catharina in Sina-
 tumulata, Oratio à Iosepho Ormannio in D. Augu-
 stini ad Volaterranos Patricios habita

Ioanne Maria Ioannellio Gymnasiarca au-
 ctore: Florentiæ 1652. in 4.

Io: Baptistæ Fedelissimi Pastorale carmen, in
 quo sub nomine Branzæ Ciuitas Pistoriensis latatur
 Fuluum Passerinum sibi contigisse Pastorem: Per
 Illustri, ac Reuerendissimo Domino Thomæ Vanni-
 nio Pistoriensi Auellini Episcopi: Floren. apud Ser-
 mart. 1599. in 4. G. D.

Epithalamium Sereniss. Mantuæ Ducis, & Catha-
 rina Medices ad Sereniss. Ferdin. Gonzagam Mant.
 Ducem Auctore.

Julio

Julio Cesare Bulengero in *Academia Pisana Humanitatis Professore: Pisis apud Io: Fontanum* 1617. 4. G. D.

Io: Francisci Spinæ Phil. & Medici Ripani atq; *Æsinos Medicam præst. exercentis de mundi Catastrophe, hoc est de maxima rerum mundanarum resolutione post annum 1632. Æsij apud Gregor. Arnazzinum* 1625. in 12.

Io: Baptistæ Ferrarij d. Soc. Iesu de Christi liberatoris obitu, *Oratio in Sacello Pont. Vaticano ipsi Parasceues die habita. Romæ Typ. Alex. Zannetti* 1623. 4. G. D.

Iosephi Castalionis I. C. *observationum in Criticos Decas prima: Romæ* 1605. in 4. *Teat. Quæstia fu ristampata insieme con altre noue Deche: Lugduni sumpt. Samuel Crispini anno 1608. in 8.*

De antiquis puerorum prænominibus.

Iosephi Castalionis I. C. *Commentarius ad Aloysium Oricellarium Horatij Fil. Romæ* 1594. in 4. *Teat.*

Questo opuscolo fu ristampato nel seguente libro in oggi assai raro.

Iosephi Castalionis I. C. *Varia lect. & opuscula quorum nomina post Epistolam ad Petr. Aldobrandinū Card. Romæ apud Bubandinum* 1594. in 4.

Oratio in auspicijs Professionis publice dicta à

Iulio Riquio Belga, *Ciue ac Patricio Romano, ad S. P. Q. Bononien. Bononia apud Hieron. Mascheronium* 1627. in 4. A. M.

M. Ioannis Tepelij P. L. C. *Hist. Philosophia Cartesiana. Norimbergæ apud Io: Andr. & Vuolfgangi*

fangi Emdteri Iunioris heredes anno 1674. in 12.

A. M.

Io: Francisci Sa'di Genuensis, quò excellentiss. Patris præceptorisq; sui prognosticum de salute Illustri. Horatij Spinulæ S. R. E. Card. amplissimi, ac Genuensis Ecclesiæ tunc Pastoris vigilantiss. probat, ac defendit *Bononiæ* 1617. in 4.

Sacrificij Missæ, & ceremoniarum eius, ex SS. PP. affectio

Ioanne Garetio Confessario Mishagensi collectore. *Brixia ad instantiam Baptiste Bozole* 1552. in 8.

Venezia, e Ferdinando Egloghe di

Iacobo Laualli. *Venezia appresso Antonio Pinelli* 1620. in 4. G. D.

Philologema Sacrum de Asino Messia Christi in Urbem Ierosolymam vectore, ex prælectionibus publicis viri pl. Reu. ampliss. atq; Excellentiss. D.

Io: Benedicti Carpzouij SS. Theol. Lic. ad D. Thomæ Ecclesiastæ fidelissimi, nec non S. Lingue in hac Academia Prof. publ. celeberrimi; D. Patris, Præceptoris, ac fautoris sui ætatem suspiciendi, pridem excerptum, nunc sub eiusdem præsidio sollemniter ventilandum P. P. Iohannes Eutè Thoruniensis Prussus ad d. 18. Aprilis A. C. 1671. horis consuetis in Auditorio Colleg. may. Principum. Lipsiæ apud hared. Friderici Läckisy Typ. Io: Henrici Hahnij. A. M.

S. Ioannis Chrytostomi de præcat. orationes duæ *Romæ apud Zannettum* 1593. 16.

Meditatio Santiss. Rosarij Vitæ, & passionem Iesu Christi articulatim complectens.

Io:

Ioannē Lanspergio Chartasiano Auctore ad Sixtum V. P. M. Romæ apud Ruffinellum 1588. 16.

De D. Agatha Virg. & mari. cruciatibus oratio

Ioannis a Summaia Florentini habita Romæ in eiusd. Virg. Templo die 5. Febr. 1619. ad Illustriss. S. R. E. Card. Barberinum eiusd. Ecclesiæ titulariæ. Romæ in 4. G. D.

De S. Ioanne Euangel. Oratio

Iacobi Accarifi Bonon. habita ab eodem in Sacello Pont. Vaticano ad Urb. VIII. P. opt. max. anno 1628. Romæ 1629. in 4. G. D.

Ad S. D. N. Clement. VIII. Pont. max. Philippi II. potentissimi Hispaniarum, & Indiarum Catholici nomine obedientiam præstante Illustriss. & Excellentiss. Viro Laurentio Suarez de Figueroa, & Corduba Duce de Feria, oratio habita à

Ioanne Alphonso de Sossa I. V. C. ac publico professore 4. Kal. Maij 1592. Romæ apud Zannetum 4. G. D.

Ad S. D. N. Clement. VIII. Pont. opt. & max. Oratio habita cum eodem nomine Alphonso II. Estensis Ducis Ferraria Sereniss. Obedientiam præstaret Illustriss. D. Cesar Estensis Marchio Monticuli, & eiusdem Ducis Patruelis à

Io: Francisco Terziano Cremona I. C. Ferrariensi prid. Id. Maij 1592. Romæ per Aloyf. Zannet. 4. G. D.

Ioannis Baptistæ Adriani Orat. in funere Cosmi Medicis M. Etrur. Ducis. Florentiæ apud Iunctas 1574 4. G. D.

Ioannis Baptistæ eiusdem Oratio habita in funere

nerè

nerè Cosmi Medicis M. Etrur. Ducis. Florentiæ apud Iunctas 1574. 4. G. D.

Ioannis Baptistæ eiusdem, Oratio habita in funere Iohanna Austriacæ Vxoris Franc. Sereniss. M. D. Etr. Florentiæ 1578. in 4. G. D.

Ad Sanctiss. D. N. Sixtum V. P. Max. Philippi Potentiss. Hispan. & Indiar. Regis Catholici nomine obedientiam præstante Illustriss. & Excellentiss. viro Io: Fernandez de Velasco Magno Castelle Comestabili Duce Ferias Comiteq; Haro; Oratio habita à

Iosepho Stephano Valentino Doctore Theol. Can. & Operario Eccl. Segobricensis V. Id. Mart. 1586. Romæ per Martinellum in 4. G. D.

De Victus, & Medicina ratione, cum alio, tum pestilentie tempore obseruanda Commentar. per

Ioannem Guinterium Antoniacenum Parisijs 1547. in 16. ad Hermannum à Vuceda Archiep. Colon. & Imper. Elect.

In Hippocratis Elementa

Iacobi Sylui Medici Commentarius: Venet. ex offic. Erasmiana 1543. in 12. Questo è ristampato nel corpo di tutte le sue opere impresse in Ginevra in foglio.

Funus Franc. Peretti

Iosephi Castalionis Anconitani Carmen Roma 1588 in 4. A M.

Oratio Spiritus S. aduentû in Sacello Pont. Quirinali à

Ioanne Francisco Aldobrandino Sem. Rom. Conuict.

Iambicus natalitius ad Cunas infantis Decantatus

D

Io-

- Joseph Buffonius. Florentia 1623.
Panegyricus ad Hippolytam Paleotam Grassam.
Iulij Iacobonij. Bonon. 1581. in 4.
Iulij Cæsaris Arantij Philos. ac Medici Bononien. Medicinæ, ac Anatomies Professoris de humano fetu libellus. Bononiæ ex offic. Io: Rubry ad insignem Mercurij 1564. in 8.

Ioannis Manelphi Eretani Sabini Med. & Philos. Romani Responsio brevis ad annotationes Prosperi Martiani Saxolensis in Commentar. Marsilij Cagnati Veronensis super Aphor. Concocta, &c. 22. lib. 1. Hippocr. Romæ apud heredes Zannetti 1621. in 8.

Descrizione del Corso al Palio de' Villani trasformati in Civettoni di

Iacinto Cicognini: Firenze 1619. in 4. G. D.
Ioannis Viscontij Pistoriensis Acad. Vmbrosi 40. Iuris vtriusq; problemata; eiusdem Eglog. iij. & Epigrammata ad Illustriss. & Excellentiss. Principem D. Carolum Medicum. Florentia 1613. apud Iunctas.

Tiberis Inundatio anni 1598.

Ioelhi Castaleonis I. C. Romani ad Petrum Aldobrandinum Cardinalem. Romæ 1599. in 4. Teat.

Ad Gregorium XIV. Pont. opt. max. pro VII. pagis Helueticorum Catholicorum Oratio

Iulij Roscij Hortinij habita in pub. S. R. E. Card. Consistorio VII. Id. Mart. 1591. in 4. G. D.

Transfusis Sanguinis historiam methodum, ac artificium, effecta item, & Phaenomena sub presidio M. Io-

M. Ioannis Christophori Sturmij Mathematici ac Physic. P. P. h. t. Rectoris Academiae Magnifici Disputatione pub. ventilanda proponit. & in quam tandem ex varijs Doctissimorum virorum de utilitate, & fructu nobilissimi huius inuenti, sententias eundem videatur, Salua tamen auctoritate reliquorum, exercitij gratia decernit Io: Cornelius Honn Norimbergensis ad d. 3. Iunii 1676. Altdorffij Literis Henrici Meyeri Vniuers. Typogr. in 4. A. M.

Stimo che sia per esser a' miei Lettori grata la notizia, che l' detto Sig. Sturmio farà senza indugio stampare il secondo volume del suo dottissimo, e curiosissimo Collegio Esperimentale.

Sciagraphia Historia Aethiopica. siue Regni Abissinorum, quod vulgo perperam Presbyteri Iohannis vocatur Deo volente, aliquando in lucem proditura Auctore

Iobo Ludolfo: Iena 1673. ex Offic. Orientali Samuelis Krebsij in 8. A. M.

Lo Stampatore nella Prefazione al Lettore scrive. Ad hæc, si post luculentum scriptorem Balthassarum Tellez, anno 1660. Vlyssippona editum, recentiores relationes de statu Regni illius possideat, sed monitiones perficiendo operi utiles in promptu habeat, easq; cum Auctore tempestive communicare velit, certus esse poterit, magnam se apud illum gratiam initurum: Onde merita il dottissimo Auctore d'esser favorito, da chi possiede tali notizie.

Testamentum siue preparatio ad mortem Fr.

Ioannis à S. Catharina Monach: Congr. reformatæ S. Bernardi Ord. Cisterciën. demum Card. BONA

cupati. Ioann. Cinellius nunc primum in lucem edit.
Floren. Typ. sub signo Navis 1675. in 24.

Questo deuotissimo opuscolo è stato ristampato subito in molti luoghi d'Italia non solo, ma fuor d'Italia ancora, & il Reuerendiss. P. Francesco Diericx Abb. di S. Salvatore de' Cisterc. in Anversa, lo fece subito uscito ristampare in 4. col ritratto in rame dello stesso Cardinale e vi pose, quod ad exemplar nuperissime Florentia impressum edebat Franciscus Diericx. A persuasione d'amici il tradussi poco dopo, ed appena uscito è stato subito ristampato in Milano, ed in molti altri luoghi, e specialmente in Bologna da Gio: Batista Vaglierini nel 1676. appresso il Barbieri.

Ioannis Georgij Greuij Oratio funebris in obitum Viri Clariss. & Doctiss. Io: de Bruyn, Physices, & Matheseos Profess. in Academia Traiectina celeberrimi. Habita in Acronoerio maiore non. Nouemb. 1675. Amstelod. apud Dan. Elzeu- rium 1675. in 4. A. M.

Dal principio di questa elegantissima Orazione veggio, che lo stesso eruditissimo Sig. Greuio ne ha fatta vn'altra in morte del Diemerbroeckio: Ecco le sue parole.

Conscendendum denuo est hoc funerale pulpitum in quo non ita pridem atrati marentesq; secumus officium Cl. Diemerbroeckio, &c.

Ignotorum atq; obscurorum quorundam Duorum Ara nunc in primum in lucem data notiq; illustrata studio

Iacobi Sponij Med. Doct. Colleg. Medicorum Lugdunensium aggregati. Lugduni Typ. Iacobi Factoa 1676.

1676. in 12. Nella prefazione al Lettore scriue così.

Siquidem ex solo Deorum titulo, atq; ex eis solum quorum ignota obscurae fama, non paruum numerum proferre possem, intra aliquot annos quibus huic collectioni Gruteriani supplementi animum applicui Collegerat certè vt ad audis inscriptionum sex millia doctissimus Reinesius & cat. Ego Latinas saltim ter mille, Gracas sexcentas. Vnde conijci facile potest ex ijs eiusdem, atq; Gruterum molis emerfurum esse volumen: Leggasi il P. M. Noris a car. del suo libro sopra le Medaglie di Licinio, e di Diocleziano. Veddi, che nella lettera, nella quale il Sig. Spon mandaua questo suo erudito Opuscolo al Sig. Magliabechi gli scriuena, che in breue era per fare stampare una relazione del suo viaggio, la quale non può far dimeno di non esser ripiena di cento, e cento eruditissime curiosità.

I N C E R T I.

Icones Constantini Maximi, & D. Helena Augustae matris eius.

L' Autor di questo eruditissimo Opuscolo è il P. Alessandro Vilhemio della Compagnia di Giesù come si vede dalla Lettera dedicatoria.

L'Italiano a' Principi di sua Prouincia in 4.

Per la Città di Siena in lode della Serafica S. Caterina, Canzone dell'

Irresoluto Accademico Intronato, alla Serenissima Maria Maddalena d' Austria G. Duchessa di Toscana. Siena per il Gori 1622. 4.

Caduceatoria prima dell' Innominato Accademico Libero Capitolo a' Principi, & al genio del Sig. Duca di Savoia.

L.

Orazione delle lodi di Francesco Medici Gran Duca di Toscana di

Lorenzo Giacomini per ordine dell' Accademia Fiorentina: Firenze 1587. 4. Teat.

Erstampata a 760. delle Prose Fiorentine raccolte dal Sig. Dati.

Vita di S. Toscana cavata da diuersi autori, e da antiche memorie, tolta da gli scritti del P.

Luigi Nouarini con l'aggiunta in quest'ultima impressione d'alcune cose notabili, e degne di viuere nella memoria de' deuoti di questa Santa, e di certe composizioni in lode della medesima: Verona per il Rossi 1647. in 12.

Orazione funerale in morte di D. Alberigo Cybo Pr. di Massa fatta dal P. Fra

Luigi da Pistoia Cappuccino alla Sig. Vittoria Cybo. Pisa per il Fontani 1623. 4.

Orazione in lode di Torquato Tasso nell' Accademia degli Alterati fatta da

Lorenzo Giacomini: Firenze 1595. in 4. *Erstampata a 107. nelle Prose Fiorentine raccolte dal Sig. Dati.*

Orazione del Cavaliere

Lionardo Saluiati recitata da lui in Pisa il dì 22. Aprile 1571. al Capitolo Generale della Religione

ne di S. Stefano. Firenze per i Giunti in 4. *Erstampata nel primo libro delle sue Orazioni a 111.*

Orazione funerale del Cau.

Lionardo Saluiati delle lodi di Pier Vettori Senatore, & Accademico Fiorentino recitata pubblicamente in Firenze per ordine della Fiorentina Accademia nella Chiesa di S. Spirito 27. Gennaio 1585. nel Consolato di Gio: Maria Desi, dedicata a Sisto V. S. Pont. Firenze per i Giunti. A.M.

Oratio de Luce

Lucæ Macchiauelli Bonon. Ord. seru. habita Florentia a studioso Adolescente V. Kal. Decembris 1565. in 4. G. D.

La Rosmonda di

Luigi Conte dal Verme al Sig. Gio: Francesco Cassione. Venezia 1641. per il Tomasini in 12.

Il Cordoglio di Parnaso pubblicato dalla Fama, Idilio Lugubre di

Licinio Racani in morte del Cau. Marino al Sig. Pietro Grimani. Venezia 1626. in 12.

Hygiasticon, seu vera ratio valetudinis bona, & vita vna cum sensuum Iudicij, & memoria integritate ad extremam senectutem conseruanda auctore

Leonardo Lessio Soc. Iesu Theologo: subiungitur tractatus

Ludouici Cornari Veneti eod. pertinens, ex Italico in latinum Sermonem ab ipso Lessio translatus editio tertia: Mediolan. apud Io: Baptista Bidelium 1616. in 12. A.M.

De abditis Epidemion causis Parenatica Velleatio secretioribus Theologorum, Politicorum, Medicorum,

Physicorum, Astrologorum, & Historicorum Hypothesibus instructa, ad præcauendam, & feliciter curandam luem pestiferam cum cæteris malignis, & popularibus febribus in quibuslibet Ciuitatibus etiam maximis. & indiuidus hominibus miris modis, ac plurimum hætenus ignoratis; auctore

Lazzaro M-yssoniario Matiscenensi Dottore Philosopho, Medico Facult. Montpel. Practico Lugdunen. Lugduni Sumpt. Petri Porst. 1641. 4.

Discorso di P. Maestro

Lelio Medici Piacentino Min. Conu. Inquisitore generale di Firenze, e suo Domino, sopra i fondamenti, e le ragioni dell' Sig. Veneziani per le quali pensano d'esser scusati della disubbidienza, che fanno alla Censure, & interdetto della Santità di N. Sig. Papa Paolo V. doue euentissimamente si dimostra, che chiaramente s'ingamano, e che da loro Consultori sono ingannati: Bologna per il Bellagamba 1605. in 4.

Discorso Accademico in lode della guerra del P. D.

Lorenzo Biffi da Bergamo Cher. Reg. Milano 1621. in 8.

Trattato della Vita sobria del Mag. M.

Luigi Cornaro nob. Viniziano: Padoua 1558. in 4. presso G. azioso Percacino.

Lepidi Comici Veteris Philodoxios Fabula ex Antiquitate eructa ab Aldo Manuccio: Lucæ 1580. in 8. A.M. Non è d'un Autore antico, come pensò Aldo Manuzio il Giouane, che la diede fuori, ma di Leon Batista Alberti: Veggasi il Sig. Raffaello Du Fresne nella vita del detto Leon Batista Alberti, che è in

è in principio del suo trattato della Statua fatto stampare dal medesimo Sig. Du Fresne con Lionardo da Vinci in Parigi l'anno 1651. nobilmente per la carta, figure, e per ogni cagione: Si veggano eziamdio i termini di mezzo valore, e d'intera dottrina.

Ad SS. D. N. Clementem VIII. P. M. Orat. habita a Lelio Peregrino in pub. Cōsistorio cum Illustriss. vir Stanislaus Minsky Lenciciensis ac Sigism. 3. Polonorum, & Suecorum Regis orator eidem SS. D. in aula Regum Legationibus excipiendis destinata Regis sui nomine obedientiam præstaret 6. Kal. Febr. 1594. Syluij Antoniani S. D. N. Cubiculi Præs. & Secret. Apostol. responsio eiusd. SS. D. N. Iussu reddita: Roma 1594. apud hæred. Liliotti in 4. G. D.

Lippi Aurelij Brandolini August. Eremitæ Oratio de Virtutibus D. N. I. Christi nobis in eius Passione ostensis: Roma ante 100. annos ad Alex. VI. P. Max. in Parasceue habita ac tantum probata, ut iterum ac iterum eam repetere auctor cogeretur: Roma 1596. 4. G. D.

Exercitatio Anatomica

Laurentij Bellini Florentini de Structura, & Usu Renum ad Cosmum III. Etrur. Principem: Florentiæ 1662. in 4.

Fu ristampato in Amsterdam con addiz. del Sig. Blasio, in Argentina, & in Padoua; Veggasi il 3. Tomo dell'Italia Regnante a 387.

Le Vite di Dante, e del Petrarca scritte da

Lionardo Aretino cauate da un M. s. della libreria di Gio: Cinelli Accad. Apatita, e confrontate con altri testi a penna in Perugia 1671. per gli Erc. li del Zecchini in 12. Let-

I N C E R T I.

Lettera scritta al Card. Alano d'Inghilterra, e sua risposta. Roma 1588.

Lamento d'Italia a' piedi del S. Pontefice in 4. G. D.

Legge dell'Illustriss. & Excellentiss. Sig. Duca di Firenze fatta il dì 11. di Marzo 1584. contro quelli che macchinassero auverso la persona, o stato di S. E. o de' sua Illustriss. Figliuoli, e descendentu 4.

M.

Marcelli Vestrij Barbiani Secret. Apostolici domestici Oratio ad S. R. E. Card. cum post obitum fel. rec. Clementis PP. VIII noui Pontificis eligendi causa Conclauē ingrederentur, habita Romæ in Basil. S. Petri Princ. Apostolorum die 14. Martij anno 1605. Roma in 4.

Michaelis Castellij Fiuizanensis apud Pisanam Iuuentutem publico Ciuit. stipendio bonas literas profitentis in D. Catharinę solemnibus Oratio in eiusdem D. Catharina Templo habenda: Pisis 1628. 4. G. D.

Pro latina lingua eiusdem alia Oratio ad S. P. Q. P. ab eodem habita cum primum latina linguę professorem est aggressus: Pisis 1628. in 4. G. D.

Orazione nella solennità del Martirio di S. Giuliano del P. D.

Marco Alessandri Cher. Reg. Veneziano. Padoua 1636. in 4.

R. Mo-

R. Mosis Maiemon tractatus de Ieiunijs Hebræorum cum interpretatione latina Io: Benedicti Carprou. Lipsia 1662. expensis Frider. Lanckisch Excudebat Ericus Ham. in 4. A. M.

Ad SS. D. N. Clemente VIII. P. Max.

Martini Gilij Oratio habita, dum eidem Reip. Lucens. nomine obedientiam præstaret una cum Iofredo Rapondio, & Laurentio Guidiccione 16. Kal. Maij 1582. Romæ apud Zannettum in 4. G. D.

Martini Bressij Gratianopolit. Doct. & Oratoris ad S. P. Regij oratio ad S. D. N. Clemente VIII. P. opt. max. pro Enrico IV. Franc. & Nauarr. Regi Christianiss. habita cum Illustriss. Princ. Francisc. Luxemburgus Dux Pinei, Par Francia, & vtriusq; Ordin. Eques Torquatus Regis nomine obedientiam S. D. N. præstaret. Roma apud Zannett. 1587. 4. G. D.

Marci Hieronymi Vidæ Cremonen. Scaccia lulus à Cosmo Grazino emendatus: Florentia apud Iunctas 1604. in 4. G. D. Questo è anche in octaua rima trasportato dal medesimo Grazini impresso l'anno medesimo appresso i Giunti, & inserito fra l'altre sue poesie 100. volte ristampate.

Canzone sopra il Monte dell' Aluerna di Monsig.

Maffio Veniero Arcivescouo di Corfu. Firenze 1585. in 4. Questa bellissima composizione fu ristampata fra quelle de' sette Vomini Illustri in lode di S. Francesco, e del S. Monte della Vernia.

De Dei loquutione Oratio

Marci Antonij Nattæ Astensis: Venet. 1588. Panegyricus Sereniss. Ioanni III. Regi Poloniae

M. Du-

M. Duci Lithuania, Ruscia, Prussia, Massonia, &c.
in primo ad Regni Metropolitim ingressu, cum Coro-
nam fascesq; Regios solemniter Imperij capefferet à

M. Martino VVinkler Cracou. Scholastico
S. Anne Collega maiore, Tyliciano in Vniuersitate
Cracouen. eloquentia Profess. è voto publica letitia
consecratus Anno D. 1676. Cracouia. Typ. Vni-
uersitatis impens. Nouuoduccorsianis.

La felicissima Benedizione del Cristianiss. Re di
Francia, e di Navarra Henrico 4. fatta dal Santiss.
e Beatiss. Sig. Nostro Clemente VIII. di

Muzio Piacentini Furlano: Ferrara per il
Baldini 1596. in 4. G. D.

Naufragium felix Bruto Lausa Britanno.

Michaelis Cappellarij carmen. Venet. 1668.
apud Io: Iacob. Hertz fol.

Canzone di

Michel Capri nel Natale del Sereniss. Pr. di
Toscana. Firenze per il sermartelli 4. G. D.

Q. D. B. V. Vir. Cl. & doctiss. D. Henricus Siue-
rius, Disciplinarum Mathematicarum P. P. nuper
electus in hoc Gymnasio Hamburg. solemniter mu-
nus suum auspicabitur d. VIII. Aprilis, Oratione ha-
biturus inauguralem. Ad quam Panegyrim Scho-
lasticam omnium ordinum splendidos, dignissimos,
spectatissimosq; Viros, Literatos, & Literarum
amantes, ut etiam Iuuentutem nostram Gymnasij
alumnos, aliosq; illius, & communi nomine incitat,
ut par est.

Michael Kirstenius Phil. & Med. D. in eodem
P. Publ. primus, & nunc Rector, In 4. A. M.

Q. D.

Q. D. B. V. Vir. Cl. & Consultis D. Vinc. Placcius
I. V. L. Philosophia Practica, & eloquentie P. P.
nuper electus in hoc Gymn. Hamburg. solemniter mu-
nus suum auspicabitur d. 11. Martij Iulian. huius orat.
habiturus inauguralem. Ad quam Panegyrim in scho-
lasticam omnium Ordinum splendidos, dignissimos,
spectatissimosq; viros, Literatos, & Literarum aman-
tes, ut & Iuuentutem nostram, Gymnasij alumnos,
aliosque illius, & communi nomine incitat, ut par est.
Michael Kirstenius Phil. & Med. D. in eod.
P. Publ. primus & nunc Rector in 4. A. M.

Stimo che l'vna, e l'altra sieno stäpate in Amburgo.
Discorso Accademico di

Marin Bolizza Gentiluomo di Cattaro sopra
l'imprefe: all'A. Sereniss. del Sig. Duca di Modena: In
Bologna per Giacomo Monti, e Carlo Zenero 1636. 4.

INCERTI.

Methodus facilis veram Ecclesiam lumine rationis
inueniendi à Catholicis proposita, a quosdā Caluini-
sta seu reformato per Dei Misericordiam infinitam in
premio S. Matris Ecclesie Cathol. Apostolica Rom.
reducto. Non est volentis neq; currentis, sed mise-
rentis Dei. Venet. 1676. Typ. Io: Franc. Valuasen-
sis in 12. A. M. Il detto Metodo è del Sig. Alberto
Burg, che in questa Città abiurò l'Eresia di Caluino, e
si fece nostro Cattolico Romano.

Monitorium primum ad Fusium Hereticum Au-
ctore C. I. M. D. Vtinam sciperes, intelligeres, ac no-
uissima prouideres. Deut. 32. Parisijs Typ. Franc.
Tulhior. 1620. in 8.

De

De ratione
Motus Mascutorum: Amstelodami apud Caspa-
rum Commelinum 1664. in 12.

N.

Nicolai Adiunctij Burgenfis Oratio de Mathe-
 matica laudibus habita in florentissima Pisa-
 rum Acad. cum eidem publicam illius scientie ex-
 plicationem aggressurus foret ad Ferdin. II. M. Etr.
 Ducem V. Roma per Iacob. Mascard. 1627. in 4.
 G. D.

Lodi di Luigi XIV. Re di Franc. e Navarra Pa-
 negrico dell' Abbate

Niccolò Strozzi: Firenze 1643. in 4.

Lodi del sig. Filippo Salutati Orazione di

Niccolò Arrighetti fra gli Accad. della Cru-
 sca il Difeso recitata da lui pubblicamente in detta
 Accademia: Firenze per i Giunti 1614. in 4.

Nicolai Vidij Volaterrani Carmina in obi-
 tum Sereniss. Ioannæ Austriacæ Franc. Med. Mag.
 Tuscorum Ducis uxoris incomparabilis: Florentia
 apud Georg. Marejcor. 1587. in 8. G. D.

Nicolai Papinij Blaefensis M. D. de pulvere
 sympatico dissertatio: Adm. Rev. P. D. Benedic-
 to Fernando, Patavij 1646. in 8.

Risposta data da

Niccolò Tartalea Bresciano delle Matema-
 tiche professore in Venezia a M. Lodouico Ferraro
 delle dette Lettor publico in Milano, d'vna sua richie-
 sta, o ver cartello di disputa a lui mandata l'anno

1547.

1547. del mese di Febbraio: Venez. in 4. G. D.

Exercitationes duæ, quarum prius de Passione
 Hysterica, altera de affectione Hypochondriaca, au-
 thore

Nathanaele Highmoro Art. & Med. Doctore
 re, editio secunda priori emendatior: Amstelodami
 apud Gasp. Commelinum 1660. in 12.

Raze libellus de Peſte de Græco in latinū serm.
 verſus per

Nicolaum Macchellum Medicum Mutinensium.
 Venet. per Arruaben. 1586. 8.

Encyclopedia Pythagorea mostrata da

Niccolò Antonio Stelliola Lynceo: Napoli
 appresso il Vitale.

Questo opuscolo del Dottissimo Stelliola farò ri-
 stampare con alcune mie annotazioni.

Confessione utilissima composta dal Ven. D.

Niccolò Monaco nell' Abbatia di Firen.

INCERTI.

De rebus gestis Stephani I. Regis Poloniæ, magni
 Ducis Lithuania, &c. contra Magnum Moscharum
 Ducem.

Narratio: Edictum Regium, &c. ad milites. Ro-
 ma apud Hæredes Ant. Bladij impressores Camera-
 les 1582. in 4.

Narrazione del marauiglioso Torneo rappresen-
 tato dall' Eccellentiss. Sig. Cos. Ambale Altemps Ge-
 nerale Governatore di S. Chiesa con molti Illustriss.
 Cauallieri, Signori, e Gentiluomini in Roma nel nuo-
 uo

uo Iatro di Belvedere a' 5. di Marzo 1565. Roma in 4. G. D.

O.

Rappresentazione di Dafne, Fauola pastorale, con posta dal sig.

Ottavio Rinuccini: Firenze in 4. A. M.

Lodi de' Giocatori del Pallone, Ode del Sig.

Ottavio Rinuccini detto, al Sig. Marchese Botti 1619. per il Pignoni. A. M.

Poesie varie di

Orazio Perfiani, dedicate all' A. Serenifs. del P. Gio: Carlo di Toscana. In Firenze per Francesco Onofri 1631. in 12. A. M.

Partenope Incoronata, all' Illustriss. Tig. Carlo Filingiero d'

Orazio Perfiani. In Firenze per Francesco Onofri 1634. in 12.

Vado mettendo insieme le poesie burlesche di questo Poeta. per farvi vedere stampate quelle, che si potranno mandare in luce.

La Siena del Varo Epitalamio del Sig.

Onorato Leotardi nelle Nozze de gl' Illustriss. & Eccellentiss. Sig. Paolo Basso Ferrero Fiesco, & Girolama Margherita Carretta: In Nizza per Gio: Batista Romero 1635. in 4.

I N C E R T I.

Orazione fatta dal Re Enrico III. di Francia, e Polonia nell'apertura dell'Assemblea della tre Stati Gene-

generali del suo Regno nella Terra di Bloys: Roma 1588. Teat.

Ordine, e modo tenuto nell'Incoronazione della Serenifs. Moresina Grimani Dogaresa di Venezia l'anno 1597. a di 4. Maggio con le feste, e Giuochi fatti: Venezia per Niccolò Peri in 4.

Orazione funerale fatta dalla Compagnia di S. Niccolò del Ceppo, e recitata in detto luogo nell'Esequie di M. Tommaso Mormorai Guardiano di quella a' 17. Dicembre 1595. in Firenze per i Giunti 1595.

Con che

Ordine, o cerimonie si auerà da partire il Santiss. Sacramento di Roma, e poi entrar nelle Terre, Luoghi, e Città doue si auerà da fermare, o posar la notte. In Bologna, & in Firenze alle Scale di Badia 1598. in 4.

Imprese dell'

Offitioso Intronato in onor de' Serenifs. Regnatori di Toscana, e da lui alli medesimi presentate nella venuta loro in Siena l'anno 1613. Siena per gli Eredi di Matt. Florimi in 4.

P.

Risposta di

Pier Cassiani al discorso sopra il beuer fresco nouamente stampato in Roma, al Sig. Card. Adobrandini: Bologna per il Benacci 1603. in 8. A. M.

Orazione di

Pier Segni nell'Accad. della Crusca l'Agghiasciato, detta da lui nella detta Accademia per la morte

E te

te di M. Iacopo Mazzoni: Firenze per il Marscotti 1599. in 4. Questa è ristampata nelle Prose Toscane raccolte dal Sig. Dati.

Salutiferi accenti di

Pier Girolamo Gentile nell' *Illustris. Accademia de' Sig. Spensierati di Fiorenza lo Sproueduto*, alla Sig. Camilla Gentile Moter. Venezia presso li Combi 1607.

Modo facile, & ispedito da conseruarsi sano ne' tempi pericolosi della pestilenza, con un discorso intorno alla natura del Popone, e sopra il cattiuo uso del ber fresco con la uene di M.

Pier Nati da Bibbiena Medico, e Filosofo, con un trattato delle vinacce di Antonio Donat' Altomare, tradotta dal medesimo di lingua latina in volgare Fiorentino. Firenze app. il Marscotti 1576.

Deorum omnium felix faustumq; Epiphonema in Ferd. Med. Card. M. Etr. Ducis tertij à

Philodoxio Diarete editum: Floren. 1588. in 4. est Leonis Baptista Alberti.

Oratio in solemnitate parentatione Gabrielis Paleotti S. R. E. Card.

Pauli Æmilij Luchini Bonon. ibid. 1600. 4.

Ristretto della sfera di

Paolo Interiano all' *Sereniss. Re di Boemia*: in Lucca per il Busdrago 1551. in 4. G. D.

Reuerendi P.

Placidi Philingeri Neapol. Cl. Regul. in funere Alex. Peretti Card. Montalti Oratio: habua Roma in Templo S. Andreae Cl. Reg. ab eod. Card. edificato. Roma apud Mascardum 1623. in 4.

Pale-

Palephati Fragmenta à Hieronymo Soncino nunc primum Pisauri publica luce condonati 4.

Petri Angeli Bargæi Epithalamium in nuptias Fr. Medicis Florentinorum, & Senens. principis, & Io: Austriacæ Reginae Sereniss. Ferd. Imperatoris Fil. Florentiæ apud Iunctas 1566. in 4. G. D. Eristampato a 205. del corpo di tutte le sue Poesie impresse in Roma per Francesco Zannetti 1585.

Capitolo del Gioco della Primiera col comento di M.

Pietro Paolo da San Chirico: In Venezia per Bernardino Bindoni 1534. in 8.

Via Regia ad Mathematicas per Arithmeticam, Algebram speciosam, & Planimetriam ornata, Maestri Sereneriss. D. Christina Reginae Suecorum à

Petro Mengolo Bononiensis Archigymnasij Mechanico: Bononiæ Typ. hered. Victor. Renatij 1655. in 4. A. M.

Petri Lambecij Hamburgensis ad Serenissimum celsissimumq; Principem, ac Dom. D. Augustum Bransucentium ac Luneburgensium Ducem Epistola de Augustissima Bibliotheca Casarea Vindobonensis Codicibus Manuscriptis, qui adornanda noua omnium Flauij Iosephi operum editioni Græcolatina possunt inseruire. Vindobonæ Typ. Matthæi Cosmerouij 1666. in 4. A. M.

Scrisse il Sig. Lambecio questa lettera con l'occasione della noua edizione dell'opere di Giuseppe Ebreo, che prometteua il dottissimo Sig. Gio: Andrea Bosio, il quale con danno grandissimo delle lettere morì l'anno passato.

E 2

Diseja

Difesa a fauor della Sereniss. Republica di Venezia nella quale pienamente si risogliono le proposizioni introdotte contro di lei nel libro d Emanuel Tordisfiglia Stampato in Madrid l'anno 1616 intitolato Relacion Verdadera, oue si discorre la materia de gli Vscocchi, e de presenti moti d armi nel Friuli, per causa loro seguiti; composta da

Prospero Urbani.

Integri Tendinis musculi flexoris Pollicis manus sinistrae internodij tertij ab equo mordente vna cum internodio ipso extracti, & ab illustrissimo Domino

Petro de Marchettis D. Marci Equite Chirurgo per totam Europam celeberrimo nouiter obseruato figura: Iacobo Martini discipulo Philosophia, & Medicinae Doctore curante delineata: Patauij 1654. in 4.

Pauli Benij Fugubini de Humanitatis oratio in qua ostenditur huiusmodi studia non esse difficilissima ac multarum magnarum artium scientia indigere, tum iucunditatis esse plenissima, & pulcherrima animi ornamenta continere, quibus omnibus perfectus humanitatis Doctor describitur, ac fingitur: habita Patauij in publico Gymnasio 17. Kal. Aprilis anno 1600. in 4. Eri stampata nel volume di sue orazioni in presse in Padoua in 4. per il Bolzetta l'anno 1613. ea è in ordine la seconda a 7.

Petri de Vege Gratianopolitani Medici tractatus duo: 1. Pestis præcauenda, & curanda methodus certissima: 2. Pax dogmaticorum cum spargyricis. Typ. & Sumpt. Io. de Tourones 1628. in 12. Pro.

Processus B. Fr. Philippi Florent. Ord. Seru. miraculorum, & gratiarum quibus plenissimus Deus merita, & Sanctitatem illius post mortem Tuderit declarari voluit anno sal. 1285. per Fr.

Paulum Ciuium de Pistorio: Florentia 1616. in 4.

Fax, seu lampas volans magnum Meteoron visum post occasum solis diei 31. Martij 1676. Epistolica Dissertatio.

Petri Mariae Kauinae. Fauentia ex Typ. Iosephi Zarafalli in fol. Doppo pochi giorni, ch'era uscita in luce la prima edizione di questo dottissimo opuscolo, lo fece il medesimo Sig. Cauina ristampare nell'istessa Città. Adiectis cl. virorum dubitationibus, Auctorisque responsis. Rendo in questo luogo viuissime grazie al Sig. Cauina, e dell'auermi mandato a donare vn esemplare di detto Opuscolo, e dell'esserfi degnato d'inserire in esso ben due volte il mio nome; Rallegrandomi seco in oltre del grand'onore che da esso meritamente gne n'è risultato, auend'io medesimo vedute moltissime lettere de' primi letterati d'Europa scritte al Sig. Antonio Magliabechi, al quale l'Autore indirizzò si la prima, come la seconda edizione, quali tutti ne scriuono con infinite lodi.

La Biblioteca Medicea ingrandita, ed illustrata dal Gran Duca Serenissimo di Toscana Cosimo III. riuerenze canore di

Per Francesco Minozzi Sessagenario, Professor di Leggi Monsauinese. In Lione nella Stamperia di Matteo Liberal 1673. in 12. In fine vi è il Catalogo di tutte l'opere del Sig. Minozzi. si stampate, come

da stamparsi, come eziandio i nomi di tutti coloro, che n'anno parlato con lode.

Auend'io mandato a far stampare detto ingegnoso Opuscolo, lo Stampatore senza farmi saper cosa alcuna, con mio dolore vi aggiunse vno sciocco scartabelo d'un fratello d'Apuleio; onde perche non si vegga in compagnia di quel tale son costretto a farlo ristampare, come succederà in breue.

Il Filotimo Dialogo di

Pandolfo Codonese, interlocutori Testa, e Berretta, opera non meno ingegnosa, che piaceuole. Bergamo per Comin Ventura 1594. in 4. A.M.

Petri Nasturtij Iudicium de Iudicijs, quæ in nouissimos Ciuili Prudentiæ Scriptores exercere uoluit Eub. Theo. Sarcmasius. Accesserunt duæ Epistolæ eiusdem argumenti: Colonia 1669. in 4.

Non hò potuto per ancora sapere chi sotto tal nome si nasconda: E' però certo, che di passaggio è stato l'Autore in questa Città, come si uede dalle pagine 18. e 19.

Problemata ab Anonymo Geometra Lugduni Bat. propofita à

Paulo Casato Soc. Ies. Placentino Parmæ explicata. Parmæ 1675. apud Petrum à Frate, & Galeatium Rosatum in 8.

Poesie Toscane, e Latine di nobilissimi ingegni in lode di S. Stefano PP. e Mart. e della S. Religione de' tuoi Cavalieri, pubblicate il dì 2. d'Agosto 1619. festa di detto Santo nella Chiesa de' Cavalieri, al Sig. Donato dell'Antella. Pisis apud Io: Fontana 1619. in 4. G.D.

One

Que sono Poesie dell'Adimari, Saluadori, Cbiabrera, e Bulengero.

Symbola Pythagoræ, Apophtegmata, & Sententiæ eiusd. Enigmata Symposij: Harpocratis item, & Nilifluminis imagines ex antiq. monument. collecta, & à

Pomponio Brunello recognita: Roma apud Zannettum 1597.

INCERTI.

Pratica conferentia Pastorum tradens Methodum Inuandirecidiuos. Misericordiam, & Iudicium cautabo tibi Domine. Psal. 100. Colonia Agrippin. Typ. Io: Wilhelmi Friesferti 1676. in 8.

Piccolo Beueraggio per li Ribelli della Francia, composto all'vsanza de' Cavalieri Alemanni tradotto di Francese in Italiano 1622.

Preghiera, o vero memoria della Santiss. Passione di N. S. Giesù Cristo fatta auanti la sua Santa, Imagine del Crocifisso il Venerdì Santo dell'anno 1595. Firenze in 4. G. D.

Proclama, e Bando dell'Illustriss. Conf. di X. contra Zuane Memofo de Sier Michiel per Gio: Antonio Rampazetto: Venezia 1548. in 4. G. D.

R.

Renati Des-Cartes Tractatus de Formatione fetus; Gallice primum editus, nunc autem latinitate fruens: Lugd. Bat. & Amstelod. apud Gaesbeeckios 1672. in 4. A.M.

Ex er.

Exercitatio de origine, & viribus gemmarum, in qua proponuntur, & historice illustrantur, coniectura quadam circa materia Gemmarum consistentiam, nec non subiecta, quibus precipue earum vires inherent auctore

Robertus Boy e nob. Anglo è Soc. Reg. Londini Typ. Guiljelm Godbid 1673. in 12. Adesso appunto sono state dal Tournes ristampate in un corpo tutte l'Opere tradotte fin ora in lingua latina del d. Sig. Boule, e fra esse nell'ultimo luogo vi è questa.

Regneri de Graaf Medici Delphensis. Partium genitalium defensio Societati Regiæ Londini ad scientiam naturalem promovendam instituta dicata. Lugd. Bat. ex Offic. Hackiana anno 1673. in 12.

Nereus in nuptias Sereniss. Ferdinandi Medicis, & Christina Lotharingiæ Magg. Ducc. Etruriæ Carmen

Roberti Titij Burgenfis: Florentiæ 1589. 4.

Trattato della nobiltà della Patria di

Romano Alberti dal Borgo S. Sepolcro. Roma 1585. Teat.

INCERTI.

Responsio Precursoria Tractatui pleniori, de Vera Origine Ducatus, & Ducum Brabantia mox secuturo premissa, ad Vindicias Papimanas à Sarcinato quodam fabularum sub nomine Veridici editas: Anno 1670. in 8. A.M.

Risposta all'Epistola del Trissino delle Lettere nuovamente aggiunte alla lingua volgar Fiorentina. In Fi-

Firenze in 4. E opera di Lodouico Martelli, come si vede dal principio. A.M.

Relazione dell'armata, che per comandamento del Re Cattolico D. Filippo si congregò nel Porto di Lisbona l'anno 1588. Roma in 4. Teat.

Relazione dello stato presente d'Inghilterra cauata da vna Lettera de' 25. Maggio scruta di Londra: Roma 1590. in 4.

Replica alla risposta contro la quarta Centuria de' Ragguagli di Parnaso con VI. Filippiche in 4. G. D.

Risposta alla Lettera scritta contro la Serenissima Republica di Venezia dal Sig. Duca d'Osuna V. Re di Napoli alla S. di Nostro Sig. Papa Paolo V. con la seconda lettera in 4. G. D.

Rime diuerse in lingua Genouese, le quali per la novità de' soggetti sono molto diletteuoli da leggere, di nuouo date in luce in questa seconda Impressione. Pavia per gli Eredi del Bartoli 1595.

Risposta alla relazione stampata in Torino sopra il negoziato dalli Deputati di Saouia in Milano per l'accomodamento delle differenze in Mantoua.

Relazione di quanto è successo a Madrid doppo la morte del Re Filippo III., e delle solenni Esequie, & apparati fatti al medesimo dal Figliolo Re Filippo IV. e di quelle della Villa di Madrid con l'obbedienza da essa prestata: Con la Caualcata di S. Maestà, & i gradi che hà dato nuouamente a quelli della sua Corte, con la prigione d'alcuni Signori, tradotta dalla lingua Spagnola nell'Italiana. Milano 1621. in 4.

Rela.

Relazione sommaria delle nuoue, che son venute dal Giappone, China, Cochinchina, India, & Etiopia l'anno 1622. cauata da alcune lettere di persone degne di fede: Milano per Pandolfo Malatesta 1623. in 4.

Relazione vera della Prigionia, e Liberazione del Duca di Guisa dal Castello, e Città di Torsi alli 15. d'Agosto passato, giorno della festa dell'Assunzione della Gloriosissima Vergine: in Roma, & in Firenze 1591. in 4. G.D.

Vere

Relazioni delle due rotte date al Vescono d'Alberstat fratello del Duca di Bransuich Eretico da Monsù di Tigli Generale del Duca di Bauiera per la Lega Cattolica in Germania trap. dalla lingua Tedesca nell'Italiana. Milano 1623. in 4.

Relazione del Viaggio, e della presa della Città di Bona in Barberia fatta per commissione del Ser. G. D. di Toscana in nome del Sereniss. Principe suo primogenito dalle Galere della Religione di S. Stefano li 16. Settembre 1607. sotto il comando di Siluio Piccolomini gran Contestabile della detta Religione, & Aio del medesimo Principe: Firenze per il Ser. martelli 1607. in 4.

Relazione della presa della Preneza fatta per ordine del Sereniss. G. D. di Toscana dalle Galere della Religione di S. Stefano seguita a 3. di Maggio 1605. in Firenze per il Ser. martelli in 4.

In

In funere Caesaris Rasponi S. R. E. Card. Oratio Stephani Gradij Ragusini Biblioth. Vaticanæ Præfetti: Roma apud Franc. Torzonum 1676. in 4. A. M.

Orazione di

Scipione Ammirato al Cristiani. Enviro IV. doppo la Pace fatta con Spagna: Firenze per il Marefotti 1598. in 4. E ristampata nel primo tomo de' suoi opusc. a 237.

Stephani Roderici Castrensis Lusitani de Astria tractatus Florentiæ 1630. apud Zenobium Pignon. in 8.

De coloribus oculorum

BIBL. UNIV.
WROCLAW

Simonis Portij Neapolitanis Florentiæ 1550. in 4. Teat.

Epistola di

Sennuccio del Bene dell'Incoronazione di M. Francesco Petrarca fatta in Roma l'anno della Salut. Incarnazione 1341. al Mag. Sig. Cam. della Scal. Sig. di Verona: Firenze per il Marefotti 1577. in 4. A. M.

Orazione nella morte d'Annibale Afflitto letta dal P. D.

Stefano Pepe de Cher. Regol. Napoli 1638. in 4.

V. E.

Samuelis Boccarti de questione num. *Æneas* nunquam fuerit in Italia dissertatio, seu Epistola ad D. de Segrais: Ex Gallico in lat. Serm. recit. to: Schef.

Schefferus Argentoratensis. Hamburgi ex Officina Gothofredi Schultzen 1672. in 12. Era stampato in lingua Franzese col Vergil. tradotto in quell'Idioma. A. M.

La Vita, o vero azzioni della Contessa Matelda scritta da D.

Silvano Razzi Monaco Camald. Firenze per il Sermartelli 1587. in 8.

An homo bonus vel malus volens fiat

S monis Portij Neapolitani. Florentia 1551. in 4. Teat

Eumenius, sive de vero amico, Dialogus ad D. Nicolaum Cinum: Auctore

Stephano Roderico Castrensi Lusitano: Florentia 1626. in 12.

Stephani Gradij Patricij Ragusini de Laudibus Sereniss. Reipubl. Veneta, & laudibus Patriæ suæ Carmen: Venetijs 1675. 4.

Panegyricus Serenissimi Ferdinandi Medices nuper Magni Ducis Etruriæ tertij numquam satis laudati Principis, ad serenissimam Heroidem Christianam de Iethoringia Sereniss. Ferdinand: iam Coniugem, Sereniss. Comiti Sec. Medices M. Ducis Etruriæ Quarti matrem: Florentia apud Christophorum Marefcottum 1609. in 4. auctori Fr.

Stephanus Arbinonus Florentinus Augustinianus Prior S. Spiritus de Florentia. Come si cana dalla lettera deicatoria.

Aureus Rabbi

Samuelis tractatus ad Isaac Rabbi Sinagoga: quæ est in Subiuncta formam Epistolæ conscriptus: in quo

in quo ita egregie huiusce tempestatis miserrimus Iudeorum status exprimitur. & in ipsos voluntate piæ, non ignorantia errare aliquam partem hi, ut quid hoc infelicissimum genus hominum respondeat omnino non habeat. Qui quidem tractatus, quod superiori mirifice subscribat, atq; subseruiat è tenebris in quibus diu iacuit, reuocatus opera, atq; beneficio Illustris admodum Reu. D. Don. Martini Alphonsi Vivaldy S. Theol. ex Bononiens. Collegio Excellentiss. Deft. atq; præcedentis glossatoris, ac tandem ab omni iniuria vindicatus, correctus, emendatus iterum in lucem prodit. Venet. apud Baretium Baretij 1592. in 4. G. D.

Orazione del Sig.

Scipione Ammirato fatta nella morte di Don Francesco de' Medici Gran Duca di Toscana suo Sig. Fiorenza per i Giunti 1587. 4.

De simulato Rege Sebastiano Poemation olim Iuuenili etate constatum à

Steph. Roderico Castrensi Lusitano Medico Phil. Clariss. in Pisana Acad. Lect. Supraordinario, & Sereniss. M. D. Etr. Medico; modo in lucem editum à Francisco de Castro eius filio: Florentia Typ. nouis Amat. Massæ, & Soc. 1638. in 4.

INCERTI.

Selecti Nummi duo Antoniani, quorum primus anni noui auspicia, alter Commodum, & Ann. Verum Cæsares exhibet. Ex Biblioth. Eminentiss. Princ. Camilli Card. Maximi. Romæ Typ. Iacobi Dragonelli 1676. in 8. A. M.

Questa

Questa è dell' *Eruditiss. Sig. Bellori*, e benchè nel frontispizzio non vi si veggia il suo nome, vi si legge però nella *Dedicatoria*; Di questo dotto, ed erudito opuscolo si può vedere il *Giornale XI.* dell'anno nono de' *Letterati*, che si stampa in *Roma*.

Sommario della *Vita*, e miracoli di *S. Tommaso da Villanova Arcivescovo di Valenza dell'Ord. di S. Agostino*, raccolto da' *Processi fatti per sua Canonizzazione*: in *Roma* per il *Dragondelli* 1668. in 12.

Sommario della *Vita* del *B. Gaetano Tiene Fondatore della Religione de' Chierici Reg.* in *Roma* per gli *Eredi del Corbelletti* 1644. in 8.

Due

Suppliche date in Spagna, e una dalli *Regni d'Inghilterra*, di *Scozia*, e d'*Irlanda* al *Principe di Gales* per metter l'*Vniuersità*, e *Studi* in ciascuno di essi a beneficio de' *Cattolici*, l'altra al *Re Cattolico* per far auere a gli *Suezzesi vn Seminario* ne' *Regni di Spagna*, trad. dalla lingua *Spagnola* nell'*Italiana*. In *Milano* 1623. in 4.

Stanze cantate al Torneo rappresentato in Siena il dì 20. di *Giugno* 1557. In *Siena* appresso *Luca Bonetti* in 4. *Tegl.*

T.

Oratio habita ad Xystum V. P. Max. nomine Magn. Magistri familiae hospitalis S. In: Baptista d' Thoma Correa, obdientiam praestante ornatissimo Viro Fr. Francisco de Astorch Sagre- uilla Domino, & sororis Mag. Magistri filio Roma 4. Kal.

Kal. Augusti 1585. prope Gymn. Roman. 4. G. D. Thurecentis Physici, viri eruditissimi, de Cometis Tractatus ante annos plus minus 70. editus nunc denuo in lucem datus: Basileæ per Michal. Martin. Stellam 1556. in 8.

Questo *Opuscolo* credo che sia di *Tommaso Erasmo*.

Trattato contemplatiuo con alcuni auuertimenti spiriuali, parte raccolti, e parte d'altre lingue tradotti per *M.*

Tullio Crispoldo da Riete: Roma per il *Pao- lini* 1602. in 16.

Tobia Annat. Parisiensis I. V. D. ad titulum Antonij Vairæ de nouo genere Monachismi &c. Anatomie Critica Lugduni ex Offic. Thioliiana in 4.

Non sò chi sia l'*Autore della detta Censura*, ma si vede, ch'è *Vomo eruditissimo*. E però scritta con molta acerbità contro il *Vaira*. Il titolo, che si censura è il seguente.

De nouo genere Monachismi, seu de statu per suppressionem Religionum à Monacis vel retento, vel acquisito in Iure, dissertatio: Auctore Antonio Vaira Veneto, Canonico Ciuitatis Fori Iulij, & in Patauino Gymnasio Imperialium institut. publico Antecessore; E finto non solo il nome dell'Autore della detta Censura, ma eziandio il luogo dell'Impressione in 4.

Symbola Antoniana Ignis B. Antonio appiellus multipliciter expressus, cetera eiusdem Imaginis hieroglyphica perstricta A. R. P.

Theophilo Raynaudo Societatis Iesu Theologo

logo Roma ex Typogr. Io: Petri Boni 1648. in 8.
Descrizione della Translazione del corpo di S. Antonino Arcivescovo di Firenze fatta nella Chiesa di S. Marco l'anno 1589. composta dal Reuerendo Padre Teol. M.

Tommaso Buoninsegni: Firenze per il Sermartelli 4.

Idea del Giardino del mondo di M.

Tomaso Tomai da Rauenna Fisico, & Accademico Innominato, oue oltre molti segreti marauigliosi di natura sono posti varij, e soauissimi frutti curiosissimi secondo la diuersità del gusto de gli huomini; con due Tavole l'una de' Capitoli, e l'altra delle cose più notabili, che si contengono nell'opera: nuouamente ristampata, e con somma diligenza corretta: Aggiuntoui vna tauola di tutti i nomi de gli Autori contenuti nel detto giardino. In Bologna per il Pisarri 1671. alli due gigli in 12.

I N C E R T I.

Tenor Capitulorum Instrumenti, & Compositio-
nis inter sedem Apostolicam, & D. D. Casarem
Esterensem. Publicati in Ferrara il di 28. Gennaio
1598. in 4. G. D.

V.

Genio Maiestatis Sereniss. Coniugum Cosmi Princ.
Etr. Margarita Aloysia Aurelianensis nuptialem
Panegyricum constat

Va-

Valerius Chimentellus: Florentia sub signo
Stella 1661. fol. P. F.

De Etruscarum Antiquit. fragmentis Scornelli
prope Vulturnam repertis Disquisitio Astronomica ad
Serensiss. Ferdinandum II. Auctore D.

Vincenzio Rainerio Oliuetano: Floren. 1638.
Typ. nouis Masse, & Soc. in. 4

Poesie da recitarsi in musica nella funzione delle
Tasche di

Valerio Guami: in Lucca 1636.

Vita del B. Dauanzato da Barberino di Val d'El-
sa di Prete

Vincenzio Rufignani, dedicata al Card. An-
tonio Barberino: Firenze 1659. in 12.

Montalto Orazione del P. D.

Vincenzio Gilberti Preposito Generale de'
Cher. Reg. nel funerale d' Alessandro Peretti Card.
Montalto. Roma 1623.

Lodi del G. D. di Toscana Cosimo II Orazione di
Vieri Cerchi recitata da lui nell' Accademia
de gli Alterati a' 13. Febbraio 1621. Firenze per i
Giunti in 4.

Dell' Anno Secolare solennemente celebrato in
Roma da' PP. della Compagnia di Gesu nel 1639.
Lettera di

Ventidio Gangapano, Gentiluomo, & Acca-
demico Racouurato di Padova in 8.

Questa è opera del Dottissimo Paganino Gauden-
zio il quale alla sua morte lasciò oltre l'opere stam-
pate molti pezzi di libri M. S. e da lui composti alla
Libreria Vaticana.

F

La

La Reale entrata del Sereniss. Duca di Parma, e
Piacenza in Ferrara descritta da D.

Vincenzio Greco Catanele: Ferrara per il
Baldini.

V. ncentij de Carellis Nob. Lucensis Philof.
& artis Medices Chentiaq; facult. Doct. & profess.
ac Auri essentia, & eius facult. in medend. ac sa-
nandis morbis Compendium, ex relictis à Sapientissi-
mis secretorum Spargyrica discipina scrucatoribus
ad Exc. Reipub. Lucensis Senatuum: Venet. 1646
in 8.

Virici Obrechti Histor. in Acad. Argentor. Pro-
fessoris ordinarij de Vexillo Imperiali Distrib. Ar-
gentorati Sumpt. Iosia Stadety 1673. 4.

Discorso intorno all'origine, antichità, e Virtù de
gli Agnus Dei di cera benedetti di Fr.

Vincenzio Bonardo Romano dell'Ordine de'
Predic. Roma 1586.

Maximum Dei donum Amor, Oratio in Diuini
Spiritus aduentu habita in Sacello Pont. Quirinali a
Canonico

Vincenzio Maria Filippo Cauilcante Flo-
rentino Sem. Rom. Conu. Roma Typ. Ignatij de
Lazzaris 1672. in 4.

Delle lodi del Sig. Flaminio della Verde Capitano
in Prato, e Sergente Maggiore delle Bande del Sere-
niss. di Toscana. Orazione recitata da

Vincenzio Onni Accademico Allorino detto il
Risentito il di 26. d'Agosto 1633. nell'Esquie cele-
brate da' Sig. Accademici Allorini all'Illustriss. Sig.
Carlo Bardi Conte di Vernio, e Protettore dell'istessa
Ac.

Accademia: In Pisa per Francesco Tanagli in 4.

In fine vi sono alcune Poesie di diuersi sopra il me-
desimo soggetto.

Anuiso di Parnaso, nel quale si racconta la po-
uertà, e miseria doue è giunta la Republica di Vene-
zia, e l' Duca di sauonia scritto da vn Curioso Nouel-
lista Spagnolo, con alcune annotazioni molto impor-
tanti sopra le cose, che in esso si contengono per

Valerio Fulvio Sauorano il tutto tradotto
dalla lingua Spagnola in questa nostra Italiana, in
Antopoli uella Stamperia Regia in 4. A.M.

Doppo il detto anuiso vi sono a car. 11. le anno-
tazioni: in fine vi si legge

Con privilegio della Maestà d' Apollo se non ardi-
sca nuono ristamparlo senza le licenze.

I N C E R T I.

Vita, e morte di Fr. Felice Cappuccino morto in
Roma sotto Monte Cavallo alli 13. di Maggio l' anno
1587. Firenze alle Scale di Badia in 4. G.D.

I L F I N E.

INDICE

DE COGNOMI.

A ccarifus Iacobus	48
Achillini Claudio	26
Adimari Alessandro	12
Adiunctus Nicolaus	62
Adrianus Ioannes Baptista	48
Ænoni Cæsar	25
Agolanti Cefare	25
Agrippa Cammillo	23
Alberti Romano	72
Aldobrandinus Ioannes Franciscus	49
Alessandri Marco	58
Alis Ambratius de	13
Ammirato Scipione	75. 77
Angelini Fulvius	32
Annat Tobias	79
Arantius Iulius Cæsar	50
Arbinonus Stephanus	76
Archiz Poeta Auli Licini	11
Aretino Lionardo	57
Arrighetti Niccolò	62
Auila Giovanni	38
Artificio Intronato	18
Acta Consistorij	19. 20
Axiomata politica	19
Affedio, e presa di Strigonia	20
Articoli fra 'l Re, Reg. e Card. Borbone	20
Acta Audientiz Legat. Iaponicis	20

Apo-

Apoieg. pro Soc. Iesu	20
B.	
Baldus Bernardinus	21
Ballarini Francesco	35
Bandinelli Baccio	21
Barbarus Hermolaus	44
Bardi Giovanni	40
Bargeus Petrus Angelus	67
Baronus Fr. Bonauentura	21
Beatianus	21
Bellinus Laurentius	57
Bene Sennuccio del	75
Bencius Paulus	68
Benuoglienti Bartolomeo	21
Berni Francesco	82
Berrettarius Franciscus	35
Berti Giovanni	37
Biffi Lorenzo	56
Bocchius Franciscus	31
Bochartus Samuel	75
Bolizza Marin	61
Boluiti Franciscus	34
Bona Ioannes Card.	51
Bonardus Vincentius	82
Bonauentura S.	22
Bonis Emerio de	29
Bononius Antonius	16
Borghesi Diomede	28
Boyle Robertus	72
Bracciolini Francesco	34
Braccino Gio: Paolo	38

Bran.

Brandolinus Lippus Aurelius	57
Bresius Mauritius	59
Brunellus Pomponius	71
Buccijs Augustinus	23
Bulengerus Iulius Caesar	46
Buonifegni Tommaso	80
Burgerus Georg. Arnoldus	41
Buffonius Ioseph	50
Byreus Antonius	17
Battaglia de' Tintoti rappresentata in Arno	23
Bulla Clementis IX.	23
C	
Camarinus Georgius C.	39
Campani Francesco	35
Campus Franciscus	34
Camutius Andreas	13
Cappellarius Michael	60
Capri Michele	60
Cardassi Francesco Antonio	33
Caro Francesco	35
Cardanus Hieronymus	44
Carellis Vincentius de	82
Cartes Renatus des	71
Carpouius Io: Benedictus	47
Carrarino Antonio	18
Casa Giouanni della	38
Casatus Paulus	70
Cassiani Piero	65
Castallo Iosephus	46. 49. 50
Castellus Michael	58
Castelletti Cristiano	25

Castrensis Stephanus Rodericus	75. 76. 77
Catani Baldo	21
Catena Hieronymus	44
Caualcant. s Vincentius Maria	82
Cauaheri Antonio	17
Chiabrera Gabbriello	40
Chimentelli Valerio	81
Chirico Pietro Paolo da S.	67
Chrysofomus S. Ioannes	
Ciatto Felice	32
Ciccarellus Alphonfus	13
Cicognini Iacinto	50
Cini Francesco	34
Cintoletta Curtius	26
Clarcke Guilielmus	37
Cletus Aetius	14
Codonefe Pandolfo	70
Coletij Anselmi	16
Camarinus C. Georgius	39
Comicus veter Lapidius	56
Corefio Giorgio	40
Cornarus Ludouicus	55. 56
Cornelius Gallus Asinius	11
Correa Thomas	78
Cortefius Alexander	11
Cremonini Caesar	25
Crispoldo Tullio	79
Crommius Adrianus	19
Capitoli della Giostra di Bologna	27
Capitolo in lode de' Cocchi	27
Copia di lettera del Re di Francia	27

Carminā varia 27

D.

Dati Carlo 24. 26

Dati Giulio 48

Diaretēs Philodoxius 66

Dini Francesco 36

Doni Anton Francesco 16

Doni Gio: Batista 37

Dottori Conte Carlo de 23

Drelincurtius Carolus 23

Descrizione dello stato delle tre Leghe 28

Discorso sopra la guerra fra Veneziani, e gli

Austriaci 28

Dignità del Castrone 29

Dichiarazione del Re per la guerra di Saou-

ia 36

E.

Estatico Insensato 29

Epistola de cura oculorum 29

Epistola de Charonde effigie 29

Epistola de Nummo Britannico 29

Epistola Peregrinar. Card. S. Praxedis 31

Editto del Re Cristianissimo 31

Entrata della Reg. di Spagna in Ferrara 31

Entrata di PP. Clemente VIII. in Ferrara 31

F.

Fedelissimus Io: Baptista 45

Ferrari Francesco 33

Ferrarius Ioannes Baptista 46

Ferrerio Giovanni 39

Fidenzio 33

Fier-

Fiernouelli Alfonso 12

Figliucci Flaminio 32

Filace Euandro 29

Filingerus Placidus 66

Filone Ebreo 34

Folius Cecilus 25

Fortunato detto il Costante 36

G.

Gallonio Antonio 13

Gallius Afinius Cornelius 11

Gangapano Ventidio 81

Garetius Ioannes 47

Gauanti D. Bartolomeo 22

Gentile Pier Girolamo 66

Giacomini Lorenzo X 54

Gilberti Vincenzo 81

Gilius Martinus 59

Godefridus Adolphus 19

Goffredo Gio: Antonio .1 58

Gozze Gauges de 37

Graaf Regnerus de 72

Gradius Stephanus 65. 76

Greco Vincenzo 82

Greuius Ioannes Georgius 52

Guami Valerio 81

Guarnaccius Hieronymus 44

Guazzini Giulio 41

Guinterius Antoniacenus Ioannes 49

Giustificaz. dell'azzioni di Spagna 43

H.

Herberè Claudio de 26

Hau-

Higmorus Nathanael 63

I.

Iacobinus Achilles 13

Iacobonius Iulius 50

Insensato Estatico 29

Interiano Paolo 66

Intronato Artificio

Ioannellus Ioannes Maria 45

S. Ioannes Chrystomus 47

Icones Constantini Max 53

Italiano a' suoi Principi 53

Irresoluto Accademico 53

Innominato 53

K.

Kasperger Gio: Girolamo 40

Kauina Petrus Maria 69

Kirstenius Michael 60

L.

Lambecius Petrus 67

Lamento d'Italia 58

Lanspergius Ioannes 48

Laualli Iacopo 47

Lengueghia Carlo de' Conti della 36

Leotardi Onorato 64

Lessius Leonardus 55

Leualorius Gaspar 36

Liceti Giuseppe 42

Londinensis Fr. Antonius 12

Luceorientis Epif' opus D. Bernardus 22

Luchinus Paulus Æmilius 66

Lu-

Ludolfus Iobus 52

Lullus Antonius 19

Legge del Sig. Duca di Firenze 58

Lettera al Cardinale Alano 58

M.

Macchellus Nicolaus 63

Macchiauellus Lucas 55

Magagnati Girolamo 39

Magini Gio: Antonio 38

Maia Materdona Gio. Francesco 40

Maiermon R. Mosis 59

Malatesti Antonio 18

Malegonnellus Antonius 11

Manelphus Ioannes 50

Manfredi Hieronymus 44

Mannuccius Aldus 18

Maranga Girolamo 37

Marchesinus Fr. Ægidius 11

Marchetti Alessandro 17

Marchettus Eques Petrus 68

Martelli Hugolinus 43

Mascardi Agostino 16

Masi Cyprianus 24

Materdona Gio: Francesco Maia 40

Medici M. Lelio 56

Mengolus Petrus 67

Mercurialis Hieronymus 43

Meyssonnierius Lazzarus 56

Methodus inueniendi Ecclesiam 61

Minozzi Pier Francesco 69

Miranda Bartholomæus 11

Misu-

92	
Misuracchi Giulio Cesare	39
Monaco Niccolò	63
Monitorium ad Fufium Hæreticum	61
Morandus Benedictus	22
Montanari Geminiano	42
Morato Fulvio Pellegrino	32
Morhofius Daniel Georgius	27
Moschenius Carolus	24-25
Motus musculorum	62
Mureti Alberto	14
N.	
Narrazione del Torneo fatto in Roma	63
Narratio ad milit. de reb. gestis Steph. I.	63
Nat. Piero	66
Natta Marcus Antonius	59
Nasturtius Petrus	70
Nouarini Luigi	54
Noris Fr. Henricus	44-45
O.	
Obrectus Vlricus	82
Offizioso Intronato	65
Olimpo Baldassare	22
Ongaro Antonio	18
Opelius Constantinus	24
Orlandus Alemanus	16
Orazione Funerale della Comp. del Ceppo	65
Orazione d' Enrico III.	64
Ordine dell'Incoronazione della Morefina	65
O.	
Panigarola Francesco	35
Palephatus	67
Papi-	

	93
Papinius Nicolaus	62
Panzanius Ascanius	15
Patinus Carolus	23
Pellegrino Fulvio Morato	32
Pepe Stefano	75
Peregrinus Lelius	57
Perier Carolus du	26
Perlascha Alexander	18
Perrinus Ægidius	15
Persiani Orazio	64
Philingerius Placidus	66
Piacentini Muzio	60
Piccinardi Gio: Luigi	43
Piccolo Beueraggio	71
Pigafetta Filippo	32
Pineda Giouanni	40
Pistora Fra Luigi da	54
Physius Tureccensis	79
Poesie Toscane, e Latine	70
Ponseuius Dominicus	27
Porcius Georgius	39
Portius Simon	75-75
Pratica Paltorum	71
Preghiera della Passione di N. S.	71
Proclama del Consiglio de X.	71
Q.	
Querengus Antonius	13
R.	
Racani Licinio	55
Ranzonius Christophorus	24
Rasi Girolamo	24
Razzi	

94	
Razzi D. Siluano	75
Reinerius D. Vincentius	81
Raynaudus Theophilus	79
Relazione Sommaria	74
Relazione di Madrid	73
Relazione della prigionia del Duca di Ghisa	74
Relazione delle due rotte date al Vescouo di Alberttat	74
Relazione della presa di Bona	74
Relazione della presa della Preuesia	74
Responsio precursoria	72
Rime in lingua Genouese	73
Rinuocini Ottauo	64
Riquius Iustus	46
Risposta alla relazione	73
Risposta all'Epistola del Trifino	72
Robertellus Franciscus	35
Roscius Iulius	50
Ruffo Giordano	39
Rufignani Vincenzio	
Ruinagia Alexander	14
Ruinagia Antonius Hieronymus	14
Ryff. H. Gualtherus	39
S.	
Saldus Ioannes Franciscus	47
Salernitanus Andreas	14
Saluadori Andrea	15
Saluat: Lionardo	54-55
Samuelis R.	76
Santorini Alessandro	12
Saracnellus Bernardinus	22
Sara-	

	95
Saracini Gherardo	72
Sardus Alexander	14
Schlaucti Andrea	15
Sherer Giorgio	42
Segni Piero	65
Seiecti nummi duo	77
Serdonati Francesco	33
Sigonius Carolus	25
Simeonibu: Ferdinando de	33
Solari Ghrifanto	37
Sommario della Vita di S. Tom. da V. n.	76
Sofia Io: Alphonfus de	38
Sparauerius Franciscus	36
Spon Iacobus	52
Steniola Niccolo Antonio	63
Stanze cantate al Torneo	76
Stephanus Ioseph	49
Strozzi Niccolo	62
Sturmus M. Ioannes Chrysofostomus	51
Summaia Ioannes a	48
Syluius Iacobus	49
Suppliche date in Spagna	77
T.	
Tartalea Niccolò	62
Taffo Bernardo	23
Taurellus Andreas	16. 17
Tepelius M. Ioannes	46
Terzanius Ioannes Franciscus	48
Titius Robertus	72
Tenor Capitulorum inter S. Sedem, & Cef. Tomai	
Eltenf.	

96		
Tomai Tommaso		80
Turecensis		79
	V.	
Vege Petrus de		68
Vellchius Georgius Hieronymus		39
Veniero Maffio		59
Venturi Franciscus		34
Verme Conte Luigi dal		55
Vesalius Andreas		14
Vestrius Marcellus		58
Vida Marcus Hieronymus		59
Vidius Nicolaus		62
Villifranchi Giovanni		38
Viscontius Ioannes		50
Volufius Adolphus Godefridus		
Vothus Ger. Ioannes	36.	37
Vrbani Prospero		68
VVinkler Martinus		60

DELLA
BIBLIOTECA
VOLANTE
 DI
GIOVANNICINELLI
SCANZIA SECONDA.



IN FIRENZE;

Per Gio: Antonio Bonardi, da S. M. in Campo 3677.
 Con licenza de' Superiori.

DELLA
BIBLIOTECA
VOLANTE

DI
GIOVANNI CINELLI

.AD. Cic. pro Flac.

In minimis rebus sæpe res magnæ
deprehenduntur.

All. Illustris. Sig. Sig. e Padr. Colendis. ³

IL SIG. FRANCESCO
DELLA FONTE.

ILLVSTRISS. SIG.



l come sono infinite l'ob-
bligazioni, che a V.S. Il-
lustris. professo, così di
mio cuore è infinita la
confusione, per non ve-
dermi abile a poter render di questo mio
riuerente desiderio, al di lei merito in-
comparabile, menomissimo segno: Pare
però allo stesso d'esser giunto ad vn grado
di felicità, mentre con questa fatica, che
solo ha per scopo di mantener viue l'ope-
re più sottoposte alla perdita, gli s'apre la
strada di restituire alla Patria l'insigne
Bartolomeo della Fonte suo parente, che
per negligenza d'alcuni Scrittori del pas-
sato secolo, è stato fin' ora nelle tenebre

4
dell' oblio sepolto: Posso ben sì bramare
forme migliori di dire, e frase, ed eloquen-
za vguale al personaggio per tante prerogative
illustre, ma non già materia più nobile, ne di
maggior mio gusto, che fauellar succintamente
di letterato si degno; Ed ancorchè quanto mi
sia difficile poter ciò conseguire io ben conosco,
goderò tuttauia di mio pensiero, che darà materia
a qualche erudita penna, a più diffusamente,
e con più altezza di stile a bell'agio fauellarne:

Fiorì questo Pellegrino ingegno circa l'anno
1488. se al Gaddi a 139. del 2. vol. de
Scriptoribus non Ecclesiast. creder dobbiamo:
Politianus (dice egli) publice profitebatur in
studio Fiorentino anno 1488. vna cum
infrascriptis Collegis magnæ famæ Literatis,
vt olim hausi è libro continente conductas
Doctorum, &c. à quinq; Officialibus studij
Florentini

7
ni, ac Pisani. E quibus nomina Deme-
trio Ateniese Greco, Cristofano Landino,
Angelo Poliziano Canonico, Bartolomeo di
Gio: Piero della Fonte, e Naldo Naldi:
Ed il Verino nel lib. 2. de illustr. Urb.
Flor. a 13. dell' Edizione di Parigi.

Fontius est Rhetor, pubis moderator Hetruscæ
Iudicio, & nulli morum probitate secundus.

Ne fa onorata menzione ancora il Poliziano
nelle sue opere a 589. dell' edizione di
Basilea, oue si legge vn' Epigramma al
Fonte indirizzato: E non lo tace il Vossio
de Historic. Lat. a 659. oue dice, Bonfinium
sequatur Bartholomæus Fontius, eiusdem
Regis Coruini familiaris, & augendæ eius
Bibliothecæ (de qua multa adeo Brassicanus
Præfatione in Saluianum) studiosissimus.
Reliquit Vitam Pauli Ghiacetii, quæ ante
annos paucos cum alijs eius opusculis in
lucem prodijt; Lorricorda il Sabellico de
Latin. lingua reparatoribus a 334. del 4. Tom. del-

le sue opere stampate in Basilea, dicendo: Fontius, & ipse non parum in Persio meruit, sed illius orationes maiore quodam fauore excipiuntur: L'Autore del libro intitolato *Vulnera diligentis* (del quale benche m. s. fanno menzione l'Abate Libanori nella 3. parte della Ferrara d'Oro a 259. e'l Sig. Olyero Iacobeo nelle testimonianze intorno a Bartolomeo Scala, che si leggono in principio dell'Istorie del medesimo Scala, ed altri) parla di quelli, che difesero il P. Fr. Girolamo Sauonarola in questa forma; Ora non è necessario, che io riassuma li due prenommati dell'Ordine di S. Francesco, ma sappi, che oltre a quelli uno è stato quel dotto Teologo, e di Santi costumi di M. Domenico Beniuieni, e Girolamo suo fratello, de' quali l'uno in prosa così latina, come volgare, e l'altro in ottimo verso Italico anno scritte opere degne; Item M. Bartolomeo Fontio, M. Bartolomeo

Scala, e M. Bartolomeo Redditi in diuerse scienze, e Leggi professori, in sua laude, e difensione anno composto, &c. Ne discorre il Razzi nella vita del Sauonarola lib. 2. c. 3. dicendo: Il X. bell'ingegno conuertito dal nostro Profeta a più santa vita si fu Bartolomeo della Fonte grande Vmanista, il quale venne in tanto seruire eccitato dalle prediche del Padre, che alienando da se, e rimouendo dallo studio suo tutti i libri d'Autori Gentili, si diede a leggere, ed istudiare S. Ambrogio, l'Epistole di S. Girol. l'opere di S. Greg. e degli altri S. Dottori: Tra le lettere di Marsil. Ficino nel p. lib. a 619. di sue opere impresse, ò stamp. in Parigi, ve n'è vna dello stesso diretta, Bartholomæo Fontio, & Alexandro Braccio, ed vn'altra del medesimo Ficino pure al Fonte si legge nel 3. lib. a 702. ed a 703. che incomincia: Marsil. Ficinus Bartholomæo Fontio Rhetori S. D. Elegantissimi

me rogas Fonti, cuius potissimum,
vel imperio compulsus, vel aucto-
ritate fretus, solutæ orationi non-
nunquam Poeticos modos nume-
rosq; interferam: Vt autem summa-
tim acutissimo viro respondeam, id
mihi imperat Cælum, idem cœlestis
etiam Plato docet, & cæt. *Anche nell'
opere del Co: Pico della Mirādola a 403. si
legge vna lettera di Bartolomeo della Fon-
te a Ruberto Salutati: At quod potui
Budę nuper orationē à me habitam
ad Matthiam Coruinum Regem
iam primum omnium ad te misi:
Quam tu ipse cum legeris, Pico tuo
quoq; legendam dabis, & cæt. E fi-
nalmente il Remo nella Prefazione al let-
tore: Prodit Bartholomæus Fontius
Florétinus ex Bibliotheca Illustris-
simi Principis de Repub. Literaria
benemerentis. D. Augusti Iunioris
Bransuig. & Lunęburg. Ducis; Pro-*
dit

dit inquam Auctor ignotus nostro
sæculo, cuius nullam Contr. Gesne-
rus in Bibliotheca facit mentio-
nem: quod tamen nullum nostro
creare præiudicium potest. Non
adierat Gesnerus Bibliothecam Re-
giam Budensem, neq; erat, qui iu-
uaret Gesnerum eo æuo; Quippe
iam in potestate barbarissimi hostis
Buda erat. Itaq; gratis animi *κα-
ταπορεσιον* accipe munus hoc Augu-
stale, ab Augusto Principe Lector
quod dat; ad quem liber pergame-
na charta scriptus (forte id exem-
plar ipsū Regi olim Matthiæ obla-
tum fuerat) delatus est in mediam
Saxoniam: & ibi *αουλον* inuenit, &c.
*Anche il P. Angelico Aprosio Vintimiglia
nella 2. par. della Bibliot. Aprosiana,
(che presto verrà in luce) esagera il si-
lenzio usato con questo letterato, e dell'e-
quinoco preso chiarissime ragioni adduce,*
alla

alla cui lettura il Curioso rimetto: Or perche in V.S. Illustriss. l'amor delle lettere altamente risplende, è grandissimo il guadagno, e l'augumento, che fa il Patrimonio di tutte le viriù, mentre in lei le prosperità com'io bramo s'accrescono, auengache da sua generosa mano solleuamenti rileuantissimi i Letterati riceuono, ed io non sò raffrenare i miei pensieri talmente, che introducendosi fra le schiere di pubblico ossequio, non comparischino con l'vniuersal corteggio ambizioso spettatori della gloria di Bartolomeo della Fonte, al cui merito gli ossequij di mia penna, a V.S. Illustriss. quelli e della penna, e del cuore diuotamente consagro: restando perpetuamente Di V.S. Illustriss.

Deuotiss. & Obligatiss. Seru.
Gio: Ginelli.

AMI-

AMICO LETTORE.

Conosco molto bene quanto sia ardua, e difficile l'impresa alla quale mi son preparato, auengache queste mie Scanzie saranno tante, che costituiranno vn grosso volume, e questo non si può senza molta fatica terminare; Ma inanimato dall'Epist. 2. di Seneca. *Non est vir fortis, cui non crescit animus in ipsa rerum difficultate*, e dalla 66. dello stesso *Nihil est, quod non expugnet pertinax opèra, et intenta ad diligens cura*. Sollecitato da molti miei riueriti Padroni, come da Sig. Co. Valerio Zani, dal Sig. Gasparo Bartolini, dal P.M. Angelico Aprosio Vintimiglia, dal Sig. Autocato Trinchiero, dal Sig. Paolo Maffei, dal Sig. Carlo Moscheni, e da molti altri Dottissimi, e virtuosissimi amici, ho meco stesso deliberato seguir con quella bella sentenza di Sant'Agostino de Continent. *Multo melius est non capisse, quam non perseuerasse*, la lodeuole esortazione, che questi Signori si degnano farmi; Eccoti dunque la seconda Scanzia, e già la terza, e la quarta sono all'ordine per andar sotto il Torchio; Prego dunque instantissimamente il Lettore a fauorir di corregger le mie debolezze, seguendo in ciò quel detto d'vn gran letterato *Cupio moneri*, e di somministrarmi notizie per compimento di questo lauorio, promettendo di corrisponder alla cortesia loro col registrar il fauor che faranno non solo in queste Scanzie, ma molto più indelebilmente nel cuore,

Cifre, o contrassegni delle Librerie
di doue sono cauate l'Opere.

Del Serenifs. Gran Duca di Tosca-
na. G. D.

De' PP. di S. Michel Berteldi. Teat.

Del Signor Antonio Magliabechi.

A. M.

Del Sig. Dot. Gioseppe Buonauen-
tura del Teglia. Tegl.

Appresso il Sig. Protasio Felice Sal-
ueti. Salu.

Le senza segno sono della mia.

Gli opuscoli della prima Scanzia
sono n. 400.

Quelli di questa 2. sono n. 444.

Gli Autori della prima sono n. 320.

Di questa sono n. 320.

A N.

A.

Sonetti del Sig.



Andrea Saluadori in lode del
Campo Imperiale, e morte del
Re di Svezia. In Firenze per il
Cecconcelli 1633. in 4.

Argomento della Regina S. Or-
sola r appresentatione d'

Andrea Saluadori. Firenze
per il Cecconcelli 1624. in 4. Tegl.

Applausi del Sole, e d' Anfitrite stanze d'

Andrea Saluadori nella venuta in Italia della
Maestà dell' Infanta Maria di Spagna Regina d' Un-
gheria, alla Serenifs. Arciduchessa M. Maddalena
d' Austria Gran Duchessa di Toscana. Firenze per
Zanobi Pignoni 1630. in 4.

Guerra d' Arme festa del Serenissimo Gran Duca
di Toscana Cosimo II. fatta in Firenze il Carneuale
del 1615. composizione di

Andrea Saluadori. Firenze per Zanobi Pigno-
ni in 4.

Per la nascita dell' Eccellentiss. D. Carlo figliuolo
dell' Illustrijs. & Eccellentiss. D. Taddeo Barberini
Generale di S. Chiesa Principe di Palestrina canzo-
ne d'

Alessandro Adimari. Firenze 1630. per il
Ciotti in 4.

Bacchus, & Pales, siue de natura Vini, & de
laudibus Ruris D.

Antonij Dionisij Veronensis. Verona apud
Fran-

Franciscum à Donnis, & Scipionem Vargnanum Generum 1596. in 4.

Ad Petrum Franciscum Pallavicinum Allaviesem Episcopum splendidissimum Iuuenem omni virtutum genere ornatissimum

Antonij Ceruti Lusus: Mediolani 1552. in 8.

De scientia Media, & eius origine Opusculum

Antonio Quiringo Actore. Genue apud Iacob. Guasco 1668. in 12.

Oratio de Franc. Medices Mag. Etr. Ducis laudibus habita ab

Aldo Manuccio in Augustissima Aede Pisana xij. Kal. Decembris 1587. in 4.

De laudibus vitæ Rusticæ Ode Horatij Epodon secunda ab

Aldo Manuccio explicata, ad per Illustrem Iulium Contarenum Georgij F. Patricium Venetum: Bononia 1586. in 4.

Angeli Stephani Garoni I. C. Ticinen. Comment. in Tit. de Meretricibus, & Lenonibus Constit. Mediol. Lib. IV. Tit. XV. ad Illustriss. D. Com. Bartholom. Aretium Capitaneum Iustitiæ in toto Mediolani Dominio, & questorem designatum reddituum ordinariorum status. Mediolani apud Iac. Philippum Ghisulphium 1638. ad inst. Io: Bapt. Bidellij.

Echo Diuina septem vocibus respondens Illustriss. ac Reuerendiss. D. D. Pompeo Arrigonio S. R. E. Card. ampliss. & Archiepiscopo Beneuentano D. suo Colendiss. à Fr.

Augustino de Cortona Ord. Seru. inter Iuuenes professos minimo, dicata, ab eoq; publice Romæ

in

in Comitij generalibus Fratrum Seruorum disputationi proposita. Florentiæ apud Iunctas 1609. in 4.

Epitalamio di

Andrea Baroncini nelle nozze del Sig. Giuliano Serragli, e della Sig. Anna Venturi. Firenze per il Pignoni 1629. in 4.

Discorsi politici appartenenti alla Milizia di

Antonio Mossi Fiorentino. Firenze per Stefano Fantucci 1617. in 8. Salu.

Alexandri Papij Epigrammata; ad per Illustrem Io: Baptistam Rinuccinum Patr. Flor. & Illustriss. S. R. E. Card. Bandini ex Sorore nepotem. Florentiæ Typ. Volcm. Timan Germani 1610. in 4. Salu.

Il libro della Poetica d' Aristotile tradotto di Greca lingua in volgare da M.

Alessandro Piccolomini con una sua Epistola a i Lettori del modo del tradurre: Siena per Luca Bonetti 1512. in 4. Salu.

Formazione de' Verbi della lingua latina operetta molto utile, e necessaria a' giouanetti: quali in breue spazio di tempo desiderano far profitto nella Grammatica, mandata in luce da

Alessandro Guiducci: in Firenze 1608. in 12.

Fratri

Archangeli à Parma, Socij P. Macedo, Epistola obuia, Aduentorię P. Noris, super questione Grammatica. Romæ Typ. Nicol. Ang. Timassi 1674. in 4.

Si crede, che questa Epistola sia del P. Macedo, ed in fine vi si legge: Hoc opusculum Quatriduanus est fetus, & bene opinor olet: vno die compositum, triduo inpressum: E certamente mi souuene, che ar-
riud

riud di Roma subito che si vedde l' Aduentoria , contro della quale è scritto .

Delle lodi dell' Illustriss. & Excellentiss. Sig. Princ D. Francesco Medici Orazione di

Alessandro Minerbetti recitata nell' Accademia Fiorentina a di 12. d' Ottobre 1614. Firenze per Cosimo Giunti in 4. Tegl.

Orazione consolatoria di M.

Alberto Lollo Ferrarese in morte dell' Illustr. Sig. Marco Pico , all' onorata , e vertuosissima Sig. la sig. Lucrezia Rouerella sua Consorte . In Venezia appresso G. Giol. Ferrari 1545. in 4. Tegl.

Orazione del Sig.

Alessandro Guarini Accademico Intrepido d. il Macerato, fatta in lode di D. Alessandro Cybo Marchese di Carrara , e recitata pubblicamente nell' Accademia. In Ferrara per Vitorio Baldini 1606. in 4. Tegl.

Delle lodi dell' Illustriss. & Excellentiss. Sig. Don Francesco Gonzaga Principe d' Imperio , e di Castiglione : & 6. Orazione del P.

Agostino Mascardi della Comp. di Giesù recitata da lui nell' Esequie celebrate in Castiglione di Nouembre 1616. in Modona per Giulian Cassiani 1617. in 4. Tegl.

Aloysij Lollini Episc. Bellunensis Lacryma in funere Andrea Mauroceni Senat. Optimi Scriptoris, que rerum Venetarum disertissimi, ad Octavianum Bonum Equitem amplissimum : Patavij Typ. Laurentij Pasquati 1518. in 4. Tegl.

Esortazione a continouar l' ordinate preci alla Mi-

raca-

ratolosa Tauola della Santiss. Vergine dell' Impruneta portata con solenne Processione, & interuento del Sereniss. Card. Gio: Carlo , del Sereniss. Gran Duca, e d' altri Principi sul Monte S. Maria a di primo di Giugno 1649. per impetrar la serenità dell' aria, Ode del Sig.

Alessandro Adimari. Firenze nella Stamp. di Amador Maffi in 4. Tegl.

Oratio Comitum

Antonij Montecatini Consistorialis Aula Advocati coram S. D. N. Urbano VIII. in publico Consistorio supplicantis pro B. Andrea Corsino Carmel. & Fas. Episcopo in SS. numerum referendo habita die xx. Martij 1619, Roma apud hered. Barthol. Zannet.

Due Orazioni del Sig.

Alberto Lolli l' una in laude della lingua Toscana , l' altra in laude della cencordia a Sig. Accademici Filareti di Ferrara : Venezia per Sigismondo Bordogna 1555. in 4. Tegl.

Credo che sieno ristampate nel volume di sue Orazioni , ma per non l' auere alle mani non posso chiarirmene .

Orazione di

Alberto Lolli Ferrarese , recitate da lui nell' Accademia de' Sig. Eleuati . In Fiorenza 1552. in 4. Tegl.

Oratio de Laudibus Senarum Urb. habita Senis a Fr.

Andrea Gislantio in Prouincialibus comitijs Minor. Conuent. in aede D. Franc. in exitu sui Oneris

B

Ale.

Alexandri Ferrinij Prouincialis x. Cal. Iun. 1600.
Florentia apud Mich. Ang. Sermart. in 4. Tegl.

Orazione del Sig.

Ampegio Chiauari nob. Genouele, e Dottor di Leggi recitata da lui nell'incoronazione del Sereniss. David Vacca Principe della R. P. di Genoua in Palazzo Ducale li 14. Dicembre 1587. In Genoua per il Bartoli 1588. in 4. Tegl.

Questa fu fatta stampare da Geronimo Veneroso insieme con una del P. Alamanni, con altre Poesie del Grillo, Guastauini, Volgicapo, Ferrari, Contestabile, e Filopono.

Andrea Bellauiti Theol. & Can. Pisani, & in Patrio celeberrimo Gymnasio pro exordio studiorum ad Illustriss. & Excellentiss. Cosmum Medicem M. Etr. Principem: Florentia apud Cosmum Iun. Etam 1603. in 4. Tegl.

Compendium Musices conscripti ab

Adriano Petit Coclico, discipulo Iosquini de Pres in 4. Questo Libro è rarissimo, e vi sono molte notizie rare per i professori di Musica circa il Contrapunto, non posso dir doue sia impresso perche vi manca il frontispizio.

Ad Pium IV. P. Max. Sebastiani I. Portugallie Agarbiorum, &c. regis nomine obedientiam praestante Laurentio Pirez de Tauora oratio habita ab

Achille Statio Lusitano 13. Kal. Iunij Anno sal. 1560. in 4.

Stanze di M.

Agnolo Poliziano fatte per la giostra del Mag. Giuliano de' Medici nuouamente ristampate, e correte.

te. In Fiorenza per Bartolom. Sermartelli 1577. in 8. Salu.

Queste bellissime stanze sono ristampate molte volte, e si trouano ancora nella raccolta delle stanze di diversi Vomini Illustri.

Compendio della Vita del Sig. Gio: de Medici Padre del Sereniss. Cosimo I. Gran Duca di Toscana descritto da

Antonio Mossi Fiorentino: In Firenze appresso Francesco Tosi 1668. in 12. Tegl.

Resposiones P. Franc. Macedi professoris Patauini Veneti Ciuis, & cat. aduersus propositiones Parallelas Fr. Io: à Guidiccio, collecta ab

Annibale Riccio Veneto Sacr. Theol. Baccal. Venetij Typ. Alex. Pezzana 1676. in 4.

Confutatio Palinodia sub nomine P. Henrici Noris publicata in 4.

È stampata sotto il medesimo finto nome d'Annibale Ricci, e benchè non vi sia il luogo dell'impressione: la carta, e'l carattere è lo stesso, che quello dell'opuscolo detto di sopra

Responso P. Francisci Macedi, MINORITÆ Lusitani, Magistri Com. abricensis, Lectoris sui ordinis Iubilati, Professoris publici Patauini, EX LECTORIS Regij Madriti, PONTIFICII Roma in alma Sapientia, & in COLLEGIO de propaganda Fide, EXQUALIFICATORIS s. Officij Romani, CONCIONATORIS, & CONSILIARII Regis Christianissimi, & Sereniss. Lusitania Regis HISTORIOGRAPHI Latini, Veneti CIVIS, & XXXVII. librorum editorum, maiorum minorum, & aliorum

20
plurimorum libellorum M. S. S. Auctoris, &c. Ad-
uersus gerras germanas Germanitatum Cornelij Lan-
senij, & Henrici Noris. collecta ab

Annibale Ricci Veneto S. Theol. Baccal. Ve-
netijs Typ. Alexandri Pezzana 1677. in fol.

Quest'opera passa i sei fogli, essendo dodici, ma
perche ho inserua in questa seconda Scanzia la mag-
gior parte de gli opuscoli di questa celebre controuer-
sia tra'l P. Macedo, & il P. Maestro Noris, non
era douere, che io la passassi sotto silenzio. Il nome
d'Annibal Ricci non vi è dubbio, ch'è finto, e dallo
stile si riconosce chiaramente ch'è l'Autore di que-
sti tre opuscoli stampati sotto tal finto nome.

Confutatio Pseudepistola sub nomine P. Henrici
Noris per dolum publicata in fol.

E questo opuscolo pure si conosce essere uscito dal
la medesima penna de' tre suddetti.

Miles Macedonicus, Plautino Sale perfrictus, opera
Annibalis Corradini Veronensis

Sic isti solent superbi subdomari: Plautus in Asi-
naria III. 3. 112. Aldorfi Noricorum Typ. 101
Henrici Schenkerstat in 4. Di questo opuscolo, e dell'
autor di esso, Veggasi la 4. par. dell'Italia Regnan-
tea 517. oue se ne legge il vero Autore.

Oratio Dominica Silinice. In 4. Ha fatta stampa-
re la detta Orazione Domenicale in carattere Sinese,
con sue Annotazioni il dottissimo Sig.

Andrea Muliero, ed ha trasmesso il d. Opuscolo al
Sig. Magliabechi, il dottissimo, e cortesissimo Sig. Vel-
schio, di ordine del medesimo Sig. Muliero, e veddi,
che nella lettera, nella quale era incluso gli serueua.

Mitto

21
Mitto hic specimen L. Sinica, quod Mullerus Praepo-
situs Berolinensis edidit. Quae illius gratia, & iussu
nuper ad Te perscripsi, vt meminisse velis, sumuis
precibus contendo. Vix puto quemq; fore, qui in
Europa nostra Sinicam aptius docere possit. Indulgo
quaeo Viro doctissimo hanc gratiam Tuam, & ami-
citiā, quam me interprete enixè ambie. Multas de
Studio istius Linguae ab ipso habeo Literas, quibus
plurima noua se daturum bono publico pollicetur.
Si quae sint MSS. Sinensia in Serenifs. M. D. Bibliothe-
ca, aut Libri quicumque alij Sinenses impressi, illo-
rum noticiam habere desiderat; vt Bibliotheca sua
Sinica inserere possit. Ne dubites de illius propenso
erga Te animo, quam candidum, & gratissimum
illius nomine Tibi promitto, & Serenifs. Principis
Tui mentionem vt decet lubenter faciet. Tralascio il-
restante.

Nell'ultima pagina del suddetto Opuscolo, vi met-
te il Sig. Mullero. Bibliotheca Sinica Oeconomica;
scriuendo in fine.

Rogantur autem Viri docti, & curiosi, vt si quos
norunt aut habent Libros Sinicos, aliaque huc facien-
tia, eorum designationē cum Auctore communicent,
Librorumque, titulos, siue etiam primos à dextris Li-
brorum characteres, aut saltum foliorum, si quis pli-
cas exteriores explicet, titulos ad Auctorem perscri-
bant. Qui vicissim ex hoc opere suo atque alias, qua
in re potest desiderio ipsorum lubens velificabitur.
Non credo, che possa trouarsi alcuno, che possedga
Manoscritti, o Libri stampati Sinesi, che non sia per
fauorire questo gentilissimo, e dottissimo Signore, del-

B 3

lo

22
le notizie, che brama.

Epistola ad Clarissimum, ed Eruditissimum Virum Antonium Magliabechium continens solutiones Problematum, qua Leidensis Geometra post tabulam latens proponit. E la detta lettera del Sig.

Antonio Monforte leggendosi in fine di essa, cioè alla pag. 28. Dabam Neapoli nono Cal. Ianuarij anno 1676.

Molto mi glorio di aver auuto l'onore di conoscere, e riuerire l'Autore del detto dottissimo, ed ingegnossimo Opuscolo, nobilissimo per nascita, eruditissimo per lettere, e di una gentilezza, e cortesia incomparabile nella famosa Libreria di S. A. S.

INCERTI.

Il Cielo Epitalamio nelle nozze de Molto Illustri Sig. Gio: Marganucci, & Orsola Eugeni dell' Accademico Celeste alludendo all'arme: in Perugia presso Anniballe Aluigi 1627. in 4.

Copia della Triade delle tre Grazie per adombrar le Noue Muse, le quali brama per ampliare nella prima venuta a Siena del Serenissimo Cosmo Medici secondo di questo nome, Gran Duca IV. di Toscana, e della Serenissima Maria Maddalena Arciduchessa di Austria sua Consorte, Belisario Bulgarini l'

Aperto Accademico Intronato in segno d'infinita Gioia del popolo Sanese. In Siena appresso Bonetti 1611. in 4.

Pentateuco Politico, o vero cinque disinganni, Spada, Tamburo, Pifero, Scudo, e Tromba: al Duca di

23
ca di Ghisa per l'inuasion del Regno di Napoli l'anno 1654. dal proprio al nostro Idioma tradotto da

Arenif Otonali Turco fatto Cristiano. In Turuan, e di nuouo nell'Aquila per Gregorio Gobbi 1655. ad istanza de gli Eredi di Gio: Batista Barone in 8.

Alfea reuerente rappresentata nella seconda vettura della Sereniss. Vittoria della Rovere Gran Duchessa di Toscana in essa Città l'anno 1639. in Pisa per Francesco delle Dote in 4. Tegl.

Questa è opera del Cavalier Cap. Pietro Cascina; I disegni furon del Cavalier Nauarretti, l'intaglio del Bezzicaluua.

B.

Orazione di

Bartolomeo Sforza D. fatta per la Città di Padoua all'Illustriss. Sig. Gio: Batista Foscarini Podestà nella sua partenza in Padoua appresso Pietro Bertelli nella stampa del Pasquati in 4. Tegl.

Rime di

Baldassar Nardi per lo felicissimo Cambio delle spose Reali fatto a Baiona li 11. di Nonembre 1615. In Amiens per Jacques Hulalt 1616. in 8.

Bartholomei Crotti Epigrammatum, Elegiarumq; libellus Matthai Maria Boiar di bucolicon Carmen Regij per Hugonem Rugerium 1600 in 4.

Orazione Funerale fatta, e recitata da M.

Benedetto Varchi nell'Esequie dell'Illustriss. & Eccellentiss. Sig. D. Lucrezia de' Medici Duchessa di Ferrara nella Chiesa di S. Lorenzo a gli 16. di

B 4

Mag-

Maggio 1461. In Firen. appresso i Giunti in 4. Tegl.
Due Lezzioni di M.

Benedetto Varchi, l'vna d'amore l'altra della
Gelofia con alcune velli e diletteuoli quiftioni da lui
nuouamente aggiunte in Lione per Guglielmo Rouillio
1560. in 12. Son ristampate nel volume di sue lez-
zioni impresse in Firenze in 3.

Palma, e Corona militare per l'esame da sotto Ca-
po dedicata all' Illustriss. & Excellentiss. Sig. Aluise
Foscarini digniss. Procurator di S. Marco di

Benedetto Celenni Capo de' Bombardieri di
Rouigo. In Rouigo 1670.

Palponista

Bernardi Geystensis, Siue de vita priuata, &
Aulica libri duo versibus Leoninis scripti. Ex Bi-
blioth. Viri summi D. Thome Reinesij; Nunc pri-
mum edidit Christianus Daumius, qui & duo carmi-
na VValonis Britanni adiecit cum Breuibus notis.
Cignea 1660. in 8. A. M.

In vna lettera de' 31. Genn. di questo anno 1677.
ho veduto, che l'eruditissimo Sig. Cristiano Arnoldo
scriue al Sig. Magliabechi gloria della Toscana Cl.
Christianus Daumius, qui Bernhardum Geystensem
primus edidisse cum Dotis sibi videbatur, recepit
iam à Clarissimo Reemanno Francof. ad Oderam Bi-
bliothecario editionem Colon. anni 1504. ex qua
errores suos corriget, & lacunas denuo supplebit, &
de vita Auctoris multa adijciet: Onde chiaramente
si vede, che chi che sia è abile ad errare, poiche il
nostro secolo non ha auuto alcuno più informato dell'
erudizione, e de gli Scrittori de' tempi Barbari (ec-
cccc-

ettuatore, il che anche non sò, il dottissimo Bartio
del Reinsio, e del Dauazio, e pure essi diedero fuora il
detto opuscolo, per non mai stampato, che era stato
impresso poco meno di due secoli auanti: Perche il det-
to opuscolo in versi Leonini è assai raro, e molti au-
ranno curiosità di sapere perche l'intitoli Palponista,
trascriuerò qui le parole dell'eruditissimo Daumio a
44. delle sue Note. Noster qui se Geystensem sub libri
2. sinem appellat, Palponista vocabulo, à libri inscri-
ptione, quo Aularum in primis pestes adulatorum,
miserias quoque Principum, & Curialium depinxit.

Della Compagnia de' Tagliacantoni Descrizione
Vniuersale di

Buoso Tomani Cittadino Lucchese, nella qua-
le a pieno si scuopre l'origine, e progresso della vita,
loro, opera non meno curiosa, che diletteuole ad ogni
stato di persona: Venezia per Marco Guarisco 1601.
in 4.

Copia d'vna lettera scritta alli Sig. Veneziani pie-
na di affettuosissima Carità dal R. P. Fra

Bartolomeo Cambi da Saluthio Min. Off. di
S. Francesco: Firenze per Raffaello Grossi 1606,
in 4.

Nouena, o vero Noue esercizi Spirituali colla de-
uozione, & imitazione delli Santi Angeli, per i
quali il Cristiano possa o riformare, o mutare il suo
stato apparecchiandosi alla morte composta da Mon-
sig. Fra

Buonauentura Clauer Vescono di Potenza, e
Consigliere di S. M. Cattolica: In Roma per Ignazio
de' Lazzeri 1667. in 12.

Per-

Bernardini Baldi *Vrbianatis Accademici Innominati, & Affidati Carmina ad Sereniss. Franc. Mariam Feltrium de Ruere Vrbini Ducem VI. Parma ex Officina Erasmi Viothi 1609. in 12.*

Si desidera da tutta la Rep. letteraria veder quanto prima in luce le vite de' Mattematici scritte dallo stesso Baldi, che fu Abate di Guastalla.

Novena, o vero noue esercizi spirituali colla deuotione, & imitazione de' Santi Angeli, per i quali il Cristiano possa o riformare, o mutare il suo stato apparecchiandosi alla morte composta da Monsig. Fr.

Bonauentura Clauer Vescouo di Potenza, e Consigliere di S. M. Cattolica. In Roma per Ignazio de' Laz. 1667. in 12.

Tractatus de preparat. ad Missam ex operibus

S. Bonauenturae Seraphici Doct. sumpt. R. P. D. Angeli Damasceni S. D. N. Papae Referendarij, ac S. P. Can. Roma editus. Cum precationibus ex Miss. Rom. quae ante, & post missam dicuntur. Roma, & Floren. apud Sermartell. 1635. in 24.

Si troua fra gli Opuscoli del medesimo Santo stampati e da per loro, e con le sue opere,

Orazione funerale di M.

Benedetto Varchi Fattae recitata da lui pubblicamente nell'Essequie di Michelangelo Buonarruoti in Firenze nella Chiesa di S. Lorenzo indiritta al Mol. Mag., e Reu. Monsig. M. Vincenzio Borghini Prior de gl' Innocenti: In Firenze appresso i Giunti 1564. in 4. G. D.

Ad Hernandum Medicem Card. Illustriss. Reuerendiss. ac Feliciss. de felicitate Vrbis Florentiae. Oratione Fr.

Bar.

Bartholomaei Baphij Lucinianensis Conuent. Franciscani, & S. T., Philosophiae, & eloquentiae studiosi, pro gratiarum actione in Comitibus generalibus, & provincialibus ab eodem Florentiae habita 3. Id. Iunij 1565. Bonon. apud Io: Rossium 1565. in 4.

Orazione Funerale di

Benedetto Betti da lui pubblicamente recitata nell'Essequie del Sereniss. Cosimo Medici Gran Duca di Toscana celebrate il di 13. Giugno 1574. nella Compagnia di S. Gio: Euangelista con la descrizione dell'apparato messa nel fine: Firenze appresso i Giunti 1574. in 4. Tegl.

Orazione fatta nell'Accademia Fiorentina in lode del Sereniss. Sig. Cosimo Medici G. Duca di Toscana glor. mem. da M.

Baccio Baldini suo Protomedico: In Firenze nella Stamp. di Bart. Sermartelli 1574. in 4. Tegl. Orazione di

Benedetto Buonmattei fatta in morte del Sereniss. D. Ferdinando Medici G. Duca III. di Toscana. Firenze per Gio: Antonio Caneo 1609. in 4. Tegl.

Orazione Funerale in lode dell'Illustriss. Sig. Cau. Belisario Vinta Clariss. Senator Fiorentino, priuo Segretario, e Consigliere di stato del Sereniss. C. D. di Toscana fatta, e recitata in lingua latina, e volgarrizzata poi dal P. M.

Benedetto Graziano d'Auezano Min. Con. Teol. di S. A. S. celebrandosi solennemente l'essequie di detto Cavaliero nella Chiesa di S. Croce: In Firenze per Volcmar Timan 1613. in 4. Tegl.

DE

De laudibus D. Thomæ Aquinatis ex familia S. Dominici Oratio Fr.

Bernardini Gauslini Transalgaradi Feltrianensis S. Theol. lect. eiusdem familia habita publice Patavij in Augustissimo Templo D. Augustini, congregatis omnibus Patavini Gymnasij Phil. Medic. & Theologiae Doctoribus: ad Illustriss. ac Reuerendiss. D. D. Syluestrum Aldobrandinum Magnum Urbis Priorem, ac S. R. E. Card. Ampliss. Patavij apud Laur. Pas 1604. in 4. Tegl.

De Laudibus B. Agnetis Politiana Virginis ex familia S. Dominici Oratio

Bernardini Stephonij Sabini Presbyt. ex Soc. Ies. habita ad Cardinales in templo B. Mariae Virginis supra Mineruam Non. Iun. quò die primum eidem B. Agneti publice sacri ibidem honores haberentur: Roma apud Carol. Vulliettum 1601. 4. Tegl. Eri; stampata fra l'altre sue Orazioni, e Tragedie.

Ad Hernandum Medicem Card. Illustriss. Reuerendiss. ac Feliciss. de felicitate Urb. Florentia Oratio Fr.

Bartholomæi Bapthij Lucinianen. Conuent. Franciscani, & S. T. Phil. & eloquentiæ studiosi; progratiar. act. in comitijs gen. & provincialib. ab eodem Florentia habita III. Id. Iun. 1565. Bononia apud Io: Rossium in 4.

Baptistæ Guarini Iun. Oratio ad Sreniss. Venet. Princ. Petrum Lauretanum, pro Illustriss. atq; Excellentiss. Duce Ferrariæ Venet. publice habit. 18. Kal. Ian. 1567. Ferraria per Franc. Rubenum 1568. in 4. Tegl.

Dixus

Dixus Anitius Manlius Torquatus Seuerinus Boetius absolutus sine de Consolatione Theologica libri 4. Authore

Bonaetura Baronio Hyberno Clonmelienfi Ordin. Frat. Minor. sicut obseru. professore. Roma Typis haeredum Manelphy Manelphij 1653. in 12.

Nel fine vi è questo altro Opuscolo.

Portenta Trilicia, Iucunda, Horrenda, Amica, è ristampato nel terzo volume de gli Opuscoli del medesimo P. Baronio impressi in Lione inf.

Bartholomæi Scälæ Vita Vitaliani Borhomæi ex Bibliotheca Medicea: Romæ Typ. & Sumpt. Nicol. Angel. Tinassi 1677. in 4.

Questa gioia voleuo fatti godere stampata studioso Lettore, ma due importunissime remore con loro maloticheria m'anno a bello studio impedito il poterlo fare: godo però, ch'a lor disgrado sia stata data in luce da vn mio grandissimo amico, e Padrone com'è veruditissimo Signor Cristofano Bartolini Professor di Matematiche, il quale l'ha dedicata al Sig. Oligero Iacobeo suo Cugino, del quale non mira l'occhio del Sole o genio più candido: o Signore, più modesto, e più dotto: Suole questa Vita andare insieme con la Storia Fiorentina del Dottiss. Scala contemporaneo, ed emulo del Polizziano, e da esso per inuidia a torto calunniato, la qual' istoria dalla celebre Biblioteca Medicea diede in luce poco fa; il soprannomato Signor Oligero Iacobeo, dedicandola al Signor Antonio Magliabechi gran gemma della nostra Italia, con vna dedicatoria la più

no.

nobile, che possa mai leggerfi, e degna in vero si di chi la dedica, come del personaggio eruditissimo al quale degnamente è dedicata.

Ditrambo, & altre Poesie di

Bronauita Capezzali Accademico Disunito: in Pisa per Leonardo Zeffi 1627. in 4.

Bartholomæi Fontij Orationes sex scilicet in eloquentiam, in Historiam, in Bonas artes, in Poeticen, in Sapientiam, in Satyram, & studia humanitatis: Vita Pauli Ghiacceti, & de Penitentia. Son tutte queste erudite composizioni in vn volumetto in 4. non vi si legge il luogo dell'impresione, ne l'anno; Io però lo giudico stampato in Firenze l'anno 1477. da S. Iacopo di Ripoli, nel qual luogo è impresso dello stesso in 4. l'esplicazione sopra Persio dedicata a Lorenzo de' Medici: questo è libro di 13. fogli, nel fine vi è vna lettera scritta da esso a Francesco Sasseti.

Oltre all'edizioni antiche scno le sue opere ristampate tutte insieme, e questo è l'intero titolo.

Opera exquisitissima Barthol. Fontij Florent. V. Cl. familiaris Matthie Regis Pannoniarum, ad Illustriss. & Celsiss. Principem D. Augustum Brunsvicenf. & Lunaburg. Ducem, cum prafat. Georgij Reimij l. C. & Nor. ca Reip. Consiliarij, &c. Accessit de Pudicitia, & Coniugio Dialogus Francof. Sumpt. Io: Caroli Vnckelij 1621. in 12.

Operum Fontij Elenchus: in quibus Theologicum 4. de Resipiscentia; Philosophica pleraq; sub declarationum filo excepto ultimo. 10. de Sapientia. 8. de Bonis artibus. 6. de Eloquentia. 9. de Poetica. 11. de Satyra, & studijs humanitatis. 7. de Historia.

ria. 3. de Mensuris, & ponderibus. Historicum. 4. de Ghiacceti vita. Poeticon. 12. Saxettus. Philologica. 2. Commentarium in Persium. 1. Thadeus.

Il medesimo Bartolomeo Fonte tradusse anche in lingua nostra l'Epistole, che vanno sotto nome di Falaride, la qual sua traduzione fu stampata più d'vna volta in que' tempi nella nostra Città; Il che tutto ho qui referito a causa d'vn grand'equiuoco preso da molti intorno a questo Bartolomeo della Fonte, quale chiarisce molto bene il P. Aprusio Vintimiglia nella seconda parte di sua Biblioteca Aprosiana. Ed è gran gloria, che tutte l'opere di questo Fonte sien state fatte ristampare da vno de' più Dotti Principi di questo secolo, e che hà fatto la più celebre Biblioteca de nostri tempi, della quale, e di esso cento, e cento fanno menzione, fra' quali il dottissimo Conringio ne fa espressamente vn libro.

INCERTI.

Parte e

Bando dell'Illustriss. Cons. di X. contra Alphonso Piccolomini, e contra quelli, i quali per qualsiuoglia modo, e via gli prestassero aiuto o fauore, lo accompagnassero, seguitassero, o prestassero soccorso stampata in valle dalle Rasse in 4.

Ballo, e giostra de' Venti nelle nozze del Sereniss. Principe, e della Sereniss. Principessa di Toscana, Arciduchessa d'Austria: In Firenze appresso i Giuntati 1608. in 4. Tegl.

Thefes

Theses Iuridicæ, de Origine, natura, & diuisione Contractuum, quas Deo opt. max. annuente Præsidi D. Io: Eichelio I. C. Codicis Professore celeberrimo, & in Acad. Iulianæ h. t. Pro Rectore, & c. Patrono ac Praeceptore suo optime merito, merentesq; publica Disquisitioni subijcit

Chilianus Schraderus C. Fil. Auctor ad D. xxvij. Sept. Ann. 1672. Helmstedij Typ. Heimingi Mulleri.

Di queste Tesi, io non sono per inserire nelle Scanzie di mia Biblioteca Volante: se non alcune poche di dotti Oltremontani, come è il gentilissimo ed eruditissimo Sig. Chiliano Schradero, che ebbi l'onore di reuerire, mentre che dal dottissimo Sig. Magliabechi gli uenivano mostrate le tanto famose Pandette.

Teti, e Flora Prologo della gran Pastorale recitata in Parma nel marauiglioso Teatro fabbricato questo anno dal Sereniss. Sig. Duca per honorar l'arriuo della Sereniss. Princ. Margherita di Toscana sua moglie composto dal Sig.

Claudio Achillini Lettor sopraeminente in quello studio, e Consigliere di S. A. e dedicato dall'autore al Sereniss. Pr. D. Lorenzo di Toscana: In Parma, appresso Seth, & Erasmo Viotti 1628. in 4.

Caroli Molcheni pro Translatione Hierosolymitæ Anconam Venerabilis Corporis S. Cyriaci Mart. Hierosolymitanæ Patriarchæ, Anconæq; præcipui Patrum confutatio collectionis nonarum opinionum, quas

quas fuitiles nonnulli compilarunt, & leues. Anconæ Typ. Francisci Seraphini 1675. in 12.

Litera

Caroli Christianissimi Regis exhibitæ ab Illustriss. D. Card. à Lotharingia ad Sanctam Tridentinam Synodum.

Oratio eiusdem Illustriss. Principis, & Reuerendiss. Card. à Lotharingia ad Sacros. Synodum: Acta & habita omnia in Congregatione Generali die 23. Nouembr. 1562. Tridenti. Bononiæ Typ. Io: Rubii 1562. in 4.

Cæsaris Zarotti Iustinopolitani de Angelorum Pugna libri tres ad SS. D. N. Urbanum VIII. Pont. Max. Venetijs excudebat Thadæus Pannonius 1642. in 8.

La Impresa di M.

Cesare Treuilani da Carteceto all'Illustriss. Sig. Gio: Andrea Doria. In Genoua appresso Antonio Bellone 1667. in 8.

Apologia Politica contro el Conde Mayolin Bizanzon Gentilombre de la Camara del Rey Cristianissimo, y su Cauallero, Escritor de las Guerras ciuiles que padecio el Reyno de Napoles el año 1647. compuesta por el P.

Carlos Augustin Croso Religioso de la Orden de S. Augustin, y Catradatico de Filosofia, en la Real Vniuersidad de Pavia, en defensa del Excell. Señor Duque d' Arcos, & c. Virrey entonces, y Cap. General del Reyno de Napoles: dedicado a la Magestad Cat. del Rey nuestro S. D. Felipe III. el Grande. En Pavia, por Iuan Andres Magri Empreßor de la Ciudad. en 12.

Catonis libri quinque Moralis Philosophia, cum scholijs Lucretiæ Lucensis in tres primos, & Andrea Lancianensis in duos posteriores. Lugduni, apud Io: Pullonum de Tridmo 1548. in 8.

Predica dell' Indulgenze del R. P. M.

Cristoforo Siluestrini Brenzone Veronese, Reggente nel Carmine di Firenze, alla Sereniss. Gran Duchessa di Toscana. Firenze appresso Francesco Tossi 1584. in 4. G. D.

Reponsum R. P. D.

Cambij Anselmij Can. Flor Vic. Gen. Fesularum, S. Off. Consultoris ad dubium quid liceat, vel non liceat facere circa venerationem hominum cum aliqua fama Martirij, vel Sanctitatis demortuorum ante eorum beatificationem, seu Canonizationem sine Sedis Apostolica licentia. Florentia Typ. Franc. Honofrij 1657. in 4.

Caspari Bartolini Thom. Fil. Expositio veteris in puerperioribus ex Arca sepulchrali antiqua desumpti: Roma excudebat Mascardus 1677. in 8. Sumpt. Benedicti Carraræ ad pedem marmoreum.

Caspari Bartolini Thom. Fil. de Ovarijs mulierum & generationis historia Epistola Anatomica. Roma Typ. Pauli Moneta 1677. in 12.

In alcune Odi dell' Olimpia di Pindaro Parafrafi di

Cammillo Lenzone: Firenze 1631. per Zanobi Pignoni in 4.

Formulario di lettere vulgare con la proposta, e risposta, e altri fiori di ornati parlari composto per M.

Chri-

Christophoro Landini Ciptadino Fiorentina dignissimo Commentatore di Dante. Firenze per Bernardo Zucchetta 1516. in 8. Vi sono nel fine tutti & soprascritti, & introscritti di lettere a varie persone secondo la dignità loro.

Tabula siue introductiones in 4. lib. Iustiniani Imper. Instit. Ciuil. quæ præter ea quæ in Institut. scripta reperiuntur multa tam ex Pandectis Codice quam alijs Iuris libris selecta complectuntur ad R. in Christo Patrem Iacobum Spiphame Niuernensem Episcopum

Claudio Moron in Senat. Parisiensi Aduocato, Villenoua; Regis Procuratore Regio, Autore. Venet. apud Hieron. Cauallapum 1564. in 8.

Opera utilissima fatta con sommo studio, nella quale si racchiude gran parte delle leggi, cioè l'Instituta, Codice, e Pandette.

Confessionario di Fr.

Cherubino da Firenze dell' Ord. de' Predicat. nuouamente ricorretto. In Firenze per gli Eredi di Iacopo Giunti 1597. in 8.

Trattatus insignis, & elegans

Colutij Pieri Salutati de nobilitate Legum, & Medicina in quo terminatur illa questio versatilis in Studijs verum dignior sit scientia Legalis, vel Medicinalis. Venet. in Edib. Io: Baptista Pederzani 1542. in 8.

Fu dato in luce questo dotto, ed erudito Opuscolo da Girolamo Gigante I. C. da Imola nel 1542.

La vita di S. Zanobi Cittadino, e Vescouo Fiorentino composta per M.

Clemente del Mazza Teologo Fiorentino nuo-

uamente ristampata: In Firenze 1559. in 8. Sala.

Oratio de Laudibus Sereniss. Ferdinandi Medicis
M. D. Etr. Tertij

Colmo Minerueto Authore: Florentia apud
Sermartell. 1609. in 4. Tegl.

Orazione di D.

Crisostomo Talenti Monàco di Vall'Ombrosa
nella morte del Sereniss. D. Ferdinando Medici G. D.
di Toscana recitata in S. Trinita nelle sue esequie. Fi-
renze app. Cristofano Marecotti 1609. in 4. Tegl.

Orazione del Molto R. P. D.

Crisostomo Talenti Vallombrosano per la
Passione, e morte di Cristo Sig. nostro recitata la not-
te del Venerdì S. nel Monastero di Passignano l'anno
1609. in Bergamo per Comino Ventura 1610. in 4.
Tegl.

Orazione funerale di

Carlo Bocchineri da lui recitata a di 9. d' Apri-
le nel Duomo di Prato nell'esequie di D. Ferd. Medici
G. D. 3. di Toscana celebrate per ordine di Monsig.
Proposto Filippo Saluati. In Siena appresso Luca
Bonetti 1609. in 4. Tegl.

Orazione di

Cosimo Minerbetti Arcidiacono di Fir. in lode
del Sereniss. Cosimo II. G. D. di Tosc. fatta nelle sue ese-
quie a di 13. Marzo 1620. alla Sereniss. Madama la
G. D. di Tosc. Firen. per il Cecconcelli in 4. Tegl.

Cammilli Accarisij I. C. Senen. Oratio in Io: Ia-
cobum Nouarinū Cottoniensem cum in ceber. Pisana
Acad. Iuris vtriusq; laurea decoraretur 18. Kal. Iul.
1620. Placentie apud Alex. Bazzachium in 4.

Etru-

Etruria questus, carmen ab eodem libro

Cammillo Accarisio Senen. I. Ciu. Interpretis
Pisis dictum Idibus Aprilis 1621. in funere Sereniss.
Casmi II. M. Etr. Duc. 4. Sereniss. filio Ferd. II. di-
catum. Senis apud Fratres de Goris in. 4. G. D.

Rhetoricorum breuis summa ex Cypriano Soario
Soc. Ies. excepta in memoria adiumentum laborisq;
compendium auctore

Cesare Costa Placentino: 1647. in 12. Placent.

Historia del Volto Santo di Lucca detto comune-
mente S. Croce descritta dal M. R. P.

Cesare Franciotti Gentiluomo di essa Città: Lut-
ca per Bald. del Giudice in 4. Tegl.

Orazione di

Cammillo Rinuccini in lode del Sig. Donato
dell' Antella Senat. Fior. Prior di Pistoia nell' Illustris.
Ord. di S. Stef. Consig. di Stato del Sereniss. G. D. di
Tosc. Sopraintendente di tutte le Fortezze di S. A. S. e
protettore delle Comunità del Dominio di Firenze alla
Sereniss. Madama la G. Duchessa Madre. Firenze,
per Zanobi Pign. 1618. in 4. Tegl.

Vita del B. Giovanni Can. della Catedr. di Rimini,
e del B. Roberto Malatesta con altre memorie di Ver-
rucchio terra della Diocesi della stessa Città di Rimi-
ni: doue si raccontano i lor miracoli stupendi, e certe
nouità marauigliose circa la prima origine dell' am-
plissima Casa Malatesta, raccolta dall' introscritto
autore Fr.

Christoforo Cappuccino da Verrucchio, e
stampata ad istanza del Sig. Cesare Ranucci da Ver-
rucchio: in Rimini per Gio: Simbeni 1610. 4. Tegl.

f 3

42

Appendice d'intorno alla prima, e vera origine di Casa Malatesta: In Rimini per Gio: Simdeni 1610. in 4. del medesimo Fra

Christoforo Cappuccino da Verrucchio .
Orazione del M. R. P. D.

Cristoforo Talenti Vallombrosano recitata a nome de' suoi studenti dal P. D. Mauro Chiarenzi nella visita fatta dal Reuerendiss. P. Presidente, e Molto RR. PP. Visitatori di Vallombrosa nella Badia d'Asino l'anno 1610. Bergamo per Comin Ventura 4. Tegl.

Della Cappella de' Sereniss. Gran Duchi di Toscana nella Chiesa di S. Lorenzo in Fiorenza Discorso morale di

Cesare Bracci di Montepulciano dedicato al Sereniss. P. D. Lorenzo Medici. In Arezzo per il Gori 1633. 4. Tegl.

Rime di

Cesare Bracci Archidiacono di Montepulciano per il Ciborio opera di Bronzo fatto inalzare in S. Pietro dalla SS. di N. Sig. Papa Urbano VIII. dedicate all'Eminentiss. e Reuerendiss. Principe il Sig. Card. Colonna Arcivescouo di Bologna. In Arezzo per il Gori 1633. 4. Tegl.

La bella Orazione di M.

Cornelio Frangepane da Castello Ambasciatore della Patria del Friuli al Sereniss. Principe Donato: Venezia al segno della Chiave 1545. 4. Tegl.

Cæsaris Baronij S.R.E. Presb. Card. tit. SS. Nerei, & Archilei Sedis Apostolica Bibliothecar. Patensis ad Rempub. Venetam: Roma ex Typ. Vatic. 1606. in 4. De

De Numismate Antiquo Augusti, & Platonis Epistola

Caroli Patini D. M. P. Basilea 1675. in 4. Nell'esemplare del Sig. Magliabechi dal quale hò copiato il titolo del detto Opuscolo, ho veduto, che il Dottissimo Sig. Patino di sua mano vi ha scritto: Illustriss. Viro D. D. Antonio Magliabecho eruditione, moribus, beneficij, amicitia, sibi multum Illustriori offert Carolus Patinus.

I N C E R T I.

Le lagrime de' Sepolti, o vero

Composizioni funebri fatte da gli Accademici Sepolti di Volterra in morte dell'Illustriss. Sig. Proweditore Raffaello Maffei Consule dell'Accademia. In Firenze per il Vangel. e Matini 1674. in 4. Tegl.

Combattimento, e Balletto a Cavallo rappresentato di notte in Fiorenza a' Sereniss. Arciduchi, & Arciduchessa d'Austria, Ferdinando Carlo, Anna di Toscana, e Sigismondo Francesco nel Teatro contiguo al Palazzo del Sereniss. G. Duca. In Fiorenza nella Stamperia di S. A. S. alla Condotta 1652. in 4. Le Poesie sono del Rigogli,

Coronazione del Sereniss. Sig. Cosimo Medici G. D. di Toscana fatta dalla SS. di N. Sig. Pio V. in Roma sotto di 5. Marzo 1569. con il viaggio, e Regia entrata di S. A. in Roma. Firenze per il Sermartelli in 4. Tegl.

Stimo, che questa descrizione, nel fine della quale è il Ruolo de' Signori, e Gentiluomini che l'accom-

gnarono a Roma, sia di Marcello Vestrio Barbiani
leggendouisi il nome doppo, vn Sonetto diretto al Gr.
Duca Cosimo.

Capitoli della pace tra le due Corone Stampati in
Madrid, e tradotti dalla lingua Spagnola nell'Italia-
na, e ristampati in Firenze nella Stamp. di S. A. S.
l'anno 1660. in 4.

Capitoli da offeruarsi inuolabilmente da tutti i
Confrati della Ven. Compagnia della Lesina, conferma-
ti, & approvati nella Congregazione generale adu-
nata in casa il Sig. Brancozio Spilorcioni, Guardiano
della detta Compagnia per lo presente anno con vn
dialogo, ed vna diceria in lode di detta Compagnia, ed
alcune stanze d'autore incerto poste nel fine: stampata
per ordine de gli 8. Operai di detta Compagnia in 4.

Questo curioso, e grazioso opuscolo è stampato
moltissime volte, e non mi è lecito porle qui per passa-
re il numero di 6. fogli.

Cosmographia introductio cum quibusdam Geo-
metria, ac Astronomia principijs ad eam rem neces-
sarijs 1533. in 8.

D.

Canzone di

Diomede Borghesi Gentiluomo del Sereniss. G.
D. di Tosc. Accad. Intronato, e Lettore di To-
sca fau ella nello studio pub. di Siena, nelle nozze del
medes. G. D. e della Sereniss. Madama Cristina di Lo-
reno, & altre rime dell' Autor medesimo per la me-
desima G. D. a' medesimi Sereniss. dedicate, e consa-
grate: Firenze 1589. in 4.

Del-

Orazione del Sig.

Diomede Borghesi Gentiluomo del Sereniss. G.
D. di Tosc. Accademico Intronato, e Lettor di Tosca
fau ella nello studio pub. di Siena: Da lui medesimo re-
citata nel principio della sua lettura l'anno 1599. In
Siena per Luca Bonetti 1589. in 4. Tegl.

Delle lodi del Sereniss. Cosimo II. G. D. di Tosca-
na, Orazione di

Domenico Bamberini recitata da lui publica-
mente. Firen. per Zanobi Pigu. 1622. in 4. Tegl.
Laudatio funebris habita Florentia in Templo S.
Spiritus d

Dominico Ghisio Florentia Theologor. vniuer-
sitatis Decano in obitu ad. R. P. Fr. Leonardi Coqui
Ord. Erem. S. August. S. T. D. Sereniss. Christinae Lo-
tharingiae M. D. Etr. d. S. Confessiane. Florentia apud
Cosm. Iunf. 1616. in 4. Tegl.

Cultriuori Prussiaci curatio singularis descripta d
Daniele Beckero, Dantiscano Med. Profess. in
Acad. Regiom. Tertia huic editioni accesserunt testi-
monia Sereniss. Poloniae Regis, & Reip. Regiomontanae
simileq; aliquot admiranda curationes, cum In-
dicibus rerum memorabilium Lugd. Bat. ex offic. Io:
Maire 1640. in 12. E non solo dotto ma curioso que-
sto opuscolo ou'è descripta la cura marauigliosa dell'a-
uer sanato quel Villano, ch'auena ingorato vn colicel-
lo, ed vn discorso bellino intorno all' Alce.

De laudibus scientiarum Oratio

Dominici Ponsenij habita in Florentissimo
Gymnasio Pisano Kal. Nouembris 1596. Florentia
apud hared. Iac. Iunf. in 4. Tegl.

Re:

Demetrii Phalerei de elocutione liber à Francisco Maslouio Polono in latinum conuersus, & ab eodem obscuriorum locorum explicationibus illustratus: Patauij Gratius Perchacinus excud. 1557. in 4. Tegl.

Di questo ve ne sono molte edizioni, ed è stato commentato ancora dal nostro Piero Vettori, e tradotto dal Segni.

Vita di Filippo Scolari chiamato vulgarmēte Pip-po Spano scritta da

Domenico Mellini: In Firenze appresso Giorgio Marescotti 1570. in 8. Salu.

Discorso di

Domenico Mellini nel quale si proua contro l'opinione d'alcuni non si potere artifiziosamente ritrouare, ne dare ad vn corpo di materia corruttibile coposto vn mouimento, che sia continuo, e perpetuo. In Firenze per il Sermart. 1583. in 8. Salu.

Lettera Apologetica di

Domenico di Guido Mellini in difesa di alcune cose da lui già scritte, e appartenenti alla Contessa Matelda la grande in Italia riprese dal Reu. P. D. Benedetto Luchini da Mantoua, al Molto Illustre Sig. Alessandro Pucci Abate dignissimo. Firenze per il Marescotti 1594. in 4. Tegl.

Trattato di

Domenico Mellini intitolato visione dimostratrice della maluagità del Carnale amore. In Firenze appresso i Giunti 1566. in 8. Salu.

Danielis Papebrochij è Soc. Ies. ad Felicem, Zacchiam post casum in propugnatione Candia filium Iose.

Josephum Rondininum: altero filio Natali Rondinino orbatam. Non posse eam vitam breuem dici, quam numeris omnibus virtus, & doctrina absoluerint. in 8.

Benche non vi sia il luogo della stampa, stimo che questa bellissima elegia sia impressa in Anversa; E mi pare, che si troui etiamdio nella prima edizione di Anversa inter Carmina septem illustrium virorum, cioè del Pollini, del Favoriti, del Graai, di Monsig. Fustemberg, del Celarini, &c.

I N C E R T I.

Descrizione del Corso al Palio de' Villani di Licia trasformati in Ranocchi: In Firenze per Wolmar Timan 1616. in 4. G. D.

Descrizione della pompa funebre fatta nell'esequie del Sereniss. Sig. Cosimo de Medici Gran Duca di Toscana nell'alma Città di Firenze il giorno 17. Maggio dell'anno 1574. In Firenze appresso i Giunti 1574. in 4.

Descrizione della pompa, e dell'apparato fatto in Firenze nel battesimo del Sereniss. Principe di Toscana. Firenze per i Giunti 1577. in 4. G. D.

E.

La Magnificenza Panegirico Sacro del M. R. P. Emanuele Tesauero della Comp. di Giesù detto al Sereniss. Pr. Card. di Sauoia nel giorno che fondò il Nouiziato della detta Compagnia in Chieri, dedicato al Sereniss. Carlo Emanuele Duca di Sauoia

In Torino 1627. per gli Eredi di Gio: Domenico Terino in 4. Tegl.

Censura del P.

Enrico Noris, sopra le risposte raccolte dal P. Annibale Riccio in nome del P. Macedo, alle proposizioni parallele del P. Gio: da Guidiccio, Lettore Giubilato, Min. Off. E un solo foglio stampato in 4. senza il luogo dell'impressione.

INCERTI.

Epistola aliquot grauium Virorum, ex Vrbe ad Germania Principes quosdam, & alios primarios Vros scripta de gestis Pij V. Pont. Max. quorum lectio haud mediocrem afferet p̄ijs omnibus, & iucunditatem, & utilitatem. Colonia apud Gervinium Calenium, & haeres Io: Quentelij A. D. 1607. in 8.

Esequie del Diuino Michelagnolo Buonarroti celebrate in Firenze dall' Accademia de' Pittori, Scultori, & Architettori nella Chiesa di S. Lorenzo il dì 28. di Giugno 1564. Firenze app. i Giunti 1564.

Real solenne

Entrata in Milano delle MM. della Regina Maria Anna moglie del Re Cattolico nostro Sig. Filippo IV. e del Re d'Ungheria, e Boemia Ferdinando Francesco suo fratello ambidue figlioli del Regnante Augustissimo Imperatore Ferdinando III. seguita li 17. Giugno 1649. In Firenze nella Stamperia di S. A. S. alla Cordotta in 4. Tegl.

Real solenne

Entrata in Madrid della Maestà della Regina Maria

ria

ria Anna moglie del Re Cattol. nostro Sig. Filippo IV. seguita li 15. Nouemb. 1649. In Firenze nella Stamperia di S. A. S. 1649. in 4. Tegl.

Esortazione vrgentissima, leggi Spada coraggiosa.

F.

Francisci Maslouij Poloni Scholia, quibus obsecutores loci in Demetrii de elocutione libro explicantur. Patauij 1557. in 4. Tegl.

Francisci Bocchij Elogiorum quibus viri clarissimi nati Florentiae decorantur lib. 1. & 2. Florentiae ex Offic. Sermartelliana 1607. in 4. Tegl.

Epistola

Francisci Bocchij ad per Illustr. Philippum Valorium, Ruinam stragemq; facta Pergamena Florentiae testudinis deplorantis Pisas. Floren. apud Michaelang. Sermat. 1514. in 4. In questa lettera scriue così Pisas vsq; fortasse exauditus est sonitus horribilis, quo nostra Ciuitas paulo ante teneta est: Nunquam enim post hominum memoriam tam grauis omnium animos terror occupauit, quam Florentiae factum est tunc, cum pars excelsior Sacra Testudinis fulmine percussa est, &c.

Eccellenza della Statua del S. Giorgio di Donatello Scultore Fiorentino posta nella facciata di fuori d'Or S. Michele scritta da M.

Francesco Bocchi in lingua Fiorentina, doue si tratta del Costume, e Viuacità, e della Bellezza di detta Statua. Firenze per il Marsicotti 1584. in 8. Salu.

Opera

Opera di M.

Francesco Bocchi sopra l'Imagie miracolosa della Santiss. Nunziata di Fiorenza, dove si narra come di quella è grande la maestà. In Fiorenza 1592. in 8.

Discorso di

Francesco Bocchi sopra il pregio del Valore umano. In Fiorenza appresso Giorgio Mararescotti 1587. in 8. Salu.

Oratio

Francisci Bocchij de laudibus Franc. Medicis M. Ducis Etr. II. Florentia 1587. in 4.

Oratio

Francisci Bocchij de laudibus Petri Victorij viri Clarissimi. Florentia apud Georgium Marefcotti. 1585. in 4. Tegl.

Orazione di M.

Francesco Bocchi sopra le lodi di Pier Vettori Gentiluomo Fiorentino. Firenze per Gior. Marefcotti 1585. in 4. Tegl.

Orazione di M.

Francesco Bocchi sopra le lodi dell'Illustriss. Sig. Lorenzo Saluiati Marchese di Giuliano. In Firenze nella Stamp. de' Sermart. 1610. 4. Tegl.

Discorso di M.

Francesco Bocchi sopra la Musica, non secondo l'arte di quella, ma secondo la ragione alla Politica pertinente. In Fiorenza 1580. in 8.

Protesta del P.

Francesco Macedo, in foglio: Non vi è dove sia Stampata: Mostra il P. Macedo nella detta Protesta

testa nel primo luogo, che non gli è mai stato vietato lo scriuere contro il P. M. Noris, e secondariamente, che ha scritto per zelo non per liuore, ed è vn solo foglio.

Flaminij Raij Pratenfis Oratio pro salute Patrie ad viros Parentes anno etat. sua 23. Florentia apud Bart. Sermart. 1579. in 4. Tegl.

Orazione di M.

Francesco Grifonio Ambasciatore di Capo d'Istria nella Creazione del Sereniss. Principe Donato. In Vinegia al segno del Pozzo in 4. Tegl.

Vere conclusioni di Platone conformi alla Dottrina Christiana, & a quella d'Aristotue raccolte da M.

Francesco de' Vieri detto il Verino secondo diuiso in tre parti. Firenze per Giorg. Marefcotti 1589. in 8.

Il Prodigio Panegirico Sacro dell'abito de' dolori di Maria detto nella Chiesa della Santiss. Nunziata di Firenze dal Sig. Can.

Francesco Zapata Teologo, e Predicatore del Sereniss. G. D. ai Toscana. Firenze per il Bonardi in 4. Spiacemi non poterti per ora dare ciò che di questo mio carissimo amico è stampato.

Regole grammaticali della volgar lingua di M.

Francesco Fortunio nouamente riuisto, e con somma diligenza corretto 1552. in 8. In Vinegia nelle case de' figliuoli d'Aldo. Salu. Ve ne sono molte altre edizioni, e si trouano eziandio ne' volumi de gli autori del ben parlare.

L'Arte Oratoria secondo i modi della lingua Volgare di Fran.

Francesco Sansouino diuisa in tre libri ne' quali si ragiona tutto quello ch'all'artificio appartiene, così del Poeta, come dell'Oratore con l'autorità de' nostri Scrittori. In Vinegia 1546. in 8.

Il Gentiluomo del

Fausto da Longiano par. 1. e 2. In Vinegia 1542. in 8.

Il

Fausto da Longiano dell'Instituire vn figlio a vn Principe dalli x. infino a gli anni della discri- zione: Vinegia 1542. in 8.

Orazione del Can.

Filippo Cauriana fatta nella partita di Toscana per Francia della Cristianità. Regina Maria de' Medici: In Firenze nella Stamper. di Michelagnolo Ser- martelli 1600. in 4. Tegl.

Lezzione di M.

Frosino Lapini Accademico Fiorentino nella quale si ragiona in vniuersale del fine della Poesia sopra il Sonetto di M. Francesco Petrarca

„ Lasciato hai morte senza Sole il mondo:

Letta priuatamente nell'Accademia Fiorentina nel Consolato del Mag. M. Iacomo Pitti: al Reuer. Monsig. Antonio Altouiti degnissimo Arciuescouo di Fiorenza. In Firenze per Valente Panizij 1567. in 4.

Vita del Gloriosissimo Confessore, e Dottore Singolaris. S. Antonino Arciuescouo di Firenze nuouamente scritta dal Reu. M.

Frosino Lapini: Firenze per il Sermart. 1569. in 12.

Breue raccolto della Vita, e costumi di Suor Ca-
rina

rina de' Ricci dell'Ord. di S. Dom. del Reuer. Monsig. Francesco de Cattani da Diacceto, Gentiluomo Fiorentino, e Vescouo di Fiesole. In Firenze per Giorgio Marescotti 1592. in 4. Salu.

Ragionamento per l'esequie, che si fecero al Card. S. Praxede d'ordine dell'Arciuescouo Visconte di Fr.

Francesco Panigarola Min. Off. Roma 1585. Orazione di Fr.

Francesco Panigarola Min. Off. in morte, e sopra il corpo dell'Illustris. e Reuerendis. Carlo Borromeo Card. di S. Prassede, & Arciuesc. di Milano Firenze per il Sermart. 1585. in 4. Tegl.

De fraudibus Hæreticorum ad Orthodoxos Tra- ctatio perutilis hoc tempore pars prima per

Franciscum Simonis S. T. L. Moguntia Typis Ludouici Bourgeat Academia Typographi 1677. in 8. Benche questo dottissimo, ed utilissimo libretto passi i sei fogli, non hò voluto tralasciar d'inserirlo in questa mia Scanzia, sperando, che la notizia di esso sia per essere carissima a' miei Lettori: È stato mandato dal celeberrimo P. Egidio Extrix per mezzo del dottissimo, e candidissimo P. Daniello Papebrochio al Sig. Antonio Magliabechi, onde benche porti in fronte il nome di Francesco Simonis, sarà probabilmente del detto Celeberrimo P. Extrix.

Gemitus pœnitentis in septem odas diuisus, & ad septem Psalmos Pœnitentiales Davidis in modum Paraphrasis accomodatus Auctore

Fabio Leonida V. I. D. Roma ex Typogr. Andrea Phai 1624. in 4.

Vita del gloriosissimo Confessore, e Dottore Sin-
gola.
D

Solarissimo S. Antonino Arcivescovo di Firenze scritta dal Rev. M.

Frosino Lapini: Firenze per Bart. Scarmatelli 1589. in 12.

Paradossi di

Francesco Buzenga sopra la lingua Toscana, e Genouese, con la nuova lettera vocale *ω* per lui aggiunta all' Alfabeto, e sue ragioni con breue, e leggiadra Canzone della Città di Genoua sua patria per mutarlo a cantar le sue lodi. In Genoua per gli Eredi di Gir. Bartoli 1596. in 4.

In morte del Sereniss. Pr. Francesco di Toscana Orazione di

Ferdinando Bardi de' Conti di Vernio Gentiluomo della Camera del Sereniss. Gran Duca: recitata pubblicamente da lui nell' esequie celebrate a quell' Altezza in Firenze dal Sereniss. Ferdinando II suo fratello il di 30. Agosto 1634. nella Chiesa di S. Lorenzo: Firenze per Zanobi Pignoni in 4. Tegl.

Notte d' Amore del Sig.

Francesco Cini rappresentata tra Danze nelle nozze del Sereniss. D. Cosimo de' Medici Princ di Toscana, e della Sereniss. Arciduchessa M. Maddalena d' Austria in Firenze l'anno 1608. per Cristofano Marescotti in 4. Tegl.

L' Argonautica del Sig.

Francesco Cini rappresentata in Arno per le nozze del Sereniss. D. Cosimo de' Medici Principe di Toscana, e della Sereniss. Arciduchessa M. Maddalena d' Austria in Firenze l'anno 1608. presso il Marescotti in 4. Tegl.

Celsissimi, ac Reuerendiss. Principis Ferdinandi Episcopi Paderbonensis Coadiutoris Monasteriensis Comitis Pyrmontani, & Liberi Baronis de Furstenberg Votiva Epigrammata Diuis Titularibus Lucia Vrg. & M. Syracusana.

Liborio Episcop. Cenomanensi.

Meinolpho Diac. Paderbon.

Sacra; cum Poematijs Iacobi VVallij, & Danielis Papebrochij, & Societate Iesu, redditam Principi sanitatem gratulantium, quem mortuum fama vulgauerat. Antuerpie 1677. in 8.

Oh quanto mi glorio di potere inserire il nome di questo dottissimo Principe, e così gran Mecenate de' Letterati, nel presente mio Opuscolo, come eziandio de' celeberrimi Padri VVallio, e Papebrochio.

Lacunar in Templo D. Nicolai Oratio Illustriss. D. Nicolao Angelo Pis. Basilica Edili Sacro d

Francisco Cestio Volaterrano dicata: Quam publice habuit in Primat. Eccl. Ada Antonius de Sedibus Pis. Semin. Alumnus. Pisis ex Typ. Franc. de Honuphr. 1660. in 4. Tegl.

Il Filosofo Cortigiano, o sia il Seneca dell' Abb.

Francesco Saluadori dedicato all' Eminentiss. e Reuerendiss. Princ. il Sig. Sigismondo Chigi. Venezia 1675. appr. Bart. Tramontino in 12.

S. Andrea Corsini Ord. Carm. Episc. Fasul. Vita authore

Francisco Venturio Ep. S. Seueri; Roma apud hered. Bart. Zanetti 1629. in 4. Tegl.

Segretario Regolare del P.

Fabio Papazzoni Min. Off. al Mol. R. P. Sante

Viberti da Bologna dell'Ord. de' Pred. Maef. di S. T. Dott. Collegiato, Prior del Conuento di S. Dom. di Bologna, e Vic. Prouinc. della Prouinc. di Lombardia. In Bolog. per Gio: Bat. Ferroni 1672. in 12.

Anatomica humani microcosmi descriptio per Thefes disposita ex clarissimo Amphiteatro Pisano proposta à

Fabritio Bartoletto Medico, & Philos. in Accad. Bonon. publice Chirurgiam, & Anatom. proficiente ad Ser. Mag. Etrur. Ducem Cosmum Medicem. Bononiae Typ. Sebast. Bonomij 1619. in fogl.

E Opera di Fuma, oue sono moltissime controuersie d'Anatomici rinomati.

Orazione del Cau.

Filippo Cauriana recitata da lui nel Cap. gener. dell'anno 1599. in Pisa alla presenza di loro AA. Sereniss. In Fir. per Michelang. Sermart. in 4. Tegl.

S. Vincentius Lirinensis Vindicatus Henricus Noris Calumnia à se ipso conuictus, & retractatus Opera R. Adm. P.

Friderici Stumelij Recollecti ex obseruantia Lettoris Iubilati ex Prouincialis Prouinciae Thuringiae. Groecij Anno 1677. in 12.

Dal P. Buonauentura Baronio ch'ha conosciuto familiarmente il d. P. Stumelio ho inteso, che sia Vomo dottissimo, e di grande integrità di vita: Vna sua lettera si legge nell'opuscolo intitolato Manifestatio Veritatis Fr. Hilarij à Ragusa in questa Scanzia alla lettera N. Risponde il P. Noris con vn' altro opuscolo intitolato STRVMA STVMELII, il quale non è però ancora in luce.

Rime dell'Accademico

Fortunato d il Costante nelle nozze del Sereniss. D. Francesco Medici G. D. di Toscana al Sig. D. Gio: de' Medici fratello di sua Serenità. Padoua per Ruberto Megiotti 1579. in 4.

Questo opuscolo è di Niccolò Oddi, perche in quello che è in Libreria del Sereniss. Gran Duca vi è scritto di pugno dell'Autore in piè della dedicatoria il suo nome.

Fiera da farsi nella Città di Pisa due volte l'anno con sue franchigie, & esenzioni concessa dall'Illustriss. & Eccellentiss. Sig. il Sig. Duca di Fiorenza, e di Siena. Firenze per i Giunti 1561. 4.

Festiuæ receptio Virginis Christinae Suetorum, Gothorum, Vandalorum Regina in hac celebri Oeniponti Prouincia Tirolis Vrbe, ac eius pub. fidei Catholica professio 3. Nou. labentis anni in Templo Aulico, cui Fratres strict. Obser. inseruiunt. Coram Sereniss. Archid. Ferdin. Carolo Comite Regnante, Anna Medicea eius Coniuge, & Sigismundo Franc. Augusta, & Gorcensis Episc. celebrata: nec non Excellentiss. D. Legato Regis Cathol. Ant. de Pimentel, & Prado, ad quem hac breuis enarratio mittitur. 3.

Il

Forestiere Ammirato per la sepoltura dell'Illustriss. Sen. Franc. Bolognetti Gonsalon. di Bologna descritta dall'Oppresso Accad. Inquieto al Molt. Ill. Sig. e Pad. Col. il Sig. Carlo Landini Cap. delle Milizie Civili di Bologna. In Bolog. per il Tebaldini 1644. in 4.

E opera d'Andrea Salmincio come si vede dalla lettera dedicatoria.

La

Fede trionfante in Giosafat Principe dell'Indie, rappresentazione Spirituale fatta in Firenze da gli Accademici Pietosi delle Scuole Pie l'anno 1673. In Firenze alla Condotta in 12.

Non è mio fine il registrar qui Commedie, eccetto che poche, auendone fatto vn volume l'Allazio: Ma perche chi s'è fatto autor di quest'opera è come la Cornacchia d'Esopo, non posso tacere il ladronccio: Fu quest'opera composta dal P. Tarlatini della Compagnia di Giesù, e fatta rappresentar nel Borgo S. Sepolcro da i Giouani nobili di quella Città, fino a 46. anni sono cioè ne' primi anni, che vi eressero il Collegio, e per alcune contingenze due miei parenti non vi volsero recitare; che furono Mario, e Francesco Folli allora Giouanetti: Onde sia tanto chi s'usurpa l'altrui fatiche, e sappia che queste o tardi, o per tempo si riconoscono.

G.

Orazione del Reu. P. G.

Giuseppe Alamanni della Comp. di Giesù recitata da lui nella Chiesa Cattedrale per l'Incoronazione del Sereniss. David Vaccà Principe della R. P. di Genoua li 15. Dicembre 1587. In Genoua 1588. 4. Estampata con altra Orazione d'Ampegio Chauari.

L'Amante, o vero solleuazione della Bellezza
dell'

dell'Amata alla bellezza di Dio di

Gabriele Zinano al Sig. Duca di Mantoua. In Reggio appresso Hercolano Bartoli in 8. Salu.

L'Amata o vero della Virtù Heroica di

Gabriele Zinano al Sereniss. Sig. D. Ranutio Farnese Principe di Parma. In Reggio per Hercolano Bartoli 1591. in 8. Salu.

L'Amante secondo, o vero arte di conoscere gli adulatori di

Gabriele Zinano all' Illustriss. , e Reuerendiss. Sig. Card. Montalto. In Parma appresso Erasmo Viotto 1591. in 8. Salu.

Conclusioni amoroze di

Gabriele Zinano all' Illustriss. Sig. mio Colendiss. il Sig. Co: Hipolito Visdomini Generale di S. R. C. in Auguone. In Parma per Erasmo Viotto 1591. in 8. Salu.

La Caccia delle Fere, versi di

Gabbriello Chiabrera, al Sereniss. G. Duca di Toscana Ferdinando II. Firenze 1627. per il Cecconcelli in 4. Estampata fra l'altre sue Poësie.

La Tristezza di Metamo Egloga spirituale di

Girolamo Rasi Aretino alla Sereniss. G. Duchessa di Toscana. In Firenze per il Tosi, e compagni 1584. in 4.

Epigrammatum

Georgij Nicolai Erasmi Osirdensensis Thuringi, libri quinque. Rostochij impensa Iohannis Hallenordij Bibliothopola. Prælo Kiliano Acad. Typogr. Anno salutiferi partus 1643. in 12.

Essequie del Sereniss. D. Francesco Medici Gran

D 4

Duca

Duca di Toscana II. descritte da

Gio: Batista Strozzi. In Fiorenza nelle case de' Sermartelli nell'anno 1587. in 4.

La Timbria d' Apollo Rime di

Giro amo Erchero consacrate all' Illustriss. Sig. Paol Girolamo Pallaucino Barone di Frignano: In Genoua per Giuseppe Panoni 1630. in 8.

Orazione di

Gio: Molinelli recitata nell'esequie fatte al' Sereniss. Franc. Medici II. G. Duca di Tosc. dalla Ven. Comp. di S. Nicc. detta il Ceppo dal med. Gio: fratello in d. luogo ne x. Genn. 1587. essendone Guardiano M. Tomm. Mormorai. Firenze per i Giunti 1687. in 4.

Della Vita de' SS. Lorentino, e Pergentino Martiri descrita da

Giuseppe da Casoli Aretino libri tre: dedicati alla Real M. di Renata d' Austria la Magnanima, la Pia Regina di Polonia, e Suezia. Firenze per il Giraffi 1642. in 12.

Lo Sperchio Consigliero de' Principi Orazione detta alla presenza del Sereniss. Cesare Durazzo, e degli Eccell. Gouer. e Proc. della Rep. Sereniss. di Genoua il giorno della Presentazione di N. Sig. l'anno 1666. 21. Nouembre nella Chiesa dell'insigne Collegiata di N. Signora delle Vigne, da

Giacomo Ca'ui Prenosto della med. In Genoua, per Bened. Celio nella Piazz. de' Giustiniani 1667. Della Musa Lirica del Sig. D.

Giuseppe Storace d' Affitto P. I. in Napoli per Gio: Domenico Roniglioli 1636. in 12.

Rime del Sig.

Gif.

Gifmondo Santi nella Grande Accad. de' Filomati d. lo Spaparato. In Siena per Saluestro Marchetti 1604. in 12.

Biblioteca Volante di

Gio: Cinelli Scanz. pr. Firenze per il Bonardi in 8. Canzone di

Giouanni Ceruoni da Colle sopra la Corona del Sereniss. Card. de' Medici G. Duca di Tosc. In Firenze per Bart. Sermartelli 1587. 4. G. D.

Discorso di

Gio: Ceruoni da Colle in laude della Cristianiss. Madama Maria de' Medici Reg. di Franc. e Nauarra: Doue si tratta della bellezza, delle virtù morali dell' onore, del matrimonio, e della grãdezza del Regno di Franc. In Fior. app. Giorg. Marese. 1600. 4. Tegl.

Orazione di M.

Gio: Batista Adriani fatta in latino all' Essequie del Sereniss. Cos. de' Med. G. D. di Tosc. recitata nel palazzo pubblico il di 17. di Maggio 1574. e tradotta in Fiorentino da Marcello suo figliuolo: Firenze nella Stamp. de' Giunti in 4. Tegl.

Delle lodi di Ferd. Med. G. D. di Tosc. Oraz. di

Giuliano Giraldi Accad. della Crusca d. il Rimenato recitata pubblicamente da lui in detta Accad. Firenze appresso i Giunti 1609. in 4. Tegl. E ristampata nel primo lib. delle prose Toscane.

Orazione funebre nella morte del Sereniss. Cosimo II. Medici G. D. di Tosc. fatta da D.

Gio: Francesco Fossati Milanese Monaco di M. Oliveto dell' Ord. di S. Bened. d. l' Assicurato Accad. Animoso. In Fior. alli 6. Marzo 1620. In Siena presso Ercole Gori in 4. Tegl.

Il

Il Tempio dell'Immortalità Epitalamio per le Nozze, e feste del Sereniss. Ferdinando II. Gran Duca di Toscana, e della Sereniss. Vittoria della Rovere Principessa d'Urbino di

Giouann'Antonio Francini. Firenze 1637. in 4. Tegl.

Il funerale fatto dal Molto Illustre Sig. Massimiliano Mercuriale da Forlì, nell'Essequie dell'Eccellentiss. Sig. Girolamo suo Padre scritte da

Girolamo Zauli: Firenze nella Stamper. de' Giunti 1607. in 4. Tegl.

Orazione per l'Essequie del Sig. Dot. Celso Cittadini recitata nell'Accademia de' Filomati da

Giulio Piccolomini Lettor publico della Toscana fauella nello Studio di Siena a 15. di Marzo 1627. In Siena app. il Bonetti 1628. in 4. Tegl.

Languidezze Accademiche in morte del Sig. Comend. Fra Gio: Bartolotti primo Principe, & vno de' fondatori dell'Accademia de' gl'Indomiti. In Bologna presso Gio: Batista Ferroni 1646. cioè Orazione funebre del Sig. Dottor

Gio: Batista Capponi, ed altre Poesie lat., e Toscane del Co: Andrea Barbacci del medesimo Capponi, e d'altri in 4.

Il Sole in Leone Orazione Panegirica per le glorie del Patriarca S. Domenico composta dal M.R.P. Fr.

Giouannino Rijano da Mellina Min. Con. e dall'istesso recitata nella Chiesa di S. Maria Nouella in Firenze de' PP. Domenicani. All'insegna della Stella 1664. in 4. Tegl.

Noëluca Constans, & per Vices fulgurans, diutissime

sime quesita, nunc reperta; Dissertatione breui praua de luce, Igne, ac perennibus lucernibus, publicata a

Giorgio Gaspare Kirchmajero in Electorali Academ. VVutberg. Prof. Publ. VVutbergae typis Matthaei Henckelij 1676. in 4.

E dedicata al dottissimo, ed eruditissimo Sig. Vel-schio. L'opere eruditissime del Sig. Kirmaiero son note a tutta la Republica Letteraria.

I quattro libri della Filosofia naturale di

Gioan Saraua doue Platonicamente, ed Aristotelicamente si discorrono tutte le principali materie Fisiche, le prime ragioni, e gli effetti loro, & i fini, & in particolare si ragiona del mondo, delle Meteorologie, de metalli, e virtù, e proprietà delle Pietre, trad. di Spagnolo in Italiano dal Sig. Alfonso Vlloa. Vmegia 1565. in 8. Salu.

Madrigali di

Gio: Batista Leoni Accademico Veneziano con gli argomenti a ciascuno aggiuntii da Vincenzio Lodouici, di nouo dal proprio autore riveduti, corretti, e dati la quarta volta in luce: Venezia 1602. in 12. Salu.

Breue pratica della Coscienza raccolta da graui Autori nella quale con nuouo compartimento si ad vn facil modo di esaminar in poco tempo tutto lo stato di tutta la coscienza, & è opera insieme a i Confessori, & a' penitenti accomodata per il P. D.

Giouanni Bellarino Cher. Reg. della Congr. di S. Paolo decoll. In Venezia 1597. in 12. per Matteo Gilassi.

Disputatio Philosophica, & Theologica habita coram Emanuele Palaologo Imperatore, à quo & literis Græce mandata fuit, cum disputantium, tum etiam sua de illo dicto (Melius esset ei si natus non fuisset) doctè breuiter. & eleganter explicata Sententia Philosophis, ac Theologis æque perutilis, ac iucunda tractatio.

Georgio Tromba Anconitano Interprete. Florentiæ apud Petr. Ceconcell 1618. in 4.

Gentilis Episcopi Aretini pro Florentina Republica ad Alex. VI. P. Max. legati hac elegantissima Oratione commemorantur Sacrorum etiam Christianorum iustitia multa; in sedem Apostolicam merita à Thibiscis profecta, alia quoque non secum indigna in 4. Tegl. Il Leone Orazione del P. D.

Girolamo Stella Cher. reg. sopra la fortezza ammirabile delle virtù del glor. P. Andrea Auellino de' Cher. Reg. nella solennità del suo giorno festiuo. Firenze per i Giunti 1621. in 4. Tegl.

Trattato utile, e necessario ad ogni agricoltore per guarir Caualli, Boui, Vacche, Cani, Asini, Muli, & Vccelli di Gabbia, con il modo di Castrar Porci, & il rimedio di guarir le bestie bouine dal Cancro volante; & il modo di coltiuar i giardini, & vn pronostico perpetuo, con due Anotomie, vna Nelli membri, e viscere, e l'altra dell' ossa de' Caualli di

Gio: Batista Ferraro Cavallerizzo Napoletano. Bologna per Antonio Pisarri 1673. in 12.

L'aiuto de Moribondi opera utile, e necessaria per consolare i poveri infermi, & aiutarli nel tempo della morte cauata da diuersi autori, e posta insieme con

ordi-

ordini, e con distinti Capitoli dal P. D.

Gio: Francesco Pomi Can. Reg. del Saluat. In Siena per il Bonetti 1656. in 12.

Pratica, e considerazioni per aiutare, e per disposi a ben morire del P. Fr.

Giouanni de S. Thoma dell'Ord. de' Predic. Consult. della S. Inquisizione, Primo Lettor di Teologia nell'Vniuersità complutense, e confessore della Maestà di Filippo IV. Re di Spagna, trasportata dall' Idioma Spagnolo nel Toscano: Firenze per Francesco Onofri 1674. in 12.

Trattato di M.

Gio: Batista Susio Filosofo, e Medico, che sia gioueuole rimedio il trar del sangue nelle volgari vapore, ferse, e petecchie; alla Sereniss. Madama Leonora d' Austria Duchessa di Mantoua, e Marchesana di Monferrato: In Vnengia 1571. appresso Francesco de Franceschi sanese in 8.

In questo Opuscolo sono molte, e molte notizie curiose intorno alla materia medicinale.

L'Ottimo tra' Serui di Maria Predica Panegirica detta nella Santissima Nunziata di Firenze in onore di S. Filippo Benizzi il giorno della sua festa dal P.

Giacomo Antonio Spiritelli della Comp. di Giesù, e dal P. Priore, e PP. de' Serui dedicata al Sereniss. Cosimo III. Gran Duca di Toscana. In Firenze all' insegna della Naue 1674. in 4.

Degli Elementi del Parlar Toscano trattato di

Giorgo Bartoli Gentiluomo Fiorentino nuouamente pubblicato: In Firenze nelle Case de' Giunti 1584. in 4. Tegl.

Il

Il Gioia del Vaticano Panegirico dedicato alla
Santità di N. S. Clemente IX. da

Gio. Batista Pacichelli. Perugia per il Lau-
renzii 1668. 4. Tegl.

Orazione del Cau.

Gio: Domenico Roncale Ambasciadore di
Rouigo al Ser. Pr. Veniero nella sua Creazione l'an-
no 1554. In Vineggia al segno del Pozzo in 4. Tegl.

H.

Henicus Hausen Ord. Fratrum Minorum Sri-
etioris Obseruantia S. T. Lector. Croecij Su-
per. permissu in 4.

Il detto Opuscolo è scritto con acerbità più che
grande contro il P. Noris, veggasi il tom. 4. dell'I-
talia Regnante a 500. & a 501.

De expedita discendi ratione ad Ausonij carmen
in scriptum de Demosthene

Hugolini Martellij Episcopi Glandatensis Com-
mentatio Iuuentuti Florent. sub Etruria Magno Du-
ce Ferdinando Medice Musarum Studiose dicata. Flo-
rentia apud Barth. Sermartellium 1591. in 8.

In Odem secundam libri quarti Carminum Q. Ho-
ratij Flacci Commentatio

Hugolini Martelli Episcopi Glandaten. ad Sere-
renis. Franc. Medicum M. Etr. Ducem. Florentia
ex Officina Iunctarum 1579. in 4.

Honorati Fabri Soc. Ies. ad P. Ignatium Gar-
tonem Paradesium eiusd. Soc. Ies. Epistola tres de sua
Hypothesi Philosophica Maguntia apud Io: Petrum
Zu.

Zubrodt. 1674. in 12. L'opere di questo celebre lec-
terato son tante, che da per se sole fanno vn intera li-
breria, e quel che più importa tutte sono in grandis-
sima stima.

Il Mausoleo Idilio nella morte del Gran Vittorio
Amadeo Duca di Savoia, Re di Cipro, &c. di

Honorato Leotardi. In Torino per Gio: Gu-
glielmo Tisma, e Gio: Batista Zanatta 1638. in 4.

Hieronymus Burrius Arretinus de Peripateti-
ca docendi atq; addiscendi Methodo ad Franciscum
Mariam Feltrium Urbinatium Ducem Serenissimum
Florentia apud Barth. Sermart. 1584. in 8.

Oratio funebris in laudibus, & res gestas optimi
Præsulis Ioannis de Medicis S. R. E. Cardinalis Vigi-
lanissimi conscripta à

Hieremia Martio Augustano Medico in 4.
Florentia apud Filios Laurentij Torrentini 1563.

Oratio

Hieronymi de Rubeis Sacr. Consistorial. aula
& inclyti populi Rom. aduocati habita coram S. D.N.
Paulo Papa V. cum eiusdem pop. Rom. nomine in
pub. Consist. pro Canonizatione B. Franciscæ Roma-
næ instaret die 6. Maij 1608. Romæ apud Gutelm.
Facciottum in 4. Tegl.

Catalogus librorum refertissima Bibliotheca Me-
dicea quæ asservatur Florentia in Canobio D. Lau-
rentij editus ab

Henrico Ernstio I. V. D. & Academia Sora-
na Professore Ordinario Amstelodami apud Io: Ian-
sonium 1651. in 8. Questo Catalogo è molto man-
chante, e sono in esso diversi errori, e già che più
non

non si troua spero dartelo ristampato, ma meglia-
to assai

*Manifestatio Veritatis, & Responsio ad propo-
sitiones Henrici Noris Auctore Fr.*

Hilario à Ragusa Minorita Obseru. Lect. Ge-
nerale Theologo in fol. Vi sono in fine alcune lettere
in lode del P. Macedo, di Monsig. Caramuelle, del
P. Stumelio, e dell' Augustiss. Imperatore Leopoldo.

Henrici Meibomij, de Medicorum Historia scri-
benda. Epistola ad V. Cl. Hieron. Velschium, Medi-
cum Augustanum, & Polyhistorum. Helmestadij
Typ. Hennungi Mulleri 1669. in 4.

Difficilmente si troueranno due Signori, o più dot-
ti, o più cortesi del Sig. Meibomio, che scriue questa
eruditissima, e curiosissima lettera, o del Sig. Velschio
al quale è scruta: Al voto comune, aggiungo anco-
ra io le mie preghiere, perche il suddetto Sig. Meibo-
mio ci faccia senz'indugio godere stampata la tanto
desiderata Istoria de' Medici, del celeberrimo suo Sig.
Padre. A. M.

Germanitas Dogmatum Cornelij Iansenij Episcopi
Iprensis, & Henrici Noris Eremita Augustiniani. in
fol. Dall' Epistola dedicataria a Giesù Cristo Sig. no-
stro, apparisce Autore di questo opuscolo

Humbertus Asceta Carthusiensis; ma il P. M.
Noris nella prefazione alle sue risposte scriue

Cuius verò sit iste Humbertus nescio; hoc plane
scio plerosq; emuncta nauis Lectores, vbi primum il-
las Germanitates typis excusas videre, constanter af-
firmasse, easdem id sapere, quod T. Liuij Historia Asi-
nius Pollio exprobanit.

Diſſa

*Diſſa Henrici de Noris qua habentur in suo Tomo
de Hist. Pelagiana in fol. non vi è doue sia stampato.*

Doueuo registrare questo Opuscolo contro il P. No-
ris alla lettera D. tra quelli d' Autore incerto, ma ef-
fendomi lolamente arriuato alle mani adesso, son co-
stituito ad inserirlo qui benchè questo non sia il suo luo-
go. E una raccolta di luoghi, che si tronano contro
diuersi nell' Opera grande del P. M. Noris. In fine a
carte 16. vi si legge.

Scripsere contra Henricum Noris.

Franciscus Macedo Franciscan. ex Obseruantia.
Archangelus à Parma eiusdem Obseruantiz.
Henricus Hauzen eiusdem Obseruantiz Recol-
leſus.

Bruno Neuffer eiusdem Obseruantiz Recolle-
ſus Leſtor Iubilatus Custos Cultodum.
Iosephus Maria Requesenius Iesuita Sapientif-
simus Siculus.

Fulgentius Risbrochius Canonicus Lateranen-
fis.

Io: Guidicciolus Franciscanus Obseruantiz Le-
ſtor Iubilatus.

Humbertus Carthusiensis.

Hilarius à Ragusa ex Obseruantia Leſtor Theo-
logus Generalis.

Pater Garnerius Iesuita vir doctiss. Gallus.
Scribit contra eundem.

Iacobus Pilleſius Presbiter Gallus.

*Hac consideratio insignis quidam Theologus Vir
summi ingenij, & exquisita elegantia dixit lepidè, &*

E

arguet

arguere, quadrare in Henricum Noris dictum illud
S. Scripturæ Generis 16. de Ismaele. Hic, &c.

I.

Propositiones parallele Michaelis Baij, & Henrici
de Noris auctore adm. R. P. Fr.

Ioanne à Guidiccio Min. Off. Mantuan. Lect.
Iubilato eiusdem Conuentus Mantuæ Guardiano.
Francos. 1676. per Petr. Zubrod in 12.

Directa responsio Patris

Ioannis à Guidiccio ad responsiones P. Henrici
Noris factas sub nomine Reuerend. P. à S. Augustino
Macedo super propositionibus parallelis eiusdem
Noris, & Baij sol. Stimai, che le suddette Proposizioni
Parallele fossero opera del P. Macedo, ma in ingannai,
leggendosi in fine di questo opuscolo.

Ultimo Testor me auctorem esse Propositionum
Parallelarum Baij, ad idq; probandum, exegi testimonium
publici Notarij, quod seruo apud me, paratus
monstrare cuilibet postulanti. Scribam fortasse
alia, ut me a conscientia satisfaciam.

D. O. M. A. de utilitate Historiæ Eccles. imprimis
Sueo-Gotorum Disquisitio publica, quam Doctis ex
ordine tam Eccles. quam Politico patriotis ventulandam
in Schola Iunecopensi, instante die 8. Maij horis
ante, & pomeridianis proponit.

Ioannes Baazius Senior, Respondente Roberto
Paschasi p. Scholæ Iunecop. Collega. Lincopia
excudebat Christophorus Gyntherus an. 1641. in 4.
Rediit in Pisanam Academiam.

Ioan-

Io: Baptista Canossa I. C. Pontremulensis Eq.
S. Steph. Oratio ab publice habita in aula eiusdem
Academia Magna 1634. 4. G. D.

Epithalamium Sereniss. Mantuæ Ducis, & Catharina
Medices ad Sereniss. Ferd. Gonzagam Mantuæ
Ducem, auctore

Julio Cæsare Bulengero in Acad. Pisana Humanitatis
professori. Pisis 1617. in 4. A. M.
Venezia, e Ferdinando Egloghe di

Iacopo Lauelli: Venez. 1620. per Antonio
Pinelli in 4.

Emblemata Sacra S. Stephani Calij Montis inter
columnis affixa: ad Illustriss. & Reuerendiss. D. D.
Volfangum Theodoricum à Raithnar Archiepiscopum
Principem Salisburg. S. Sedis Apostolica legatum
natum. studio, & opera

Iulij Roscij Hortini Tem. Incid. 1589. A. M.
Laudatio

Ioannis Compagnij I. C. in obitum Sereniss.
Fr. Med. Mag. Duc. Etr. II. habita Pisis in publico
Gymnasio. Florent. apud Barth. Sermar. 1587. in 4.
Ignatij Albanij Cler. Mediolanen. de Laudibus
B. Caroli Borromæi S. R. E. Card. ampliss. & Archiep.
Mediolan. Poema in quo recensetur omnes Archiep.
Mediolanenses à S. Barnaba Apostolo vsq; ad
Federicum Borromeum S. R. E. Card. ampliss. Mediolani
apud Franciscum Paganellum 1602. in 4.

Oratio habita in Ciuit. Parma à Reu. S. T. Mag.
Innocentio Baldo de Bononia Carmelit. Cōg.
Mant. Doct. Bon. collegiato post Comitiam generalia
eiusd. Congreg. Parma Typ. Erasmi Viothi 1587. 4.

E 2

Mo-

Monita pro Confessarijs deputatis temporè Pestis ad Sacramenta ministranda, ne morbo inficiantur in summum animarum locum per R. P. Fr.

Iacobum Raggium Ord. Capuccin. Genua ex Typ. Bened. Gualchi 1657. in 12.

Epigrammatum

Iohannis Michaelis Moscherosch Germani Cent. prima: Argentina iam nunc repetita Typ. & sumpt. Ioh. Philippi Müllby 1643. in 12. Cent. 2. ibidem Typ. & sumpt. eiusdem 1650. in 12.

Compendiosa grammatica Francese composta dal Reu.

I. M. Lelon: Dedicata agl' Illustriss. suoi Scolari. In Genova per Bened. Gualco 1654. in 12.

Allocutio ad Senens. Princ. Cosmum Mag. Etrur Principem cum Academiam visitaret, facta publice per

Iohannem Fredericum Gronouium A. D. IV. Id. Ianuar Lugd. Batav. apud Viduam, & haered. Iohann. Elzevirij 1668. in fol. G. D.

Oratio

Io: Baptistæ Adrianij, habita Florentia in aede D. Laurentij in funere Ferdinandi Imperatoris Augusti: Anno 1564. xij. Kal. Sept. Florentia apud Iunatas 1564. in 4. G. D.

Oratio

Io: Baptistæ Adrianij habita in funere Cosmi Medicis M. Etr. Ducis: Florentia ex Offic. Iunatarum 1574. in 4. Tegl.

Delle lodi di Ferdinando Medici G. D. di Toscana Orazione di

Iacopo Soldani recitata da lui nell' Accademia de gli Alterati il dì 25. di Giugno 1609. In Firenze appresso Cristofano Marescotti 4. Tegl.

Ioannis Guadagnij Montherculensis in nuptias Franc. Med. Florent. & Senen. P. & S. Ioanna Austr. R. N. ad Illustriss. Cosmum Med. D. Pop. D. laudatio: Florentia apud filios Laurentij Torrentini, & Carolum Pettinariu Socios 1568. in 4. Tegl. Tre Canzoni della Sig.

Ifabella Ceruoni da Colle in laude de' Christianiss. Re, e Regina di Francia, e di Nauarra Enrico IV. e Madama Maria de' Medici. In Fiorenza per Giorg. Marescott. 1600. in 4. Tegl.

Vita d' Antonio Giacomini Tebalducci Malespini scritta da

Iacopo Nardi. In Fiorenza nelle Case de' Seru. martelli 1597. in 4. Tegl.

Methiocus plorandus, siue Oratio funebris in obitu Iosephi Lucattinij S. T. D. Eccl. S. Leonardi Rectoris, & Cons. S. Officij, habita coram ampliss. Theologor. Collegio Vniuersit. Florentina à R. Adm. P. Fr.

Ioanne Dominico Leonio Flor. Ord. Prædic. S. T. Mag. & Conu. S. Maria Nouella Regente, & in lucem edita à per Illustri Excellentissimoq; D. D. Ioanne Gualb. Tozzio S. T. D. ac Florentina Vniuersit. Cancellario. Florentia ex Typogr. sub signo Stella 1662 in 4. Tegl.

Questo Padre molto mio amico, e letterato degno ebbe vn concetto simile al mio di fare una Biblioteca di cose piccole.

Delle lodi di S. Gio: Batista Orazione del Sig.

Iacomo Guidini Gentiluomo, & *Accademico Senese* recitata nel Duomo di Siena da Cornelio suo figliolo il secondo giorno della Pentecoste nel mostrar-
si il destro braccio di quel Santo all' Illustriss. e Reuerendiss. Sig. Francesco Maria Tarugi Card. di S. Chiesa, & Arcivescovo di Siena: nella Stamp. del Bonetti 1602. 4. Tegl.

Orazione in lode del B. Filippo Nerio Fond. della Congr. dell'Oratorio fatta nell' 8. giorno della sua festa nella Chiesa Parrocchiale di S. Cecilia di Verona dal R. P. D.

Ilario Cauo Genouese de' Cher. Reg. In Verona per Angelo Tamo 1617. in 4. Tegl.

Oratio de Illius Scientie laudibus qua Sacra dicitur Theologia die S. Hieronymi festo habita a R. P. M.

Iosepho Riccio de Montepthano Ord. Seru. in gratiam R. Adm. P. M. Christophori Galgani de Senis eiusd. Ord. Theologorum Collegij Decani benemer. ad Reuerendiss. P. M. Archangelum Tortellium Seru. Relig. Generalem Vigilantis. Senis apud Matth. Florim. 1501. 4. Tegl.

Velitatio

Ioannis Baptistæ Canossæ in merita Sen. Braccij Albertij Praefecti Pistorio coram Sen. Ioanne Tor-naquincio eius successore Pistorij apud Petr. Anton. Fortunatum in 4. Tegl.

Iacobi Vsseri Armachani de Macedonum, & Asianorum anno solari dissertatio, cum Gracorum Astronomorum Parapegmate ad Macedonici, & Iuliani anni rationes accomodato. Londini Typis M. Flesher, & prostrant apud Cornelium Ree 1648. in 8.

Sen-

Sento che 'l detto dottissimo Opuscolo, che era assai raro sia stato ristampato con la nuoua edizione di Parigi de gli Annali Sacri del medef. Vsserio. A. M. Oratio de dignitate Sacerdotali

Ioannis Bongianni Canonici in Sacra Aede Laurentiana habita priuatim in Canobio Fratrum Seruorum in Comitij provincialibus. Florentiae ex Typ. Franc. Honofri 1633. in 4.

Epinicium Ludouico Franc. Regi Christianissimo ob receptam Rupellam repulsamq; Anglor. Class.

Ioannis Bapt. Donij Tertia editio auctior versione Ode Pindarica: Romae Typ. Katisanis 1629. in 4. Appresso il Sig. Magliaberti ho veduto una bellissima parafrasi m. s. del detto Epinicio fatta dal Sig. Alessandra Adimari.

De Spiritus Aduentu Oratio ad SS. D. N. Verano VIII. habita a

Ioanne Baptista Zato Florentino Sem. Rom. conu. Romae in 4.

Sphæra

Ioannis de Sacrobosco emendata a Fr. Iunctina Theol. Florentino, qui etiam in capite libri adiunxit principia Geometrica ad cognitionem Sphericorum Elementorum necessaria ex varijs authoribus decerpta: In Calce libri habes Scholia Eliae Vineti Santonis: Lugduni apud Phil. Tinchium Florentinum 1578. in 8.

Questo opuscolo fu anche prima stampato in Venezia nel 1534. appr. Gio: Antonio Niccolini in 8. Ed in molti altri luoghi comentato da molti, e tradotto in varie lingue.

E 4

Ioan-

Ioannis Saxonij Hatteſtedij comment. ad Ora-
tionem Cic. pro Sex. Roſcio Amerino; Eiuſdem Ora-
tio de Viſitate ſtudij dicendi eiuſdem oratiuncula de
obſeruandis legibus. Baſilea in 8. 1545. Salu.

Iuliani Archy ſci Antuero. en. Profodia Ty-
runculi ad Virum doctiſſimum Michaelem Abb. Cap-
pellarium Aduentoria. Antuerpia typ. Friderici Ae-
gymontani in 4. Queſtabenche apparſca ſtampata in
Anuerſa è impreſſa in Venezia, o Padoua. Non sò
già chi ſotto quel finto nome ſ'aſconda; Certo che è vno
poco amico del Sig. Cappellari, parlando maliffimo
in ogni genere, ed in oltre notando due ſuoi errori in
ſillabe; il titolo dell' Opuscolo del Sig. Cappellari con-
tro il quale è ſcritta queſta Aduentoria è queſto. Sibi
de ſe Paraneſis. Di eſſo parlerò in vn' altra ſcanzia,
poiche o perche ſia ſtato ſuppreſſo, o per altra ragione
adeſſo non ſi troua.

Oratio ad Sixtum V P. Max. pro Serenſs. Alphon-
ſo II. Eſtenſe Duce Ferraria obedientiam preſtante il-
luſtriſs & Excell. Ceſare Eſtenſe, eiuſdem Ducis Pa-
truelle habita d

Io: Franciſco Terziano Cremona I. C. Ferra-
rienſe Roma 9. Kal. Iun. 1586. Venetijs apud Ioa-
chimum Bruguolum in 4.

Il tempio animato Panegirico in lode della B. Ca-
terina da Bologna della prima Regola di S. Chiara
del M. Reu. P.

Ignatio Sauini Romano Predicator clariff. e già
7 Miniſtro Prouinc. della Prouinc. Roman. de' Min. Off.
predicato in Bologna nel celeb. pulpito di S. Petron.
l'an. 1671. correndo la fer. 2. della Dom. 4. di Qua-
ref.

ref. all' Illuſtr. & Excell. Sig. la Sig. Princip. Suor M.
Aleſſ. Pichi nel nobiliſs. Muſiſt. di S. Lod. della Ma-
rand. Bolog. per Giac. Monti 1672. in 4. ſalu.

De vſu Aſtrolabij compendium ſchematicis com-
modiſſimis illuſtratum, ac mendis quamplurimis re-
purgatum Authore

Ioanne Martino Poblacion, cui acceſſit Pro-
cli Diadochi fabrica vſuq; Aſtrolabi, Georgio Valla
Placentino interprete præterea Gregora Nicephori
Aſtrolabus eodem interprete. Lutetia apud Gulielm
Cauellat. 1557. in 12.

L.

Il nuouo ſecol d'oro di

L'Orco Colli nelle reali nozze de' Sereniſs. Prin-
cipi il Sig. D. Coſimo Medici Gran Princ. di To-
ſcan. e la Sereniſs. Arciduchessa M. Maddalena d' Au-
ſtria alla Sereniſs. Madama Criſtina Loearinga di Lo-
reno G. Duchessa di Toſcana. Firenze per il Sermar-
telli 1608. in 4. G. D.

Prologo in lode di Maria Medici Regina di Fran-
cia, e di Nauarra recitato da

Leandro Rizzi Veneziano Accademico Acco-
ſo 1613. in 4.

Ragionamenti ſopra alcune oſſeruazioni della lin-
gua volgare di M.

Lazzaro Ferrucci da Saſſuolo. In Bologna
preſſo Anſelmo Giuaarello 1651. in 8.

Specimen Orthologiae, & Orthographiae Gallica di-
niſum in obſeruationes varias, & ſcriptoribus,
Cloſ.

Glossodidascalis Ioptinis collectus: nostrisq; temporibus accommodatus, Autore D.

Ludouico Bonda Sabaudo: *Friburgi Brisgoie, impensis Autoris Typis Theodori Meyer. A. 1660. in 8.*

Corona de' XII. Apostoli di N. Sig. Giesù Cristo con facile, brieve, e diuoto modo di recitarla del M. Reu. P. Fra

Lorenzo da Rauenna dell'Ord. Er. di S. Agost. Maestro Teologo. In Rauenna per Pietro de' Paoli, e Gio: Batista Giouanelli Stamp. Camerale 1629. in 12.

Leonardi Gini Cortonensis Oratio qua Sereniss. Ferdin. Medici Card. ampliss. nouo Etr. Mag. Ducis Senenses gratulantur. Florentia apud Bart. Sermart. 1587.

La Flora Commedia del Sig.

Luigi Alamanni Gentiluomo Fiorentino. In Firenze per Michelag. Sermartelli 1601. in 8.

La Fenice di D.

Lorenzo Scoto: al Molto Illust. e Reuerendiss. Monsig. Giacomo Vescono di Kercelli. In Torino per Gio: Francesco Caualleri 1614. in 12.

Trattato del deuotiss. Rosario de' 50. misteri di Cristo N. Sig., e della sua benedetta Madre: Composto in latino dal P.

Lodouico Blofio, e tradotta dal P. Francesco Arias della Comp. di Giesù. In Firenze nella Stamp. del Sermartelli 1600. in 12.

Il Trono Vacante dell'Imperio racconto Historico dell'origine, e grandezza de gl'Imperatori Romani, e dell'Instruzione, autorità, e stato de gli Eminentissimi

fini

fini, e Sereniss. Sig. Principi Elettori, con il modo, che si deue tenere nel far l'elezione del nuouo Rè de' Romani, e futuro Imperatore secondo il prescritto della bolla d'oro, con l'aggiunta in fine dell'arme Elettorale de' prefati Sig. Principi di

Lansemio Fecchi. In Firenze per Gio: Antonio Bonardi 1658. in 4. Questa è opera del Canonico Cambio Anselmi.

Etruria Laus Sereniss. Mag. Etr. Ducis Ferdinando II. dicata

Lepido Maccabruno Decano Senensi Autore: Senis apud Emiliū Bonetti 1628. in 4. Tegl. In quo Etruria Regum nomina qui Prouinciam sub Regni titulo tenuerunt. Tegl.

Seconda Orazione di

Lionardo Saluiati nella morte dell'Illustriss. Sig. D. Garzia de' Medici, all'Illustriss. e molto religiosa Vniuersità de' Valorosissimi Cavalieri di Santo Stefano. In Firenze appresso i Giunti 1562. in 4. Tegl.

Sonouì anche due Sonetti, l'vno di Benedetto Varchi, l'altro del Saluiati, e si troua nel volume dell'altre sue Orazioni.

Orazione funerale del Cau.

Lionardo Saluiati delle lodi di Pier Vettori Senatore, & Accad. Fiorentino recitata pubblicamente in Firenze per ordine della Fiorentina Accad. nella Chiesa di S. Spirito il di 27. Gennaio nel Consolato di Gio: Batista di Gio: Maria Deti dedicata alla SS. di N. S. Papa Sisto V. Firenze per Filippo, e Iacopo Giunti 1585. Tegl.

Que.

Questa Orazione tanto è più degna di registrarfi quanto che più non si troua fra l'altre sue orazioni.

Leonardi Gini Cortonen. in funere Serenifs. Cosmi Medicis M. Etr. Ducis funebris laudatio ad Senenfses: Floren. ex Biblioth. Iuniorum 1574. in 4. Tegl.

Oratio in aduentu Serenifs. Archiduc. Mariae Magdal. Austriacae Serenifs. Cosmo Mediceo Magn. Tuscorum Principi nupta, &

Laurentio Parisio Art. Med. q. Doct. & Ciuic Florent. in summis Aedibus tamquam habenda XV. Kal. Nou. 1608. ad Illustris. Concini. Florentiae apud Franc. Tosium in 4. Tegl.

Orazione in lode di Torquato Tasso fatta nell'Accademia de gli Alterati da

Lorenzo Giacomini Tebalducci Malespini: Firenze per Filippo Giunti 1586. in 4. Tegl. Eri stampata nel pr. volume delle prose Toscane.

Orazione funerale di

Lorenzo Ducci nell'esequie di Torquato Tasso. In Ferrara 1600. per Vitt. Baldini in 4. Tegl.

De Laudibus B. M. Virg. alijsq. argumentis. epigrammata, & disticha 392. quibus accedunt disticha quinquescentum, & quinquaginta in maledicum P.

Laurentij à S. Sisto Capharoniensis Pauperum Matris Dei Schol. Piarum. Florentia per Franc. Honuphr. 1666. in 12.

Oratio de libertate Reip. Fratrum Seruorum in Comitij Generalibus in Aede D. Mariae habita à Fr.

Luca Macchiauelli Bonon. composita, ab eodemq; Alfonso II. Principe Illustris. regnante in lucem edita. Bononia Peregrinus Bonardus exudebat

1560.

1560. in 4. Tegl.

Lucæ Macchiauelli Bonon. Theol. D. ac eloquentiae studiosissimi Ord. Seru. Oratio habita Bononia, in Florentissima Pienifs. Seruatoris Accad. 1563. Bonon. per Peregr. Bonard. 1563.

In Tusculanam Amantatem Elegia

Lelij Guidiccioni. Roma apud bfred. Barthol. Zannetti 1623 in 8.

Erbolato di M.

Lodouico Ariosto nel quale figura M. Antonio Faentino, che parla della nobiltà dell'Uomo, e dell'arte della Medicina, cosa non meno utile, che di letteuole, e n' alquante stanze del medesimo nouamente stampate. In Venezia per Gio: Antonio, & Pietro fratelli de' Niccolini da Sabio 1546. in 8.

Nel frontispizio vi è vn ritratto dell'Ariosto intagliato in legno assai bello. A. M.

De Laudibus Florentia Panegyricum

Lidani Colanelli Serini e Societatis Iesu, in Florentino Collegio human. literarum Magistro: Luoa Alamanno Parr. Floren. Volaterrano Episcopo: Alexand. Scarlatus I. V. D. Inscrit. Florentia apud Bart. Sermart. 1614. in 4.

Di M.

Leon Battista Alberti Hecatompila, che n' insegna l'ingegnosa arte di Amore: Desphira, che ne mostra fuggir il mal principiato amore pur ora uenuta nelle mani de gli Uomini. Vinegia per Gio: Antonio Sabbio in 8. 1528.

Si troua eziandio nel volume di tutti i suoi opuscoli dati fuori da Cosimo Bartoli.

Trat.

Trattato circa la Comunione induttivo a frequentare quella intitolato *Fiamma d'amor diuino* qual contiene diuersi notabili passi vtilissimi da sapere composto per il *Reu. M.*

Laurentino Dauidico Predicatore, e Seruo di Giesù Cristo Crocifisso. In Firenze 1550. in 8. Salu.

Ludouici de Ganaij Parisiensis in alma Patavina Academia I. V. Studiosi ad Tobia Annat Parisiensis I. V. D. Anatomem Criticam ad titulum Antonij Vaira de nouo genere Monachismi Antianatome. Lugd. Bat. ex offic. Hackiana in 4.

Benshe apparisca stampato in Leida, non ci è dubbio, ch'è impresso in Venezia, o in Padoua: Mi presuppongo che l'Autore sia il medesimo Sig. Vaira Professor pubblico di Giurisprudenza nello studio di Padoua, il quale dottamente risponde alla Censura dell' Annat della quale ho fatto menzione nell' prima Scanzia a car. 79.

M.

Mauritij Bresslij Regij Lutetia Mathematici, & ad S. P. Oratoris Oratio ad Xystum V. P. Opt. Max. Roma in aula Regum habita, die 2. Sept. 1586. cum Illustriss. Princeps Franc. Luxemburgus, Dux Pinei, Par Francia, & vtriusq; Ord. Eques Torquatus, eidem S. Pont. obedientiam Regis nomine à quò legatus erat praestaret. Roma per Bart. Grassum 1586. 4. G. D.

Difesa contro la peste di

Marcello Squarzialupi da Piombino Med. Filof.

Filos. con le vere ragioni del viuere, e del morire, e debiti reggimenti, auanti, dentro, e dopo la pestilenza, nuouamente ristampata, e corretta da Gherardo Borgogni: Milano per il Timi 1576.

Julio Casari Deodato Lucensi in gratulationem suscepti Muneris Rectoratus Pisanae Vniuersitatis

Marcus Annius Iolamera leue munus at libentissime D. dicatque. Pisis apud Ioan. Fontanum 1621. in 4.

Orationes duae

Marci Paschalici, Philosoph. & Theol. Doctoris: altera de Scientiarum laudibus: altera vero de Veneta sponsaliorum Maris ontione. Venet. apud Gab. Iolium de Ferrarijs 1548. in 8.

Rime sacre in esposizione della deuotissima Sequenza de' morti del Reu. P. D.

Michel' Angelo Desiderio Romano Can. Regolare. Roma 1674. in 8.

Orazione al Sereniss. D. Cosimo Medici Gran Duca di Toscana, stampata in Pistoia, e ristampata in Firenze 1614. in 8. di

Matteo Suriano Siciliano.

Delle lodi del Gran Duca di Toscana Cosimo II. Orazione di

Michelagnolo Buonarruoti recitata da lui nell' Accademia Fiorentina il di 20. Dicembre 1621. Firenze per il Geccoconcelli 1622. Tegl.

L'Arno Canzone di

Muzio Piacentini Furlano nelle nozze della Sereniss. Madama Christina di Loreno moglie del Sereniss. D. Ferdinando Medici Gran Duca di Toscana.

In

In Firenze appresso Francesco Tosi in 4. Tegl.
Orazione di

Marcantonio Moritio da Fermo, *Studente in Padoua nella morte dell' Eccellentiss. M. Francesco Frizimiglia Padouano da lui recitata in S. Agostino* a di 15. Maggio 1558. In Venezia 4. Tegl.

Allegazione per confermar quanto si scriue nell' Annotazioni all' auuiso di Parnaso al n. 57. cauata dalla vita d' Fr. Bartolommeo dalla Casa Vesouo di Chiapa descritta da Fr.

Michel Pio Bolognese Lettore, e Teologo Domenicano, e stampata con molte altre d'huomini Illustri di questo ordine. In Pavia l'anno 1613. In Antopoli 1618. nella Stamp. Regia in 4.

INCERTI.

Vrbis Pistoriensis

Monodia Funerales ad Illustrijs. & Excellentiss. Pr. Francisci Medices Sandapilam Ad Ser. Christianam Loth. Medic. Magn. Etr. Duc. Florentia apud Cosm. Iuncta 1614. in 4.

Orazione del

Morato Accademico Filomato nella venuta del Gran Duca di Toscana all' Accad. dedicata alla Sereniss. Madama Christiana di Loreno G. D. di Toscana. In Siena per gli Eredi di Matteo Florimi 1613. in 4. Tegl.

Nuouo

Modo d'intender la lingua Zerga, cioè parlar furbesco, di nuouo ristampato per ordine d' Alfabeto
opera

opera non meno piaceuole, che utilissima, aggiunto di vn Capitolo, e quattro bellissimo Sonetti nella medesin a lingua. In Firenze per Zanobi Bisticci 1601. in 12. Salu.

N.

Il Diodato del P.

Nicco'ò Causino della Compagnia di Giesù.
in 12.

Parafasi delle Lamentazioni di Ieremia dell' Ab. Niccolò Strozzi Can. Fiorentino, Consigliero & Elemosinero del Re Christianiss. all' Illustrijs Sig. Iacopo Corsini. Firenze per il Pignoni 1640. in 4.

Delle lodi di Cesimo II. G. D. di Tose. Oraz. di Niccolò Arrighetti Accad. della Crusca detto il Difeso recitata da lui pubblicamente in essa Accademia. Firenze appresso i Giunti 1621. in 4. Tegl.

Lodi di S. g. Fu ppo Saluati Oraz. di

Niccolò Arrighetti Accad. della Crusca cognominato il Difeso, recitata da lui pubblicamente in essa Accad. Firenze per il Giunti 1614. 4. Tegl.

Descrizione dell'apparato della Chiesa di S. Ercolano di Perugia nella traslazione delle Sacre Reliquie di esso Santo fatta da Monsig. Reuerendiss.

Napoliione Vesouo. In Roma appresso Stefano Paolini 1609. in 4.

Per l' augustiss. nozze della S. Celarea Maestà di Leopoldo Ignazio Imperatore con la Sereniss. Principessa Teresa di Neuburgo Oraz. di

F

Nic.

Niccolò Spelladi: Venezia 1676. per Benedetto Miloco in 4. A. M.

La notizia di quest'Ode si riconosce dall'eruditiss. Sig. Patino, che l'ha mandata qua a donare.

I N C E R T I.

Ad Satyram Dii vestram fidem Antisatyra Tyberina

Neglecti Accademici Romani. Francofurt 1630. in 4. Qu. sta e di Bartolomeo Tortoletti.

Nuptiae Pelei, & Thetidis renouata, hoc est auspiciatissimum Leopoldi primi Rom. Imper. semper Aug. Hungar. Bohemia, &c. Regis, Archid. Austr. Ducis Burgund, &c., & Sereniss. Eleonora Magdalena Theresia nata Comit. Palat. Rhemi Duc. B. uariae Iuliae Cluuiæ Montium, &c. Connubium symbolicis Deorum muneribus honoratum, à tribus Soc. Iesu Collegijs Dusseldorpiensi, Marcodurano, & Monasteriensi Euffia, itemq; Residentia Iuliacensi, & 3. mission. anno quo Leopoldus seCVNDUS aspICIENS, & præLIIS RECEPTUS à GALLIS PHILIPPOLIN. Colonia Agrippina typ. Peuri Alstorff. anno 1676. in fol. magno. L'ottimo, e dottissimo P. Danielle Papbrochio ha fatto intagliar le figure, che sono in questo eruditissimo Epitalamio. A. M.

O.
La Mineralogia del Co:

Ottavio Brembato diuisa in 4. libri, nella quale vien descritto l'uso di canar le miniere puri.

purificarle, e separarle per ridurle in perfetto Metallo. Consacrata al gran Monarca delle spagne. In Bergamo per li Figliuoli di Marcantonio Rossi 1663. in 12.

Cura Analytica aliquot naturalium observationum Aldrouandicas circa historias.

Ouidij Montalbani Phil. Med. & I. C. Bononien. Collegiatorum omnino Doctorum Decani atque lectoris emeriti: Praclarissimis, atque emeritissimis Doctoribus Illustriss. Collegiorum Phil. ac Medicinae eiusdem Ciuitatis Dicatae.

Cura emendant, & plura parturiunt. Ap. Plutarc Bononiae Typ. Io: Baptista Ferronij 1671. fol.

Oscavij Bandinij Oratio in obitum Sereniss. Cosmi Medicis M. Etr. Ducis habita Roma in V. da D. Io: Baptista 13. Kal. Iul. 1574. in 4. Florentia in Officin. Iunctarum.

Orazione funerale di

Ottavio Bandini Fiorentino da lui fatta, e recitata il dì 19. di Giugno 1574. nell'eseque del Sereniss. Cosimo de' Medici primo G. Duca di Toscana nella Chiesa di S. Gio: Batista dell'alma Città di Roma, e poi da Francesco Falcomeri Volterrano dalla lingua latina tradotta in volgar Fiorentino; In Firenze per Giorgio Mareseotti in 4. Tegl.

Apparato, e Barriera del Tempio d'Amor Ferebrio fatta dal Sereniss. Sig. Princ. di Mantoua l'anno 1585. descritta da

Oreste Vannocci Biringucci Gentiluomo Senese, e prefetto delle fabbriche del Sereniss. Sig. Duca di Mantoua, e Monferrato. In Mant. per Franc. Osanna in 4. Tegl.

Sermone di S. M. Maddalena fatto da M.

Orazio Maccanti Dott. di LL. e Cittadino Fiorentino e da lui recitato a di 14. Marzo 1616. in Firenze in vna Compagnia secreta corrente l'Euangelio: *Erat mulier in Comitatu Peccatrix*. In Firenze 1617 per il Timan in 4. Tegl.

Questo fu stretto amico di M. Domenico Cinelli mio Padre i quali amendue erano cordiali amici del Cicognino Vecchio, del quale ti prometto molte grazie ariette.

Oro Apolline Hiliaco delli segni Hieroglyphici, cioè delle significazioni di Scolture Sacre appi esso gli Egizij tradotto in lingua volgare per M. Piero V'osobli da Firenze in Vinegia appresso Gio: Girolamo Ferrari 1547. in 8. Saiu.

Si troua stampato più volte sì greco, come grecolat. tradotto in varie lingue, comentato, &c.

Le coniazioni del vero amico, & altri discorsi in materia d'Amicitia d'

Orazio Lombardelli Senese nell'Accademia Vmorosa di Cortona nominato il Tranquillo. In Firenze per Giorgio Marejcottti 1590. in 12.

INCERTI.

Imprese dell'

Offizioso intronato in onore de' Sereniss. Regnanti di Toscana, e da lui alli medesimi presentate nella venuta loro in Siena l'anno 1613. Siena per gli Eredi di Matteo Fiorini in 4. G. D.

Orazione dell'Armata del Cattolico Re Filippo contro

contro la Regina d'Inghilterra, con il numero de' Vascelli, Capitani, Venturieri, Soldati, Marinari, e pezzi d'Artigheria, con l'acquisto dell'Isola del Regno di Cipro. In Firenze ad istanza di Francesco Dimiaa Colle.

P.

Epistola di Papa

Pto II. a Mahometto II. Gran Turco in 8.
Non vi si vede ne l'anno, ne il luogo dell'impressione.

Facis seu Lampadis Volantis post diem 31. Martij 1676. conspecta iter, & causa vltierus inquisita Epistolica dissertatio secunda Apologetica.

Petri Mariae Kauinæ Geometrae Fauentini aduersus obiectiones, & fundamenta Mathematici Bononiensis. Fauentia ex Typ. Zarafallij 1677. in fol.

L'Autore dedica questa sua seconda dissertazione Apologetica al medesimo Sig. Magliabechi gloria della nostra Patria, e non è men dotta della prima, della quale ho fauellato a 69. della prima Scanzia: M'ha cortesemente trafmessa anche questa seconda gareggiando in esso vna grandissima, e varia erudizione, come dimostrano i suoi libri stampati, ed i M. S. da stamparsi, ed vna incomparabile gentilezza, come ad vna voce ne fanno comunemente fede tutti coloro, che anno auuto fortuna di conoscerlo di presenza, onde è grande ornamento della nostra Italia. a. car. 10. ed 11. con ragione il tocca breuemente il xij. Giornale di Roma del 1676. e fra'l numero confide-

F 3

rabile

rabile de gli Uomini eruditissimi, che ne parlano con lode, non posso tacere, ciò che scrive il celeberrimo, e dottissimo Sig. Samuele Schurtzfleischio in una lettera, che appunto riceue il Sig. Magliabechi scritta 24. Ian Iuliani: Clarissimi Kavina dissertatio maximam legenti mihi voluptatem attulit; Omnia istius Viri egregia sunt, atque elimitata, ingenium acre, Iudicium exquisitum, curiositas laudabilis, diligentia singularis.

Rime del Co:

Pomponio Torelli nell' Accademia de gl' Illustris. Sig. Innom nati di Parma il Perduto, di nuouo ristampate, e corrette con aggiunta di molte composizioni, che non erano nella prima edizione. In Parma 1586. in 12.

Petri Andrea Canonherij Accademici Spensierati Phil. Med. ac S. Theol. Doctoris Oratio; in aede S. Mariae Stechades 3. non. Nouemb. 1634. ad Illustris. & Reuerendiss. D. Hieronymum Bernerium S. R. E. Card. amplissimum. Florentia apud Volmar Timan 1605. in 4. Tegl.

INCERTI.

Panegyricus Innocentio XI. in fol. E del P. Macedo, e stampato in Padoua. Si stima, che molte cose, che si leggono nel detto Panegyrico, sieno scritte contro il P. M. Noris, benchè non vi sia nominato.

Pruillegia, ac Sanctiones Parmensis Gymnasij nuperrime instaurati. Parma ex offic. Erasmi Viothi 1601. in 4.

Poe.

Poesie diuerse nelle nozze de gl' Illustris. Sig. il Sig. Marchese Leonida Malatesta. e Sig. Desanira Copoli raccolte dal Sig. D. Cammillo Tinelli. e dall'istesso mandate alla stampa, e dedicate a detto Illustris. In Cesena per Tommaso Faberij 1619. in 4. Tegl.

Dieci

Paradossi de gli Accademici Intronati di Siena in vulgar Toscano Senese dettate, e nouamente ristampate. Venez. 1608. in 8. appresso Andrea Muschio.

R.

Il Reno Sacrificante Attione Drammatica in Musica del Co:

Ridolfo Campeggi: in Bologna per Sebastiano Bonomi 1617. 4. G. D.

Ruberti Titij Burgensis carmen: Bononia apud bared. Io: Rosij 1598. in 4. A.M.

Traclatus scripti à

Roberto Boyle nob. Anglo è Soc. Regia, ubi 1. Mira aeris (etiam citra calorem) rarefactio detecta: 2. Obseruata noua circa durationem virtutis elastica aeris expansi: 3. Experimenta noua de condensatione aeris solo frigore facta eiusq; compressione sine machinis: 4. Eiusdem quantitatis aeris rarefacti, & compressi mire descrepans extensio. Londini impensis Henrici Herrigman ad insigne anchoræ in Bursa noua 1671. in 12. E nel corpo delle sue opere ristampate adesso dal Tournos.

Raphaellis Cyllenij Angeli Orationes Tres. 1.

A 4

Anse

Ante interpretationem Cicronis officiorum. II. Ante interpretationem Cic. libri de perfecto Oratore III. De Græca Latinaq; linguæ præstantia. Venet. in Edibus Manutianis 1572. in 8.

Egloga

Roberti Titij Burgens. ad Hieron. Guicciardinum Angeli fil. Lycabar, & Lacon in 4. Tegl.

In Clementem VIII. Pont. Max. Orat. & carmen

Roberti Titij Burgens. ad Illustriss. & Reverendiss. Petr. Aldobrandinum Card. Ampliss. Ferraria Legatum. Bononia apud hæred. Ioan. Rosij 1598. in 4. Tegl.

Vaghezze sopra Pratolino composte dal Sig.

Raffaello Gualterotti al Sereniss. D. Francesco Medici II. Gran Duca di Toscana. Firenze appresso i Giunti 1569. in 4.

Delle glorie d'Europa al Sereniss. D. Cosimo Medici Principe di Toscana par. pr. scritte, e dedicate nelle Reali nozze sue, e della Sereniss. sua Sposa l' Arciduchessa Maria Maddalena d' Austria Principessa di Toscana da

Raffaello Gualterotti gentiluomo Fiorentino. Firenze per Franc. Tosi 1608. in 4. Tegl.

Romuli Smaxei Oratio habita in funere Pauli III. P. M. Bononia in Officina Io: Rubei 1563. in 4.

Breue compendio d'alcuni huomini illustri per dignità, Santità, e dottrina Cisterciensi con l'origine de cinque Ordini de' Cavalieri, che vestono a buo, & osservano constitutioni Cisterciensi del R. P. D.

Roberto Rusca Cisterciense; al Sereniss. Sig.

O. wad. nelli. Dall' Arci;

Arciduca D. Alberto d' Austria. Milano per Fe. Paganello 1598. in 4. Tegl.

Oratio

Roberti Titij Burgensis Bononia habita tum is primum literas humaniores in nobilissimo illo Gymnasio interpretari cepisset. Bononia apud hæred. Io: Rosij 1597. in 4. Tegl.

Diana Pietosa Commedia Pastorale di

Raffaello Borghini al Sig. Baldassari Suares. Firenze per Giorg. Marescotti. 1585. in 12.

Innocenza riconosciuta, Historia descritta in lingua Francese dal P.

Renato Cericiers della Comp. di Gesu tradotta nell' Italiana da Lodowico Cadamosto. In Torino 1667. per Gio: Sinibaldo in 12.

I N C E R T I.

Relazione della Vita esemplare della Sig. Sebastia Sabolini ne' Buonaccorsi di Colle di Vald' Elsa, nella quale ogni Donna maritata può felicemente imparare ottimi ammaestramenti morali, e Cristiani per condursi con la Diuina grazia alla Tranquillità eterna; In Siena per il Bonetti 1621. in 12. Tegl.

Relazione del Duello Letterario, tra' P. Macedo, e' P. Noris in 8. E' inserito in esso il Cartello di disfida; Alcuni arguti Epigrammi, & altre cose: Veggasi l'Italia Regnante a 502. a 503. & a 504. della par. 4. La detta Relazione è però stampata in 8. non in 4. come per errore assolutamente di stampa si legge in detta Italia Regnante, la quale vera-

men.

mente è stata tradita da gli Stampatori con le scorrezioni in mill'altri luoghi, come con molta ragione se ne duole l'Autore.

Relazione del Viaggio, e presa fatta dalle Galere della Religione di S. Stefano dal di 22. d' Agosto a' 14. Ottobre l'anno 1605. comandate dall' Ammiraglio Inghirami. Firenze appresso i Sermartelli 1605. in 4.

De

Rebus Gestis Stephani I. Regis Poloniae M. Ducis Lithuaniae, &c. contra Mag. Mofchorum Ducem narratio, Edictum Regium, &c. ad milites. Roma apud hared. Anton. Blady impress. Camerales 1582. in 4. A. M.

Rolario de' Nouissimi dato da S. Domenico ad un Cavaliere Italiano in penitenza delle sue colpe tradotto in questa lingua da Situo Gaetano. In Genoua per Ant. Giorgio Franchelli in 12.

Rime della Barriera fra i Traci e l'Amazzone rappresentata da nobile Gouentù Fiorentina in Casa di Sig. Montalua di 17. Febb. 1609. In Firenze per Volcm. r Timan 1608.

Relazione della morte barbara, e crudele del Re d'Inghilterra, E con maggior distinzione di particolarità trouate più vere, e con notizia delle risoluzioni della Scozia. In Torino ed in Firenze 1649. in 4.

Relazione dell' Assedio di Verrua. Questo Opuscolo è stampato in 4., ma non si vede ne l'anno, ne il luogo dell' Impressione. A. M.

Vera, e succinta

Relazione de' successi tra le due Armate, di Spagna,

gna, e Saouia que l'anno 1615. fino, che fu conclusa la pace: in 4. Non vi è ne doue sia stampata, ne meno l'anno. A. M.

Relazione de gli vltimi progressi fatti da S. A. S. nello Stato di Milano in 4. Non vi si legge oue sia stata impressa, ne meno di che tempo. A. M.

Risposta della lettera scritta contro la Serenissima Republica di Venezia dal Sig. Duca d'Osuna V. Re di Napoli alla SS. di N. Sig. Papa Palo V. in 4.

Queste sono due risposte, cioè prima, e seconda, ma non si vede doue sia stampata, ne vi si legge di quale anno.

Risposte alle scritture intitolate Filippiche in 4. A. M.

Ruagguagli di Parnaso Centuria 4. in 4. A. M.

Raccolta di Scritture, Manifesti, Capitoli accordati dal Sereniss. Sig. Duca di Saouia per risolvere, e concluder la Pace, & altre chiarezze contenente i disegni che anno gli Spagnuoli contro questa Serenissima Casa, ed i suoi Stati. In Torino per Luigi Pizzamigli 1615. in 4. A. M.

S.

Al Sereniss. Sig. Cosimo Medici G. D. di Toscana
Composizioni di D.

Salustro Miccheli dal Vasto dell' Ord. di S. Benedetto. Firenze per il Sermart. 4. Tegl.

Sommario delle Vite de' Duchi di Milano così Visconti, come Sforzeschi, raccolte da diuersi Autori da M.

Sci

Scipione Barbuò Soncino Dott. di Legge, e Gentiluomo Paduano, col natural ritratto di ciascuno di essi intagliato in rame. Venezia per Girolamo Porro 1574. in 4. Tegl.

Orazione di

Scipione Ammirato al Cristianniss. Enrico 4. Re di Francia, e di Navarra dopo la pace fatta con Spagna. Firenze per Giorgio Mareseotti 1598. in 4. Tegl.

Esquie di Maria Cristianiss. Regina di Francia, e di Navarra celebrate in Firenze d'ordine del Sereniss. G. Duca di Tosc. Ferdinando II. e descritte da

Simone di Gio: Berti nell'Insigne Colleg. di S. Lorenzo 23. Settembre 1642. Firenze per il Massi, e Landi 1643. 4.

Trattato de' colori de gli occhi dell' Eccellentiss. Filosofo M.

Simone Portio Napoletano all' Illustriss. e Reuerendiss. Card. di Mantoua trad. in volgare per Gio: Batista Gelli: In Fioren. per il Torrentino 1551. in 8.

Il Chiaro Dialogo del Mostre Illustris Sig. Co:

Silvio Feronio, oue primieramente trattandosi de' Fonti Toscani d'Orazio Lombardelli sanese; Si va poi ragionando d'altre cose di somnamente piacere a begl'Ingegni; E secondo che viene a proposito vi son nominati non pochi autori, & homini antichi, e moderni, e di tutto nella tavola sarà particolar nota. In Lucca per il Busdrag. 1597. in 8. Valu.

Duorso in lode dell'elezione della SS. di N. Sig. Innocenzio XI. composta dal Sig.

Stefano Pignatelli Accad. Reale, e dallo Stampatore

patore dedicato all'Eminentiss. e Reuerendiss. Sig. Card. Cibo. Venezia per Ant. Bosio 1676. in 4.

INCERTI.

Stanze cantate al Torneo rappresentato in Siena il di 20. di Giugno 1577. In Siena appresso Luca Bonetti in 4. Tegl.

Sentenza di Giove tra l'Aquila, e l'Leone in 4. A. M.

La

Spada coraggiosa de' veri Francesi esortazione vrgentissima alla cognizione di se stessi, trad. dal Francese nell'Italiano in 8. A. M.

Supplimento a gli auusi di Parnaso in 4. A. M.

Synopsis Patrum, Scriptorumq. Ecclesiasticorum qui continentur in 27 voluminibus Magnae Bibliothecae Patrum edit. Lugdunensis Anissonian. an. 1667.

Sento biasimare, che in questa noua edizione della Biblioteca Patrum, che sarà dedicata al S. Pontefice regnante abbiano leuato il testo Greco a' Padri Greci, ed in oltre, che vi abbiano inseriti alcuni Padri, come Clemente Alessandrino, e simili, che empiono ognuno di essi poco meno d'un Volume.

Scherzo de Luffi nell'ingressò alla Religione della Signora Teresa Pallavicini nel Conuento delle Carmelitane Scalze di M. dona applauso Poetico all' A. Sereniss. di Madama la Sig. Duchessa di Parma. Modona 1666. per Bart. Soliani in 4.

Ora-

T:

Oratio habita in prima impressione in Gymnasium Bononiense à

Thoma Correa : Bononia 1586. 4. A. M.
Le calamità del mondo discorsi Astrologici sopra la congiunzione Magna, e minore di Saturno, e di Giove, e sopra l'anno 1644. di

Tommaso Oderigo Gentiluomo Genouese *al Sereniss. Sig. Gio. Batista Lercaro Duca della Sereniss. di Genova. In Milano per li Fratelli Malat. Stamp. Reg. Cam. in 12.*

Thomæ de Aualos de Aquino *Ordin. Prædic. Oratio habita Roma in electione Reuerendiss. P. Magistris Magni Patriarchæ Dominici Successoris in Generalibus Comitibus anni 1629. in 4. Florentiæ 1629. apud Zenob. Pignon. G.D.*

Il Gonzaga Secondo, o vero del Giuoco Dialogo del Sig.

Torquato Tasso; *Venezia per Bernardo Giuntti e' Fratelli 1582.*

Il Messaggiero Dialogo del Sig.

Torquato Tasso *al Sereniss. Sig. Vincenzia Gonzaga Principe di Mantoua, e di Monferrato. Venezia appresso Bernardo Giuntti 1582. in 4. G.D.*

Discorso della Virtù Femminile, e Donnesca del Sig.

Torquato Tasso *alla Sereniss. Sig. Duchessa di Mantoua, &c. Venezia per Bernardo Giuntti 1682. in 4. G. D.*

Di-

Discorso della Virtù Eroica, e della Carità del Sig. Torquato Tasso al Sereniss. Sig. Monf. u. Card. Cesareo, Venezia appresso Bernardo Giuntti 1582. in 4. G.D.

Questi quattro Opuscoli son ristampati fra le rime, e prose del medesimo Tasso.

Oratio Encomiastica in Translatione corporis D. Antonini Archiepiscopi Florentini ex Ora. Præd. assumpti per Fr.

Thomam Boninsignium *S. Theol. in Florent. Gymn. publice profitemem. Florentiæ apud Bart. Sermart. 1589. in 4. Tegli.*

I N C E R T I.

Timauro Antiato a' Filaletti della vera Storia della Cicloide, e della famosissima esperienza dell'argento viuo. In Firenze all'insegna della Stella 1663. in 4.

Autore di questa Lettera è il Dati: Veggasi il Piaccio a 149. del suo dottissimo, e curiosissimo libro de Scriptis, & Scriptoribus Anonymis, & Pseudonymis. A.M.

V.

Q. D. B. V. Sacra Termini Præside V. Lrico Obrechtio Hist. Prof. ord. ad examen solenne exhibitæ à Io: Friderico Trier Dainunga Hennebergico D. 19. m. Martij. Argentorati typis Io: V. V. ihelmi Tidemanni anno 1674. in 4. A.M.

Il

Il Tristarello furuscito di Colonia Poemetto piaceuole del Co:

Vitaliano Salenti Accademico senza nome; In Brescia appresso Bartolommeo Fontana 1624. in 12. A. M.

Orazione Funerale del Cau.

Vincenzio Panciatichi da lui recitata il dì 21 d' Aprile l'anno 1598. nell' annual' essequie del Gr. Duca Cosimo nella Chiesa della Religione di S. Stefano in Pisa. In Firenze per Filippo Giunti 1598. in 4. Tegl.

Orazione del Cau.

Vincenzio Panciatichi da lui recitata nell' apertura del Capisolo Generale della sacra & Illustriss. Religione di S. Stefano il dì 14. Aprile 1602. in Pisa nella Chiesa di detta Religione. In Firenze per Giorgio Marejcott. in 4. Tegl.

Delle lodi di D. Francesco Medici de' Principi di Toscana Orazione di

Vieri Cerchi recitata publicamente da lui nell' Accademia de gli Alterati. Firenze 1614. nella Stamp. di Cosimo Giunti in 4. Tegl.

Castigo esemplare de' Calunniatori Auuso di Paraso di

Valerio Fulvio Sauoiano al Sereniss. & Inuitiss. Carlo Emanuel Duca di Savoia. In Antopoli 1621. in 4. A. M.

Il primo libro del trattato delle perfette proporzioni di tutte le cose, che imitare, e ritrarre si possono con l'arte del disegno di

Vincenzio Danti, all' Illustriss. & Eccellentiss. Sig.

Sig. Cosimo de' Medici Duca di Fiorenza, e di Siena. In Firenze 1567. in 4. Salu.

Questo è libro raro, e difficile a trouarsi.

INCERTI.

Varon Milanese de' la lengua da Milan, e Prissian da Milan de' la parnonzia Milanese: Stampà de nouu. In Milano per Gio: Iac. Como Libraro 1606. in 8.

Vmiltissima rimostranza a S. M. Cristianissima nel suo Consiglio da' PP. Giuini: Parigi 1626. in 8. A. M.

X.

XAuerius verus Indorum Apostolus, desertus moriens: Animatus à Christo Gloriosus in Luxo: Facili rhytmo, ac d' iucido adscriptus, additis suis articulis quam breuissimis Chronice anni 1552. quo in 1. sula sanctian totus in amore Dei flagrans est moruus: Iuxta sepulchrale ipsius elogium anno 1618. Antuerpia editum Deo a Lissimo. synopsis est: Diuini amoris symbolum

1. Nascor in igne tuo. 2. Depascor. 3. In igne renascor.

4. Nutrior Igniuomo, ceu Salamandra rogo.

1. In vita. 2. In morte. 3. Post mortem. 4. In gloria. Antuerpia apud Egidium Verhulst 1677. in 4.

Sono versi Leonini. Nel fine di questo pio, ed ingegnoso opuscolo vi si legge. Mathias Fourmenois Sacerdos,

dos, che ne dee esser l'Autore: Nel Frontispizio vi è l'effigie di S. Francesco Xaverio intagliata in rame assai diligentemente.

Z.

L'Italia alla Francia, alla Germania, ed all'Inghilterra Canzone di Zoroastro Pecurio in 4. A. M.

Questi Opuscoli douevano andare l'vno alla lettera T. l'altro alla lettera H. ma per esser giunti dopo l'impressione di esse lettere, e volendo io registrar in questa Scanzia tutte le scritture venute in luce fra questi due celebri Letterati, gli ho posti nel fine senz'altro ordine.

Theologorum Pragensis Academia de Schola Patris Roderici de Arriaga de Tomo P. Noris Augustiniani de Historia Pelagiana Iudicium. in fol.

Sono in questa edizione alcune cose le quali non si leggono nel libro del Risbrochio, doue si troua stampata detta Censura in principio.

Henrici Noris Eremitæ Augustiniani ad suos Fratres Eremitanos Epistola gratulatoria Italicè manuscripta, & à quodam concehita latinè traducta, & publicata in 8.

Pro Iudicio esto Clauis Augustiniana Liberi arbitrary à Seruitute necessitatis Concupiscentiæ vindicati. in fol. Si crede che questo Opuscolo scritto contro l'P. M. Noris sia del P. Macedo, ed è vn solo mezzo foglio.

IN.

INDICE

DE' NOMI.

A	Ccarifus Cammillus	26. 37.
	A. hillini Claudio	32
	Adimari Alessandro	13. 17
	Adriani Gio: Batista	52
	Affitto Giuseppe d'	56
	Alamanni Luigi	74
	Alamanni Giuseppe	54
	Albanus Ignatius	..
	Alberti Lion Batista	77
	Aifea ruerente	32
	Amazus Romulus	88
	Ammirato Scipione	92
	Antelmus Cambius	34
	Aperto Accademico	22
	Apolline Hieraco Ora	84
	Archytus Iulianus	72
	Arenif Otonali	25
	Ariolto Lodouico	77
	Armachani Iacobus Vfferus	70
	Arrighetti Nicco o	81
	Asceta Carolus Humbertus	74
	Aualois de Aquino Thomas	94

B.

Boazius Seniot Iouannes 66

G 2

Bal.

Baldus Bernardinus	26
Baldini Baccio	27
Baldus Innocentius	67
Ballo e giostra de Venti	31
Balletto a Cavallo	39
Bamberini Domenico	41
Bandini Ottauo	83
Bando de' X.	31
Biphus Bartholomæus	27. 28
Barbuò Soncino Scipione	92
Bardi Ferdinando	30
Baroncini Andrea	15
Baronius Fr. Bonauentura	29
Baronius Card. Cesar	29
Bartoletus Fabritius	52
Bartolinus Gasparus	34
Bartoli Giorgio	61
Beckerus Daniel	41
Bellauita Andreas	18
Bellarino Giouanni	59
Betti Simone di Giouanni	92
Betti Benedetto	27
Biringucci Oreste Vannoccio	83
Blofio Lodouico	74
Bocchi Francesco	45. 46
Bocchineri Carlo	46
S- Bonauentura	26
Bonda Lodouico	74
Bongianni Ioannes	71
Boninfignius Thomas	85
Borghesi Diomede	40. 41

Bor-

Borghini Raffaello	89
Borrius Hieronymus	63
Boyle Robertus	87
Bracci Cesare	38
Brembato Ottauo	82
Bressius Mauritius	78
Bulengerus Iulius Cesar	77
Bulgarini Bellifario	22
Buonarruoti Michel' Angelo	79
Buommattei Benedetto	27
Buzenga Francesco	50
C.	
Calui Giacomo	56
Cambi Fr. Bartolomeo da Salutio	25
Campeggi Ridolfo	87
Canossa Io: Baptista	67. 70
Capezzali Buonauita	30
Capponi Gio: Batista	58
Casoli Giuseppe da	56
Cattani Francesco de	49
Cato	34
Cauo Ilario	70
Cauriana Filippo	48. 51
Causino Niccolò	81
Cecilius Franciscus	51
Celenni Benedetto	24
Cerchi Vieri	96
Cericiers Renato	89
Ceruoni Giouanni	57
Ceruoni Isabella	69
Ceruti Antonius	14

G 3

Chia-

108	
Chiauari Ampegio	18
Cinelli Giouanni	57
Cini Francesco	50
Clauer Fr. Buonauentura	25. 26
Colanellus Lidanus	77
Colli Lorenzo	73
Compagnius Ioannes	67
Copia della Triade	22
Corradinus Annibal	20
Correas Thomas	94
Cortona Fr. Augustinus de	14
Cosmographia Introductio	40
Costa Caesar	37
Crotus Bartholomaeus	23
Cyllnius Augustinus Raphael	87
Cielo Epitalamio	22
Combattimento a Cavallo	39
Coronazione di Cosimo I.	39
Capitoli della Pace	40
Capitoli della Lefina	40
D.	
Danti Vincenzio	
Dauidicus Laurentius	78
Defio in Michelangelo	79
Dio ysius Antonius	13
Donius Io: Baptista	71
Fucci Lorenzo	76
Defertione del corso al Palio	45
Defertione dell'Efleque di Cosimo I.	43
Defertione del Battefimo del Principe di Tolcana.	43

Epi-

E.	
Episcopus Aretinus	60
Eraſmus Georg. Nicolaus	55
Erchero Girolamo	56
Ernstius Henricus	63
Epistolae Grauium virorum	44
Esequie di Michelangelo	44
Entrata in Milano della Regina	44
Entrata di detta in Madrid	44
Efortazione vrgentissima	45
F.	
Fabri Honoratus	62
Fecchi Lansemio	79
Fede trionfante	54
Feronio Siluio	92
Ferraro Gio: Batista	60
Ferrucci Lazzaro	73
Festiu receptio Reginae Suecorum	53
Fiera di Pifa	53
Firenze Fr. Cherubino da	35
Fontius Bartholomaeus	30
Fortunio Francesco	47
Fortunato detto il Costante	53
Fofati Gio: Francesco	57
Foreftiere	53
Francini Gio: Antonio	58
Franciotti Cesare	37
Frangipane Cornelio	38
Fulio Valerio	96
G.	
Ganay Ludouicus de	78

G 4

Ga-

Garonius Angel. Stephanus	14
Gaualinus Fr. Benedictus	28
Gentilis Episcopus	60
Gerytenfis Bernardus	24
Ghifius Dominicus	41
Giacomini Lorenzo	76
Ginius Leonardus	74-76
Instantius Fr. Andreas	17
Graldi Giuiano	52
Graziano Fr. Benedetto	27
Grisonio Francesco	47
Gronovius Ioannes Fridericus	68
Grosso Carlos Agostin	33
Guadagnius Ioannes	69
Gualterotti Francesco Maria	51
Gualterotti Raffaello	88
Guarini Alessandro	16
Guarinus Iunior Baptista	28
Guidicciolo Fr. Ioannes d	66
Guidiccionius Lelius	77
Guidini Iacomo	70
Guiducci Alessandro	
H.	
Hausen Henricus	62
I	
Iofamera M. Annus	79
K.	
Kauina Petrus Maria	85
Kircamaiero Giorgio Caspare	59

La-

L:

Lagime de' Sepolti	39
Landini Christophoro	35
Lapini Frosino	48:50
Lauelli Iacopo	67
Leion L. M.	68
Leonius Fr. Io: Dominicus	69
Lenzoni Cammillo	34
Leoni Gio: Battista	59
Leonida Fabius	49
Leotardi Onorato	63
Lollinus Aloyfius	16
Lollo Alberto	16. 17
Lombardelli Orazio	84
Longiano Fausto da	48

M.

Macedo Fr. Franciscus	46
Maccabruno Lepido	75
Maccanti Orazio	84
Macchiauelli Lucas	76. 77
Nannucci Aldus	74
Marchetti Alessandro	
Marchi Francesco	51
Matellius Hugolinus	62
Marius Hieremia	63
Masar di Agostino	76
Masquius Franciscus	45
Mazza Clemente del	35
Meibonius Henricus	64

Nci

Mellini Domenico	42
Miccheli Saluestro	91
Minerbetti Alessandro	16
Minerbetti Cosimo	36
Modo d'Intender la lingua zerga	80
Molinelli Giovanni	56
Monforte Antonio	22
Montalban Ouidio	83
Montecatinus Antonius	17
Morato Accademico	80
Mortio Marc' Antonio	80
Moron Claudius	35
Motchenius Carolus	68
Molli Antonio	15. 17
Muero Andrea	70
N.	
Napolione	81
Nardi Baldassarre	23
Nardi Iacopo	69
Negicci Accademici Rom.	81
Niliaco Oro Apolline	81
Noris Fr. Henricus	44
Nuptia Palzi, & Thetides	12
O.	
Obrechtus Vltricus	95
Oderigo Tommaso	94
Offizioso Intronato	84
Otonali Arenif	23
P.	
Pacichelli Gio: Batista	62

Pacu-

Pacuuio Zoroastro	98
Paderbonensis Episcopi Ferdinandi	51
Panciatichi Vincenzo	96
Panegyricus Innocent. XI.	86
Panigarola Fr. Franceico	49
Papazzoni Fabio	51
Papebrochius Daniel	42
Papius Alexander	15
Paradossi de gl' Intronati	87
Parisius Laurentius	76
Parma Fr. Archange us d	15
Pascalcius Marcus	79
Patinus Carolus	39
Petit Adrianus	18
Phalareus Demetrius	42
Piacentini Mutio	79
Piccolomini Alessandro	15
Piccolomini Giulio	58
Pignattelli Stefano	92
Pio Michele	80
Pio II. S. Pontefice	85
Poblacion Io: Martinus	72
Pofie diuerfe	87
Poliziano Angelo	18
Pomi Gio: Francesco	61
Ponseuius Domenico	41
Portic Simone	92
Pruillezia Parmensis Gymnasij	86
Q.	
Querengus Antonius	14

Rag

R	
Raggius Iacobus	68
Ragusa Fr. Hilarius d	64
Raius Flaminius	47
Rasi Girolamo	55
Rauenna Fr. Lodouico da	74
Rex Critianissimus Carolus	33
Riccus Annibal	19. 20
Riccus Ioseph	70
Ritano Giouannino	58
Rime della Barriera	40
Rinuocini Cammillo	37
Rizzi Leandro	71
Roncale Gio: Domenico	61
Roscius Iulus	67
Rubeis Hieronymus de	64
Rusca Roberto	88
Res Gertæ stephani r. Reg. Polon.	90
Relazione della vita esemplare	89
Relazione del duello letterario	89
Relazione del Viaggio delle Galere	92
Rosario dato a S. Domenico	90
Relazione della morte del Re d'Inghilterra	90
Relazione dell'Assedio di Verrua	90
Relazione de' successi fra le due armate	91
Relazione de' gli vitimi progressi	91
Risposta di lettera	91
Risposta alle Filippiche	91
Ragguagli di Parnaso	91
Raccolta di Scritture	91

Sacrobosco Ioannes	71
Salenti Vitaliano	96
Saluadori Andrea	13
Saluadori Francesco	51
Saluati Lionardo	75
Salutati Colutius Pieri	35
Sancolini Francesco	51
Sanfouino Francesco	48
Santi Gismondo	57
Sancto Sixto Laurentius a	76
Santo Thoma Giouanni de	61
Saraua Gioan	59
Sauini Fr. Ignazio	72
Saxonus Ioannes	72
Scala Bartholomæus	29
Scriptores contra Noris	65
Schraderus Chilianus	32
Scoto Lorenzo	74
Sforza Bartolomeo	23
Silustrani Christoforo	34
Simonis Franciscus	49
Soldani Iacopo	69
Soncino Scipione Barbuò	92
Spada coraggiosa	93
Speltadi Niccolò	82
Spiritelli Iacom ^o Antonio	61
Squarcialupi Marcello	78
Statius Achilles	18
Stella Girolamo	60
Stephanus Bernardinus	28
Storace d'Affitto Giuseppe	56

Strozzi Gio. Batista	56
Strozzi Niccolò	81
Stumelius Fridericus	52
Suriano Matteo	79
Surio Gio: Batista	61
Synopsis Patrum	93
Stanze cantate al Torneo	93
Sentenza di Giove	93
Schernò de' Lulli	93

T.

Talenti Crisostomo	36. 38
Taffo Torquato	94
Terzanius Ioannes Franciscus	72
Tesauero Emanucle	43
Timauro Antiato	85
Titius Robertus	88. 89
Tomani Buolo	25
Torelli Pomponio	86
Trevisani Cesare	33
Tromba Giorgio	60

V.

Vannocci Birincucci Oreste	83
Varchi Benedetto	23. 24. 26
Venturius Franciscus	51
Verrucchio Fra Cristoforo da	37. 38
Vieri Francesco de	47
Viferus Armachani Iacobus	70

Z.

Zapata Francesco	47
Zarottus Caesar	33
Zatus Io: Baptista	71

Zauli

Zauli Girolamo	58
Zinano Gabriele	55

I L F I N E.

Ancorche questa non sia altro, come hò detto, ch'vna caccia di mosche, ed vna Biblioteca di Leggende, anno però molti letterati lodato il pensiero fra' quali

L'Illuf. Sig. Co: Valerio Zani scriue in vna sua. Ho con molto mio giubilo riceuuti i primi fogli della Biblioteca Volante, e sento con sommo contento esser veduta con applauso per l'inuention nuoua, che non lascerà perire certe operette; m'imbattei quando riceueti la sua lettera nel Sig. Mandricardo Siffa, che la vedde, e lodò assai, come pure il Dottissimo nostro Sig. Malpighi; e

L'Illustriss. sig. Cau. Paol Maffei

Mi giunge con la cortesissima di V. S. il bel principio della nobilissima fatica, ch'ella fa della Biblioteca Volante, opera della quale veramente deue auergli grand'obbligo la Republica letteraria, perche faccia risorgere tanti autori insigni, che per altro resterebbono sepolti nell'oblio; e

L'Illuf. sig. Carlo Moscheni Auunc. Anconit.

S'incammina V. S. Eccellentiss. per la strada del merito all'eternità della Gloria, affaticandosi per lasciare al mondo vna Biblioteca Volante, che rauuini non solo molte opericciuole d'Uomini grandi di già quasi perdute, ma assicuri anco da così pernizioso acciden-

112
te quelle che viunno, onde non men gli autori, ch'è
Posterì dou'anno di beneficio si singulare conseruar-
ne eternamente nella memoria de' secoli la gloria del
di lei nome.

L'Eccellentiss. Sig. Marcello Malpighi
Ho goduto veder rinnouata la memoria di tante gio-
ie sepolte.

Il Sie. Pietro Maria Kavina
A miro il bel pensiero di V. S. Eccellentiss. in fa-
re il rolo d'opere piccole, che giornalmente si perdono,
le quali ricesseranno vita dalla di lei gentilezza.

L'Ecce'lentiss. Sig. Alessandro Marchetti.
Giubilo grandissimo m'ha recato il veder la sua eru-
ditissima operetta.

Il P. M. Angelico Aproso Vinimiglia.
E nobilissimo il pensiero, ed utilissima la fatica,
ed io voglio por la mia pietra alla statua di questo
Mercurio.

Il P. Carlo di S. Antonio di Padoua delle Sco-
le Pie.
Il motiuo della sua Biblioteca Volante è stato no-
bilissimo, e sarà l'opera assai curiosa, & utile a' let-
terati.

Due letterati Eminentissimi, che per reue-
renza si tacciono i nomi, l'vno
Rallegrandom' seco della lode ch'incontrerà appref-
sa i studiosi questa sua virtuosa fatica; l'altro
Riceno con particolare aggradimento il Principio
che m'ha murato dell'opera, che medita di condurre a
fine per uale de gli amatori delle buone lettere.



